

الإعلامًا : شركة الإعلامات المصرية الفاهرة : ٥ شاع تجب الركان ت: ٢١٦ ١٧٤٤ الدسكنية: ش يكنينا مرجه لساوح ت: ١٨٢٧٢١ التوزيع: شركة التوزيع للمسعدة المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاشتراكات ٢٦ ترخص لين الفائدة عن ١٩٣٧٤٩ فأش تكميا احمد بالقاهرة ت ١١١١١

TAL GOMINOURIAT ZE FEBRUARY 1890 - TELEX SOFF TAHRUR UN TO LILLE TO THE LEVEL LANGUAGE TO CHARGE SOFF SAND

اعلن الرئيس السوداني ، القريق عمر البشير ، أن الرئيس حسنى مبارك ، يتولى بنفسه الان مسئولية الاعداد للجولة الثالثة لمحادثات السلام مع (جاراتج) وقال في حديث خاص لمحفوظ الاتصارى: أن القاهرة أو كينشاسا ، مرشحتان ، لعقد هذه الجولة فوق أراضيها .

واعتن أن الحكم يقوم بوضع صيغة جديدة للحكم في السودان . تتجنب نظام الحزب الواحد ، أو عودة الطائفية من جديد للسلطة في السودان .

تقوم الصيغة الجديدة على اساس المشاركة الواسعة تكل الافكار والاتجاهات في الساحة السودانية وفال البشير أنه تم الافراج عن جميع المعتقليان تتتأول الداخل السياسيين الذين تم التحفظ عليهم يوم اعلان ثورة الاتقاذ

نص المديث ص ٢ وص ٢

بمناسبة الاحتفال بيوم الدعاة الذي يوافق نكرى الاسراء والمعراج .. ويفتتح الرئيس مبارك مسجد الفتح بميدان رمسيس والذي تكلف ١٥ مليون جنيه واستغرق بناؤه آكثر من ربع قرن بهذه المناسبة حيثًا يؤدى صلاة العشاء ويحضرها كبار رجال الدولة وقادة الفكر والعمل الاسلامي في مصر والعالم بالاضافة إلى ثُلاَين وزيرا للأوقاف من الدول العربية والاسلامية ويؤم المصلين فضيلة الشيخ محمد أحمد حسين إمام وخطيب المسجد

معدل العائد متغير بيحدده السك طبقا للاسعار بالاسواق الدوابية لمسالح علاته

يحقق لك عائدًا متغيرًا طبقاللاسعارالعالمية

101 فرصة متجددة كل شهرالفوز بإحدى الجوائز المالية الكبيرة



· يصرف العاثد والجوائر بالدولار.



واكد أن النحدى الذي يواجهنا اليوم ـ هو العمل علم الخروج من دوامة تبادل السلطة بين الطانفية والانقلابات

واعلن الرئيس السوداتي انه متمسك باتفاقيه الدفاء المشترك مع مصر لانها تتعامل مع العنوان الخارجي ولا

الأقصى بقلسطين .

وصرح النكتور محمد على

محجوب وزير الاوقاف : أن الرئيس

مبارك سيمتح الاوسمة لعشرة من

كبار الدعاة في مصر والعالم واتذين

أدوا خدمات جليلة في مجال الدعوة

الاسلامية على الساحتين الداخلية

وأضاف الدكتور محجوب: أن

الرنيس مبارك سيقوم بتوزيع الجوانز

على الائمة القائزين في المسابقة

الثقافية الكبرى التي أجرتها الوزارة

بين الاتمة والخطباء في المحافظات

في مختلف القضايا الفكرية المعاصرة

وفاز فيها (٢٥٠ إماما) بينهم

خمسون إماما فازوا بالمج والعمرة

والباقى بالمكافأت المالية .. ويسلم الرئيس بعضا منهم هذه الجوائز

الشوخ عبد العليم أبو ليلة (حج).

الشيخ عبد الرحمن عمار (عمرة) .

والشيخ أحمد عبد المهيمن (الف

جنيه) والشيخ محمد القاضى (ألف

وسوف يسلم الرئيس خمسة من

المحالين إلى المعاش من العاملين في

الاوقاف مكافأة نهاية الخدمة وقدرها

ثلاثون شهرا بعد أن وافق الرنيس

على رفعها عشرة أشهر بمناسية عيد

اتراص

إتفاتية إتتمسادية

بين مصر وسوريا

يوقع وزير الاقتصاد الدكتور يسرى

مصطفى وتظيره السورى معمد عماره

الفاقية أغتصادية غيمتها ١٥٠ مليون

دولار في شهر مارس القادم .

كتب - حسن الرشيدي :

طويل جداً والثالث لأنه رجل ..!

قررت سلطات مطار القاهرة ترحيل ثلاثة ركاب أجانب إلى

بلادهم .. الأول لأنه قصير وعبونه سوداء والثاني لإنه

أشتبه المقدم ابراهيم الشامي في الركاب الثلاثة عقب

وصولهم من الخارج لدائرة التراتزيّت وعند فحص جوارٌ سفر

الراكب الأول القائم من لاجوس في طريقه إلى أثنينا تبين أن

طوله المدون في الجواز ١٧٥ سنتيمترا بينما طوله على

الطبيعة لا يتحى ١٥٥ سنتيمتر ومدون أن عيونه سوداء

يلكي الرئيس محمد حصني مبارك خطابا سياسيا هاما مساء اليوم في المهرجان الديتي الكبير الذي تقيمه وزارة الأوقاف

مدخراتك تنهوهمنا



# يفتح الدفتريأى مبلغ وبدون حداقصي

@ تقبل الإيداعات بقد اودون السؤال عن مصدر العلة .

· للعسميل حسرية السحب والإسداع .

# دفترالتوفيردوالجوائزبالدولارالامريكي







الرئيس مبارك والخريق عدر البشير في جلسة المباحثات المتامية

### تقرير أمريكى يدين مهارسات إسرائيل

عمان و . أ . خ : اكد التقرير المنوى لوزارة الدفاع الامريكية خرق اسرانيل لميثاق جنيف بممارسة الإجراءات التعسقية ضد القلسطينيين .. ومنها عمليات الإبعاد والاعتقالات الجماعية ونقل المبعدين من المناطق المحتلة الى سجون اسرائيل واتهم اسرائسيل بقسرض عقوبات متعددة على الفلسطينيين في الارض المحتلة .

وقد اتنقدت السفارة الاسرائيلية في

تخصصات كليات لصول الدين ودفعات

٨٨ وحتى ميتمبر ٦٨ للعسمل في وزارة الاوقاف والمؤهلات المتوسطة

واشتطن ماجاء في التقرير.

اعلن الرنيس محمد حسني مبارك علب جولة في الشركة المصرية العالمية للبصريات النا لا نريد أن نتحدث كثيرا عن العلاقات المصرية السوداتية لان التاريخ هو الذي يؤكد هذه العلاقات التي ليست في حاجة منا كافراد أن نتحدث عنها و نكرت اكثر من مرة اتها علاقة جنورها عميقة للغاية واساسها متين جدا مهما حدث لان صلة الرحم تربط البلدين وشريان حياة . وكثيرا من الاساسيات تربط البلدين ومن هنا كانت المحادثات مع الغريق عمز اليشير حول كيفية تطوير العلاقات الشاتية في المجالات المختلفة لصالح البلدين في ظل الطروف العالمية الاقتصائية الصعبة القائمة حاليا .

تصوير انطون ألبير

وقَالَ الرئيس أن المباحثات تضمنت

مسحا شاملا لكل المشاكل القائمة في

المنطقة ومشكلة الجنوب التى نبذل

بشأتها مجهودا يقدر المستطاع والاخ

الفريق عمر البشير يجرى اتصالات

ويرغب بكل تأكيد ان يحل هذه المشكلة

عن طريق الحل السلمي وهذه المسألة

نؤيدها تماما . فهو كرجل عسكرى

يعرف ما هو معنى السلام وما هو معنى

الحرب والذى يعرف الفارق بينهما

ولجاب القريق عمر البشير عن

سؤال حول الصناعات المصرية في

السدب الذهسيي

للمخرج كوستاجا غراسن .. والفيلم

التشيكي م البلابل على الحيل ، للمخرج

للبقية ص ١١

يقدر قيمة السلام نشعبه .

था। اصدفاء .. ورفاق مسيرة نـص العديـت ني .الجهمــورية، غــداً

# قرارات التعيين اول مسارس

الطب البيطرى من دفعات ٨٥٠ و ٨٦ بدوريها وكليات الدعوة الاسلامية دفعات ۸۷ و۸۸ وحتی دور سیتمبر طفولة نور سيتمير ٨٩ ٨٩ وكليات اصول النين شعبة الدعوة الاسلامية دفعة ٨٧ بدوريهما وجميع

وعند فحص جواز سفر الثاني القائم من لاجوس فيضا

في طريقة إلى فراتكفورت تبين أنه مدون بجوازه أن طوله

١٧٥ سنتيمترا بينما طوله الحقيقي اكثر من ١٩٠ سنتيمترا

وعند فحص جواز الراكب الثالث القائم من جيبوتي في

طريقه إلى أمريكا تبين أنه يحمل جواز سفر أنثى وقام ينزع

وقرر اللواء محمد حافظ منصور مدير امن العطار ترحيلهم

اكد المعمل الجنائي أن جوازات سفر الركاب الثلاثة مزورة

الصورة المتقيقية ووضع صورته على الجواز .

# لـ ٧ الاف جامعي ومتوسيط

تبدأ وزارة القوى والتتزيب في اول مارس القائم ارسال قرارات تعيين سبعة الاف من خريجي الجامعات وحملة المؤهلات المتوسطة وقوق المتوسطة لتعيينهم استثنانيا واجباريا للعمل بوزارات الاوقاف والزراعة والشنبون الاجتماعية ومجمع اللغة العربية وذلك نسد العجز في بعض التخصصات تتضمن القرارات خريجي كليات

بيندا هي عسيه اللون

وفوق العتوسطة من دفعية ٨٣ ومابعدها من ابتاء محافظة اسوان وغريجي الاقتصاد المنزلي شعب

### لمسندون الموسيتي برنين: وكالأت الانباء منحت هيئة التحكيم لمهرجان برلين السيتماني الدولي جائزة الدب الذهبي لاحسن فيلم الى فيلمين موضوعهما يتعلقان بالكتلة الشرقية هما فينم «صندوق الموسيقسي» المجسري

كما سيتم ارسال قرارات التعيين لخريجي ليسائس الآداب لفة عربية والمسائس كلية دار العلوم دفعة مايو ٨٨ باقدمية من اول أمرابر الحالى .

### جيري ميتزيل .. القضاء ينظر دعوي موسى صبرى شد الناسي

تحدد يوم و ابريل المقبل ، موعدا لنظر الدعوى الجنانية التي رفعها لبيب معوض المعامى عن الكاتب الكبير موسى صيرى ، بشأن واقعة الاعتداء عليه بالسب في بهو قلدق شيراتون بالغردقة . انتى اتهم فيها علل شمس النين الفاسي طالبت الدعوى بحبس المتهم

تطبيقها للمسادة ٢٠٨ من قاتسون العقوبات . ويلتقى مكرم محمد احمد نقبب

الصحفيين ، مع النانب العام . تنفيدًا لقرار مجلس التقابة بانضمام الثقابة الى الدعوى الجنانيسة مع موسور صيرى ، ومتابعة أجراءات التحقيق .

. In the case of the contract of the contract

### لقد حرصت خلال اللقاء ، إلا أتوه مع الرجل ، تحت العناوين الكبيرة ، والقضايا المتشعبة ، في داخل المنطقة العربية .. وخارجها ، حيث يعترى الكون زلزال رهيب قلب الموازين . وغير الثمانفات ، وانهى عصر

حرصت على أن اقدم السودان بمشكلاته ، ويقضاياه ، ويهمومه من خلال الرجل الاول في السودان ، لنقدم لقارىء الجمهورية صورة متكاملة عما يجرى ، ومبيجرى في جنوب الوآني .. دون ان اعرفه فيما يمكن ان يفسد

الفريق عمر البشير رنيس السودان ، يذكرني بابطال الاساطير اليوثانية

البطل يقرأ مصيره وقدره في لوح مسطور .. يعرف رحلة العذاب

لْكُنَّه .. ورغم نُلك يسير مندفعا تحوها بخطى ثابتة .. خطى لا تقرضها

ويهذه المسيرة تبدأ رحلة الرجل ، رحلة البطل مع الحياة .. تصارعه

عمر البشير .. لو فكر بشكل تكليدي .. لو استعرض ماهو مقدم عليه .. لو قلب في ملف المشكلات والهموم التي تعلا الساحة السودانية .. لما اقدم .

لكن تشأته الدينية ، التي ترفض الحرام .. وترفض الفساد ، وتسعى للحق

ثم جاءت حرب الاستنزاف التي قاتل في صفوفها ضمن افراد الكتيبة السودانية في منطقة كبريت على ضفاف القناة ، لتعمق ايمان الرجل ، وتؤكد

جاءت حرب اكتوير .. وهو مظلى ، يقاتل مع اخواته واشقاته المصريين على محور الاسماعيلية ليوقف محاولات جيش اسرانيل ، الذي اخترق الجبهة . ويمنَّع تقدَّمهم شمالًا في اتجاه بورسعيد . . جاءت هذه المشاركة العنيقة ، التي

جاءت تبلور وتثبت ايمانه بان اهل الوادي واحد . حياة ، ومصير .. فازداد

بقصر ألقية .. باحد الصالونات الملحقة بالجناح المخصص لاقامته ، كان

كان قد عقد جلستين منقربتين مع الرئيس مبارك ، وجلسة ثالثة موسعة ضمت اعضاء الوقدين .. بعدها كان ضيف الشرف في مأدبة العشاء التي

بعد العشاء ، طلب أن يقوم بجولة حرة في القاهرة التي عرفها .. جولة

يبنو أن الشوق لقاهرة المعز كان شنيناً ، قطالت الجولة .. ويدأ حنيتنا في

الفريق البشير ، واضح اله مرهق من يوم عمل طويل ، سبقه في السودان مؤتمر شعبي ، أمتد حتى ساعات الصباح الأولى ، ليوم رحلته للقاهرة .

يدرك الله وثورته محاصرون بحملة أعلامية دولية وحتى عربية عنيفة .. البشير يود أن يكسر الطوق ، ويقدم الحقيقة عنه وعن ثورته .. اداته

حرص الفريق الذي جاء ، متخففا من لياسه العسكري ، ومن عصا

حرص على أن يصحب معه في اللقاء زميله وصنيقه وزير الداخلية

لكن وزير الداخلية اللواء فيصل ابو صالح حضر اللقاء بزيه الصوداتي

ومن هذا يطل مقعوله .. وتواصل الحوار ، صريحا ، وصادقا ، ونايعا من

المسمح ، الذي يسقط الكلفة . . وينغى تاثير رجل الامن ويضفى على الجلسة

المسوداتي ، ريما كان اقتر على لختصار اللقاء ، ووقف سيل الاستلة .. وقد

هو لهذا محب لرجال الصحافة والاعلام ، حريص على لقاتهم ..

لكنها من صنع ارائته الحرة .. ونتيجة لاختياره المستقل

ويصارعها .. هنا تتأكد شخصية البطل .. وهنا بتولد النموذج ..

هنا تصبح للحياة معنى .. ويصبح لها هدف ..

والعدل ، كونت الأرضية الاساسية لتكوينه ولتوجهه

والمشقة ، قبل أن تبدأ ..

توجهه القومي ..

ثم يفصله فيها عن الموت شيء ..

اقامها مبارك ، تكريما له ..

وومسلته الاعلام ..

واللقاء ، جوا عائليا الحويا .

ارتباطه ، وغاص ايماته الى اعماق الاعماق .

بعيدة عن الموكب الرسمى ، والموتوسيكلات والحراسة

الساعة الاخيرة قبل منتصف الليل ، ليستمر بعده بكثير ..

المارشالية \* التي يحملها وهو في زي القيادة العليا ..

البشير يدرك ، أن أرمة السودان الاعلام

ولقد هاولت .. واستجاب الفريق البشير .. والحكم بعد القراءة ، وليس

ويدون أية محاولة تلتأثير ، نظن أن صدق الرجل ، وحديثه الصادر من القلب ، ومن العقل بكل الإيمان والنَّقة .. سينتقل سلسا الى عقل وقلب

# أصبح الحلم حنيقة



### متعالظك التناكية المنيك الونيخ للتنمية ذات العائد الشهرى

تضمن لك ولمسدة ٧ سسنوات أعسلى عبائد سسنوى يصسل إلسى

١١٦ الم سنوبيًّا

معفى مسن الضراشب

واحصل كل المهاوع	ادخراموالك اليوم
۱۳۴۰ جسیه	••• •• أجنيه
770	۵۰۰۰ جنیه
144	٠٠٠ ١٠ جنيه
۰۱،۲۹ جنیه	۰۰۰ ۲۰۰۰ جنیه
17,00	0000 جنيه
.۹,۹۰ جن	<b>۴۰۰۰</b> جنیه
١٣.٧٠ مىيە	٥٥٠ حنيه



- القوى الثورية - ثم يحصده يعد

الفريق :- هذا هو الواقع الذي نريد أن

تغيره. نحن لم تلغ كل القيادات

التقنيدية . ولم نحرمها من العمل

السياس ، ولكن القيادات العليا للاحزاب

الطانقية هي التي تم إبعادها أما القيادات

الوسيطة والقواعد فموجودة بالفعل بل

تشارك في العمل السياس بالمودان ..

معظمها شارك في المؤتفرات الوطنية

المختلفة مثل مؤتمر الحوار الوطنى

والمؤتمر الاقتصادي. بعضها مشارك

في اللجان الشعبية ولجان الرقابة

س : سيادة الغريق .. ماهي قصة

اللجان الشعبية .. هل هي على نفس

الفريق - هي تجربة سودانية تستهدف

- كما نكرت - مشاركة أوسع ومعارسة

أفضل للديمقراطية ، يساهم أيها كل

ويجرى تشكيل هذه اللجان على

مستوى الاحياء حيث الترشيح

لعضويتها مقتوح وقد حرصنا أن يتولى

الاشراف على تشكيلها وانتخابها لجان

محايدة ممثل فيها كل الالوان السياسية

الموجودة في الحياة السياسية

السودانية في السابق.. على هذا

الاساس تم اتتخاب لجنة لكل حي ولكل

وفي الاقاليم تتولى اللجان القاعدية

قرية ، وعلى مستوى الاقليم .

أسلوب اللجان الشعبية النبيية ؟!

ذلك التقليديون ال

فيما يلى نص الحديث الذي أجراه محقوظ الاتصاري مع القريق عمر البشير قائد ثورة الاتقاذ الوطئى بالمودان خلال زيارته للقاهرة

> س : سيادة الغريق تعدت لقاءاتكم مع الرئيس مبارك في القاهــرةُ والخرطوم .. هل يمكن أن تضع ايدينا على ماتم التوصل اليه في مجال التعاون بين الشقيقين ؟

القريق : أن التطابق في وجهات تظرنا كامل فيما يتعلق بجميع القضايا الثنانية والدولية والعربية وهذا من شأته أن يدعو لاستمرار اثلقاء والتشاور فعلى مستوى التعاون الثناني كلانا مكتنع بان المصالح المشتركة التى تربطنا تشمل كل شء وعليها بتأسس التعاون بين البلدين الشقيقين ولفلك تلتقي ونبحث وتتثباور ولتحدد مجالات هذا التعاون الوثيق وفي كل المجالات قلا غنى للسودان عن مصر ولاغنى لمصر عن السودان .. تحسن شعبان متكاملان ولابد ان تتكامل اعمالنا ومصالحنا بشكل طبيعي .

ئن مايقوم به الرئيس مبارك والقيادة فى السودان أن نضع الاسس الصحيحة لهذا التكامل متمثلة فى مشروعسات

س : سيادة الفريق ، طالت جولتك المرة للقاهرة «بالليل» هل هي تعرف على مدينة جديدة لا تعرفها جيدا .. ام هي الوحشة نتاريسخ

الفريق : هي الوحشة للنكريات .. لقد امضیت عامی ۱۹، ۹۸ محاریا علی جبهة القناة الثناء حرب الاستنزاف .. ثم عنت الى السودان في نهاية عام ٦٩ ، لاعود مرة اخرى دارسا في مصر ، فرقة في «مدرسة المظلات» بانشاص لعدة عام .. رجعت بعدها الى وحدتى في

في حرب ١٩٧٣ ، كنت احد افراد الكتيبة السوداتية المشاركة في الحرب ، في منطقة الاسماعيلية جاءتتا الاوامر في البداية ان نتجه جنوبا نحو السويس بعد أن حدثت التغسرة والاختسراق

الامرائيلى . لكنها تغيرت وطلبت منا التوجه نحو الاسماعيلية لنشارك في المعسارك الشرمية . لوقف محاولات اسرانسيل التقدم شمالا في اتجاه بور سعيد ..

كراهية للامىلام ام العسكر .! س : ميادة الفريسق .. بماذا بقسرون الحصار المضروب حول ثورة الاتقاذ منذ قيامها اعلاميا وسياسيا وحتى اقتصابياً: - هل هو في رايكم كراهية النظم

> - هل هو كراهية للاسلام التكسم - أم هو خوفًا من السودان بقدراته الكامنية الضخمية وحسدوده

الفريق : بالطبع بمكتنا القول ان عملية الحصار المضروب حول السودان كانت قد بدات قبل هيام تورة الانقاد فقد. اشاعوا في الخارج أن الحرب الدائرة في جنوب المودان هي حرب بين المسلمين العرب ويبسن الزنسوج المسيحييسن واستطاع الاعلام الغربي ان يقنع جهات كثير جذه المقولة الكانبة وبالتالي نجحرس أن يصوروا هذه الحرب باتها

حرب عنصرية بينية . وكان تضعف الاعلام السوداتي في ذلك الوقت واتشغال المسنولين عن الحكم في الخرضوم بصراعاتهم الداخلية الر قعال في ترك الساحة كلها تحت تصرف حركة التمرد اعنى الساحة الدولية بكاملها وقد ركزت الحركة في تحركها على الدولة الغربية وصورت الحرب باتها حرب ضد المسيحيين مخاطبة المجتمع الاوربى المسيحي وصورتها في اغريقيا بانها حرب ضد الزنوج الإفارقة من جانب العرب.

اما في الدول الاشتراكية فقد قدموا أتفسهم على أنهم حركة اشتراكية تمنعى لاقامة دولة اشتراكية تقدمية في هذه المنطقة من العالم .

. ويهذا استطاعوا ان يحصلوا على مساندة كل هذه الدول والتي يكن البعض منها عداء تقليديا للعروبة والاسلام واهمها القوى الصهيونية والكنسية

والشيوعية . بعد قيام الثورة واصلوا الاشاعات واضافوا اليها بعدا جنيدا وهو ان ماحنث

في المودان هو اتقالب عسكرى دیکتاتوری ضد نظام دیمقراطی حر . وهنا بدأ المعلاون للثورة يروجون مرة اخرى ان الثورة ذات عوجه اسلامي اصولى ان انها تورة دينية سياسية . ` من عنا يمكن القول في محصار بدأ

حول التورد وتلك كانت اسبابه

س : سيادة الفريق .. الى اي مدى

اما بالنسبة لافريقيا فقد استطعنا ان تكسب ثقة عند كبير من النول الافريقية الشقيقة واعتنا العلاقات مع جمهورية افريقيا الوسطى وتحسنت بشكل كبير علاقاتنا مع كينيا ، ويدأ التقاهم يسود بيننا وبين دول غرب افريقيا وتبدلت نظرتهم أو اراؤهم فينا ، ومسازالت تحركاتنا جارية مع نول الغرب الاوربي لتقدم صورتها الصحيحة بعيدا عن

الأشاعة والحملات الظالمة. أين اثيوييا ؟ س : سَيادة الفريق تحدثت عن عدد من دول الجوار ولم تذكر جارا

اتهام بمساعدة اريتريا س : سيادة الفريق .. لكن الحكم في السودان متهم يتقديم المساعدة للاريتريين وتكثيف نشاطهم ضد النظام في اديس ابابا فما هو

تتريب للزيتريين في البقعة من الارض السودانية كما لا نقبل ولا نسبح أن تنطلق من داخل الاراضي السودانيسة

عمليات صد النظام الاثيوبي . ثالثا بالقطع اقول واجزم اتنا لا نقدم اى مساعدات للاريتريين اللاجنين في القيدر الية كنظام للحكم مآدًا تبقى من السودان أو الموجودين خارج السودان . تقاط للخلاف ؟ ودعنى اكون صريحا اكتر .. حتى الفريق: لقد قدمنا مشروعا متكاملا

امكانياتنا لا تصمح بتقديم أي نوع من للحل ، يتمثل ، كما ذكرتم ، في مقررات المساعدة . وتوصيات مؤتمر الحوار الوطنى الذى س : سيادة الفريق .. في اتجاه جمع كل معتلسي الشعب السودانسي التحرك نحو السلام عقدتم جولتين شماليين وجنوبيين ومن كل الطوانف من المحادثات مع جار انج الاولى في والقوى المساسية .. وهذا المشروع اليس ابابا والثانية في نيروبي . يمثل برنامجا كاملا .. ولذلك قلتا للاحوة وكان من المتوقع ان تعقد الجلسة الجنوييين علينا أن نتفق أولا على حل الثالثة منذ فترة .. فلماذا تاخر المشاكل المعلقة وبعد ثلك تنخل في ممالة الإجراءات والوسائل المتعلقة

القريق : بالفعل عقدما جولتين في اديس ابابا ونيروبي ولابد من القول انهما حققتا قدرا من النجاح وان لم تحققا كل

لنلك .. الإمل منعقد على الجولة الثالثة او القادمة في ان تحقق نجاحا اكثر .. ومرة اخرى أكشف سرا هاما ، وهو ان الاخ الرئيس حمنى مبارك بنفسه ، يتولى مسئولية هذه الجولة القائمة وعملية الاعداد لها يشاركه في كُلُّكُ الرئيس بوتو رئيس زانير:

واستطيع القول انه ريما كان سبب تأخير هذه الجولة هو الحرص على أن تكون جولة ناجحة ولنلك وجب التحضير الجيد لها ، الامر الذي يستوجب عدم

لكن ليس معنى هذا توقف المشاورات فالاتصالات والمشاورات جارية من اجل تقريب وجهات النظر قبل ان يجلس الوفدان حول ماندة التفاوض .

القاهرة او كنشاسا س : سيادة الفريق .. عاهى العاصمة التى تم الاتفاق عليها مكانسا

الفريق : لن تخرج عن مكان من اثنين اما القاهرة او كنشاسا وهذا متروك



ابوصالح وزير

أأداخلية السودان

استطعت ونسورتك ان تكسر هذا

سريعة وواسعة من أجل أن تكسب الثقة اولا بين الاشقاء العرب .. واستطيع القول أننا قد لتجزئا الكثير في هذا المجال قَقْد حصلنا على التابيد الكلمل للوضع

واعترف بان الدور السذى قام به الرئيس حسنى مبارك في هذا المجال كأن دورا كبيرا وهاما فقد أوضح للجميع صورة السوضع الجنيب في السودان وحقيقته ، كما أعترف ايضا بأن الاعلام المصرى كان له دور هام في تقديمتاً تلقازىء وللرأى الصام العريس بزؤيسة

غاما هو اليوبيا .. ايسن هي في حركتكم باتجاه تطبيع العلاقات ؟!

الفريق: استطيع القول اتنا حققنا مع الله بيا قدرا هاما من التفاهم .. ققد تولينا المسئولية ، الا أن تصعيد العمليات في جنوب المبودان والدعم الذي وصل الم الخوارج الجنوبييسن .. ثم نشاط الاريتربين داخل البوبيا ضد نظام الحكم هناك .. كل هذا ادى بدوره الى حالة فتور في العلاقات .. لكننا نحاول وباخلاص احتواء هذا الموقف وتشعر بل وتؤمن ، ان النعاون بيننا وبين اثبوبيا غضية اساسية ، وان الالتزام بسياسة حسن الجوار بيننا أمر حسوى للاولتين فمشكلاتنا متداخلة والوضع يتسطلب التعاون ليساعد بعضنا البعض في حل مشاكلنا لان اي مشكلة يعاني منها طرف منا . سيكون لها تأثيرها السلبي على النولة الاخرى .. ولذلك فنحن ساعون لبناء جنور الثقة مع اثيوبيا يهدف ايجاد المعلول لكل المشاكل المعلقة او التاجمة

عن عدم الثقة .

الفريق: سبب قيام هذا الاتهام هو وجود أعداد كبيسرة من اللجبيس الاريتريين في السودان لكني اوكد أنه لا توجد معسكرات

لاجتماعات مفاوضات السلام في جولتها الثالثة ؟!

والقوانين ، ولا اكراه في نلك وينص س : سيادة القريق بعد النجاح البرنامج فحرية العقيدة مكفونة والتمييز الذي تحقق في جولتين ويعد مقررات معترف په . مؤتمر الحواز الوطئى واعتمساد

بتطبيق البرنامج والحلول المتفق عليها

من خلال مناقشة واسعة مع حركة التمرد

خاصة واتهم اشادوا بمقررات مؤتمر

الا أنهم يصرون ويطالبون بأن ببدأ

وفي رايي أن مثل هذا المنهج يقدم

وضعا مقلويا لان الاجراءات بطبيعتها

الشريعة والجيش

س : سيادة القريق .. دعنا تقترب

اكثر من نقط الخلاف ماهي .. وحول

اى قضايا يحدث الخلاف و التصادم ؟

الفريق : انهم يطالبون بالغاء قوانين

الشريعة في حين أن هذه المسألة وجدت

الحل في المقررات حيث نص البرنامج

على أن تكون الشيعة والعرف هما

مصدر القوانين ، بمعنى أن تكون

الشريعة للمسلمين ، والعسرف لغيسر

المسلميس ، همساً مصدر التشريسع

العمل بالاجراءات اولا ثم تدخل بعد ذلك

الحوار والمشروع المتكامل للحل ..

في خطوات العل .

لاتقود الى الطول .

هم ايضا يطالبون بالغاء اتفاقية الدفاع المشتركة مع مصر وفي راينا وقَلْنَاهُ بِصراحة لهم ، أن هذه الإتفاقية لم ولن تؤثر على قضية الحرب والسلام في جنوب العبودان لان الاتفاقية وضعت من اجل التعامل المشترك ضد اي عبوان خارجي ، ولم تتضمن بالمرة - نصا اوروحاً - اى اشارة للتعامل مع الداخل وعلى كل حال لقد وقعت هذه الاتفاقية عام ٧٦ اي قبل سبع سنوات من قيام حركة التمرد التي بدأت عام ١٩٨٣ .

٥٠٪ للجنوبيين ١ اما النقطة الثالثة محل الخلاف فهي أنهم يطالبون أن تكون حصتهم في الجيش القومي ٥٠٪ من عند افراد هذا الجيش .. وبالطبع هي نسبة غير مقبولة ولا معلولة .

ومرة أخرى لقد تناولت توصيات ومقررات مؤتمر الحوار الوطئي هذا الموضوع بشكل اشمل ، ليس فيما يخص الجيش فقط ، ولكن في كل شيء . فعبداً العشاركة في السلطــة هو الاساس ، وعلسي اساس هذا العبيدا تستطيع بالتقاهم والحوار ان تحدد حجم المشاركــــة في كل المستويـــــان والمستوليات بما فيها القوات المسلحة لكنى أؤكد مرة اخرى بشرط الا ترقى الى مليطنبون أن يصل تصيبهم في الجيش

الى ٥٠ في العانة . حالة الطوارىء اما نقطة الخلاف الاخرى فهسى المطالبة برفع حالة الطوارىء وهم

and the second reserve to the second 

عريضة ملات وجهة كله فقد انرك المعنى مع بداية السوال وتركني اكمل ملامح الظاهرة حتى نهايتها ثم بدأ رده ولم تفارق الابتسامة وجهه وكاته يقول هذا لم يحدث معنا ..! القريق : من الناهية العملية بدات الممازسة الحزبية في السودان بعد

المتوالية ؟

الاستقلال خاصة على ارضيته حزبين تقليديين هما الامة والاتحادى والعزبان مؤسسان على قواعسد طائفية والصراع بين الطوانف له المقام الاول في العمل ولهذا تقرعت القيادات الطائفية المسماة بالحزيية للعمل من اجل

وصراحة ايسن نظسامك من هذه

مُلحوظة : قبل ان انهى السؤال

علت وجه الفريق البشير ابتسامة

مصالحها ومصالح طانفتها . وهــذا الاسلوب وهذا المقهوم ادى الى فشل التجرية الديمقراطية ولسذلك فألشعب السوداتي اليوم مصاب بخيبة امل فيما كان يسمى بالنيمقراطيسة بعسد هذه للممارسات الطانفية الضيقة وهو رافض لها فهي في جوهرها كانت ليست اكثر من ممارسة للتسلط والقهر والشعب السوداني بطبيعته محب

للحرية باحث عنها مؤمن بها ، من خلال ممارسة سياسية سليمة ولنلك كان يستجيب بالانقلابات الصكرية وهي تطيح بهذه النظم المسماة بالديمقر اطية لكسن للاسف كاثت الحكومسات الصكرية التي جاءت لا تشبع رغبات الشعب السودائي ولا تحقق الهدافه من هنا كلتت ثورات الشعب السوداتي على هذه الانظمة وكانت ارائته في تغيير نظام الحكم في كل مرة .

ويؤسقني ان الحول ان ثورة الشعب السوداتي التسي كان تطيسح بالنظسم العسكرية في كلُّ مرة تعود بالاحزاب الطائفية مزة اخرى لتاتى وتعارس نفس الممارسات وينفس العقليات التي تؤدي بالضرورة للفشل الذي وقع في المرات الون أن تتعلم الدرس

واصبح الوضع عبارة عن دوامة لا يستفيد منها احد من تجاريه سواء النيمقراطيون او العسكريون . بل على العكس كانت الممارسة في المرأت التالية اسوأ من سابقتها.

لا لنظام الحزب الواحد س : سيادة الفريق .. ماهو مخرجك من هذه الدوامة .. ماهــو بديتك ومشروعك ؟!

الفريق: نحن الان بصند مناقشة وبحث كيفية الخروج من هذه الدوامة نحن نسعى ونبحث عن نظام جديد عادل نتحنب فيه سليبات انتظام اللييرالي المتعد الاحزاب واتقائم في جوهره على الطائفية عنينا . كما نتجنب في نفس الوقت سلبيات

النظام الشمولي . نحن نبحث ونتساقش ايجابيسات التظامين من اجل أن نخسرج الشعب السوداتي من دوامة الاحراب الطائفية و دوامة الانقلابات العسكرية .

نَعَنْ نَبِحَثُ عَنْ صِيغَةً تَجِمع بين القوى الحديثة والقوى التقليدية بشكل بناء تتجنب فيها الصراع. صيغة يشارك غيها الشعب السوداني

بكل فناته واتجاهاته مشاركة فعالة . نظام واسع للمشاركة من : سيادة القريق : هل يمكن ان تحدد لنا ملامح هذه الصيغة كما تتخلهسا وهل وضعت اسس هذه الصيغة ام مازال البحث جاريسا

الفريق: زيما تعثلت هذه الصيغة في تظام مشاركة واسع يعمل في داخلة جميع القوى التقليدية والحديثة وعلمى مختلف المستويات . تبدأ هذ الصيغة من القواعد في الاحياء والمسنن وترقى بعد نلك المي المستوى القومي العام .

في نفس الوقت تقوم المؤسسات النستورية المنتخبة من القاعدة يحيث نضمن التمثيل انحقيقي لكل الشعب السوداني بعيدا عن كل تاثير طائفي . ونمن نشعر ونعتقد ان هناك وعيا عاما يسود الشعب السوداتي حول هذا

المفهوم .. هذا الوعي جطهم يرفضون الاحزاب الطانفية والاحزاب العقاندية كفلك لان الصراع بينهسا لا يتوقسف والساحة في هذه الصيغية مفتوحية للجميع ولكل الاراء في اطار مشاركة

النسسورة تغيسسر والطائفية تحصد

س : سِيادة القريق .. ولكن الملاحظ أن التغيير تتولاه في كل مرة مايسمى عندكم القوى المديثة

فالحرب الاهلية مستمرة وقائم ويالتالي لا يمكن رفع حالة الطواريء قبل الاتفاق على وقف اطلاق النار . ايضا الصراعات ألقبلية المسلحة مازالت جارية

ابدى المواطنين ويشكل غير مشروع . هذا كله لا يمكننا معه ان نصدر قرارا بالغاء حالة الطوارىء .

واسمح لى بالقول انه من وجهة على أساس هذه الشروط فهذا يعكس عدم الرغبة في التوصل الي حل . بل اكثر من هذا ، هو سعى لاضعاف

السودان لان تطبيق الشروط مع استعرار وضع ضعف .

وقف اطلاق النار اولا س: سيادة الفريق .. انن بماذا تفسر الترحسيب السذى قوبلت به مقررات المؤتمر ؟

هل هو انقسام داخل حركة التمرد صغط فيه المتشددون ام هو تغير في

وقف اطلاق النار أمر هام جداً قبل البدء في تتفيذ الحلول واجراءاتها . ويصراحة مرة اخرى ، لا استطيع ان لتهى حالة الطوارىء وهنا تحرش غارجي يهدد السودان وامنه ووحدته متواليسة الديمقراطيسة

بعد اعلان الاستقلال توليي

المسنولية والسلطة نظام بيمقراطي تعددي متمثل في حزبسي الامسة والاتحادى لكن قبل نهاية ١٩٥٨ استولى الجيش على السلطة لفساد الحكم والقوضي .

في عام ٨٥ وقعت انتفساضة

يعلمون أن الظروف التى يمر بهسا السودان الان لا تسمح

نظرنا مثل هذه المطالب تمثل شروطا تعجيزية واذا ارادوا ان تجرى المفاوضات

الحرب اصرار على ان يظل السودان في

مجمل موقف الحركة ؟ الفريق : صحيح اتهم اعنوا موافقتهم وترحيبهم بالقرارات .. لكنهم عادوا يتحثون عن ضرورة البدء بالمسائل الإجرائية كما قلت ، قبل الانتهاء الي طول اي ان مايقدمونه هو شروط مسبقة قيلُ العوافقة على الحل وفي راينًا ان

والعسكر س سيادة الفريق .. اسمح لي ان اتنقل الى ظاهرة سودانية فريدة وسأكون صريحا في عرضها .

• عام ١٤ وقعت انتفاضة شعيية قائتها التقابات المهنية والعمالية والطلاب واسقطسوا النظسام آلصگری ، ثم سرعسان ما علیت التعدية الحزيية متمثلة في الحزبين التقليديين .

● في ٢٥ مايق ٦٩ استولى الجيش

مرة اخرى على السلطة واسقط للنظام الدر قراطي التعدي . شعبية مرة أخرى لتسقط حكم الجيش ولتقسح المجال مرة ثالثة للتعدية العزبيك التقنيبية .. الامسة والاتحادي . أسمح لي أن أسالك بيساطسة

التخاب الجنة الاقليم فالناس في القرى والاحباء الصغيرة يعرفون بعضهم البعض ويمكنهم تمييز الافضل واختيار القرادات السليمة .. لكن على مستوى الاقليم يجرى التشاور بين مجلس قيادة الثورة وحكام الاقاليم بشأن الشخصيات العرشعة للانتخابات السبب في هذا هو الخوف من عودة الاحزاب القنيمة لتهيمن بشكلها الطائفي

من جديد إذا ماترك الامر للانتخاب نصهر جميع الافكار داخل هذه اللجان . استطع القول إن هذه اللجان لاقت إقبالا شعبيا كبيرا ودخلتها القيادات الوسيطة في الاحزاب القديمة على اختلافها ، وهي اليوم تباشر عملها يحماس شئيد . س : سيادة الغريق .. هل هذه هي

\_\_\_\_

الما شامل الما

مستواده

 $_{i}\omega_{\mathcal{F}_{i}}\sigma^{i}$ 

--

 $j = J^{\perp}$ 

عمارة علي

مبجد

عودة لنظام الحزب الواحد وهل بعد الذي حدث في أوريا الشرقية والاتحاد الموفيتي نفسه أصبح من المقبول الحديث مرة أخرى عن نظام حكم يقوم على حزب واحد ؟! الغريق :- نحن ضد صفة الحزب الواحد وماتحاوله اليوم هو جهد جاد تتجنب

هذه الصفة ماتقوم به نيس حزيا واحدا إتما هو قاعدة عريضة واحدة . المشاركة فيها مفتوحة لكل الافراد ولكل الاحزاب ولكل الإتجاهات . ولتسمح لى أن أنكرك بالوضع السابق من خلال تعد الاحزاب في

السودان .

من الناحية الواقعية العملية لم يكن هناك تعد حزبي . أم يكن هناك خلاف بين الاحزاب السابقة لم یکن هناك فكر اینیولوجی یمیز كل حزب منها عن الأخر كلها كانت تتصت ياسم الطائفة وياسم النين . كلها قاتم على بيوتات طائفية عشائرية وهذا بالنتيجة . أدى إلى حالة احباط عام عند الشعب . ولذلك حدث اقبال من

### كل الفنات تلمشاركة معنا في اللجان الشعبية . وضعنا مختلف

تسألنا عن عصر التعدية والتهاء زمن الحزب الواحد ومثلك أوريا الشرقية والاتعاد السوغيثي . أَغُولُ ، إن شرق أوربا والاتحاد السوفيتي عاش على أساس ايديولوجي لددة سيعين عاما . حزب يقوم على عقيدة يمارس أصحابها كل المسلوليات ويحرم باقى الشعب من أى نوع من المعارسة الديمقراطية لذا ثار الناس على التجرية وهريوا بعثا عن بديل

البديل كان قريبا منهم ، كان مجاورا تهم في نول اوريا الغربية أمآ الوضع عندنا فهو مختلف تماما لقد خرجنا من تجرية معدية حزيية فاشلة اكنت هذا الفشل في نقوس الشعب السودائي ووصلت به آلي فتاعة أن الصيغة السابقة لا تتناسب مع شعب محب الحرية . واقد كان المسب الأول لهذا القشل علد تقيادات هذه الاحراب المغروضة على الساحة من واقع بيت طائقی ولیس من منطلق طکر مسیامی أو ايديولوجي .

ياتياقى لاتفسنا والقرارات التى تصدرها

وهذه حقيقة فكل رنيس يحمل هموم

شعب باكمله ، وهذه مسنولية ضخمة

فالتصدى للرناسة عملية شاقة لا اشكو

س : سيادة القريق سؤال شخصي

اخر : ما دخل مقاتل مثلك في شنون

العبياسة ؟! اقد حاريت على جبهة

القناة مقاتلا في حرب الاستتراف

ومحاريا في معركة العبور ثم قائدا

لقطاع هام في حرب الجنوب جنت

منه للخرطوم في نهاية شهر يونيه

الفريق : الأوضاع في السودان كانت

تتحرى من سيء الى اسوأ ولم يكن من

السهل المكوت عليها وكان تعكيلنا قدتم

وتحدد موعد العمل لكن اكتشاف محاولة

قبلها طلب حزب الامة من قائد الجيش

طردي منه واحالتي للمعاش لكن القيادة

الصنكرية كان لها رأى اخر رشحوني

لبعثة بأكانيمية ناصر لمدة عام تحقق

هدفين: النزود بعلوم عسكرية اكثر،

وابعمادي عن مسرح العمليسمات في

كان من مشاكلي العودة, سرا للخرطوم

لتجهيز المسرح ويدء التتفيذ .

يونيه تمت العملية بالكامل .

هذا القرار منهل عملية الثورة.. وقد

بترشيحي للكاديمية اصبحت عملية

سغرى للخرطوم مشروعة وصلتها يوم

٢٦ يونيه شغلتهم بتجهيز الاوراق حندت

موعد السقر اول يوليو .. مساء ٣٠

اما وقد تحدثت عن حرب الاستنزاف

ومشاركتي في حرب اكتوير وقتالي في

الجبهةِ في الجنوب فأقول لك يكل صر احةً

أن وجودي على الجبهة المصرية مراتين

کان له تأثیر هام فی تکوینی ثم دراستی

بمدرسة المظلات بانشاص ومعايشتي

للخوة من القادة والضباط المصريين

اكسينتي خيرة وأسعة وعلمنتي الصير

على مواقف الشدة ورسخت ايماني بان

انعمل واحد وتكل اجل كتاب وان يقبض

في معارك حرب الاستنزاف وحرب

هناك على ضفاف القناة تشكلت

قناعتنا وتبلورت شخصينا ولم يعد من

اكتوبر عشنا هذه الحقيقة لايفصلنا عن

الموت شيء هذا يستشهد وذاك بعيش .

انقلابية أخرت النتفيذ اسبوعين .

التستولى على السلطة ؟!

أما النقطة الثاثية وهي تباثل الهموم

هي المؤشر لما تم يحثه

منها وتكننى اقرر واقعا

نحن الآن لمنا بصدد بناء حزب إيديولوجي واتما نبحث صبغة تتظيم مفتوح يجد فيه كل واحد من الشعب السوداتي تقسه يصرف التظر عن توجهه السياسي و عِن المكاره وعقيلته . واكد مرة أخرى بأن الاحزاب التقليدية القديمة لديفرق بينها خلاف إيديولوجي أو فكري أو سيامي . أن مايسود الشارع السوداتي اليوم هو شعور عام أن حل المشاكل الكبيرة يقوم على ضرورة أن يتناسى الجميع خلافًاتهم ليخرج السودان من الهوة التي أوصلتنا اليها الصراعات الطائفية والعزبية التى لم يكن للشعب المبوداتى

وكاتت لمصلحة بيوتات معينة .

سيادة للفريق .. هل هذا التنظيم مرحلة انتقالية مؤقتة أم هو وضع دائم إلى جانب مجلس الثورة ؟! الغريق - المجلس قمة الملطة التشريعية والتنفيذية أما سلطات الرقابة في الاقاليم فتتقل الى اللجان الشعبية ونحن على كل حال في مرحلة دراسة الشكل النهلني للنتظيم وللسلطة ولم ننته من الدراسة بعد ، وهذه الدراسة تحتاج إلى مشاركة الخيراء والمفكرين في هذا المجال وتحن جانون في هذا العمل . س : سيادة الغريق .. ألا تعتقد أن هذا التنظيم الواحد حتى إن لم يكن حزيا ، قد يكون عقبة في سبيل التوصل إلى حل مع المتعربين في الجنوب ؟:. أين موقع الجنوبيين

!! patter الفريق - لا تتافس بين التتطيم الذي نسعى لتشكيله وإقامته وبين حل مشكلة

من هذا التنظيم واين الاحزاب التي

يل على العكس إن التنظيم المسامي الذي نفتر فيه هو جزء هام من عملية الحل لان الفترة للتي سبقت يوم ٣٠ يونية ٨٩ (يوم تورة الانقلا) كانت هناك احزاب تطلق على نفسها الاجزاب الافريقية أي لحراب للجنوب ، وهذا المفهوم يعنم تكريس التقسيم والانقسام لاته إذا سلمت بوجود أحزاب جنوبية فلابد أن تكون هناك أحزاب شمالية ويكون

الإنقسام ومن بين أهداف متظيمنا السياسي هو مزخ الجنوب والشمال حيث لا قري بين شماتي وجنوبي فكلنا أبناء السودان س : سيادة القريق .. هل تضمن

القريق - تم يكن موجود كبند في للموارين السايقين ولكنها مطروحة الآن فاللجان الشعبية مقتوحة للجميع ، وموجودة الأن .في شمال السودان وجنوبه وتضم أبناء الشعب السوداتي

### العبسدل والرحمسسة

س : سيادة الفريق .. دعنا تنتقل إلى محور أخر .. أكدتم عدم أتضوائكم تحت جزب ديني كما يتهمكم البعض - الجبهة الاسلامية او الأخوان- وعكتم اتنا مسلمون متدينون .. فهل يتفق التدين مع العنف الذي تعارسه الثورة ضد ابنائها ونحن نعرف أن الرحمة

Us

die

.

بيوارض

2

طویل ؟ بمسادًا تقمرون هذا وليس بمقدور أحد أن يفصل بين العدل

والعكس صحيح إن للأمن القومي متطلباته وضرورته ومليخص الامن القومي لا مساومة علية . هناك خطوط حمراء فيما يتطق بأمن

العقوبة يحكم بها حماية للمجتمع

أتت تتحدث عن الرحمة . لقد الترمنا منذ اللحظة الأولى لقيام ثورة الاتقاذ ولم

لقد كان علينا أن نتحفظ على القيادات القنيمة التى تعسنك بزمام السنطة ولأتها لا تقبل التغيير وتضمنت وققدت

تعاملتا مع هذه القيادات بصورة لم تحدث من غُبِل في تاريخ السودان ولا في تاريخ دول العالم الثالث .. وفرنآ للمعتقلين السياسيين

مستمرة لهم من جاتب اسرهم ومن يزيد طعاما خاصا من منزله سمحنا له به واليوم أعلن أته لا يوجد واحد في السجون ممن تحفظتا عليهم واعتقلناهم

يتمتع فيها المعتقلون والسجناء بغرف

س : سيادة الفريق .. هل معنى هذا أته لا يوجد معتقل سياس في سجون السودان الأن ؟!

السياسيين لكنهم ليسوا ممن تم التحفظ عليهم يوم الثورية .. المعتقلون السياسيون الان من الذين حاولوا التحرك والقيام بأعمال معانية ضد الثورة .. وعلى كل حال لقد تم الافراج عن ١٢٤ معتقلا خلال الاسبوعين الاخيرين ولم يتجاوز العند في اليوم الاول للثورة للمعتقلين عن ٦٠ شخصا ارتفع إلى ٢٨٠ بعد تحرك الشيوعيين وتحريض النقابات والاتحادات واليوم



تتيجة السحب الدوري علىشهادات الايداع متعددة المزايبا فعتى ١٠٠٠ ١ ١٠٠٠ جم

### فازن الشوادات المتالية فئة أ لقى جيتيه في سعب فبرايد ١٩٩٠

منع المتاهرة الشهارة رقع ١٠ ٩ ٧ فنرع المتاهسرة الشهادة رفتم ١٨٦٢٣ الشيارة رقم ١ م ٧ ٢ فنرع العشامسرة الشهارة رائم م م م م م م م ا منع المتاهدة الشهادة رقتم و ٢ ٧ ٩ فنرع مصرالجديدة

الشهادة رقم ؟ 0 \$ 9 ؟ فنرع مصرال مديدة الشهادة روسم ١٧١٨ عنرع مصرالجديدة السَّهَادُةُ لَكُمْ ١٨ ٧ ٨ ك عشرع مصرالجديدة الشهادة رقتم ١٥٨٥ م فنرع الاسكندرية

كما فارت من فئة الف جنبرتي تفتن العجب الشهدادة رفتم ١٠٨٠ فنرع المتأهدة

مع التمنيات بحظ بعند في سحب أغسطس ١٩٩٠

الشهادة رقم ٩ . ٣ ٢٦ فنرع الاسكندرية

### مشاركة المقكرين

حوار السلام مع الجنوبيين مناقشة موضوع التنظيم المسيامي الواحد ؟!

القريق: - العدل لا يخلو من الرحمة

نتكون علالا بجب أن تكون رحيما

بلادنا لا يجب أن نتخطاها فتخطيها يعرض الامن القومي للخطر أعرف أتك تقصد عقوبات الاعدام وتنفيدها

وليس من أجل توقيع جزاء على شخص معين .. الهنف هو وقف الضرر على

تفعل ثورة ولم تلتزم يما التزمنا به يوم تتغيذ الثورة .

وسائل الراحة وحتى في أسلوب الاعتقال نفسه وهيأتا لهم مكاتا مناسبا للاعتقال به التليفزيون ومزود بالصحف اليومية ومكيفات الهواء والزيارات

وهنا تدخل العميد فيصل وزير الداخلية السوداني الذي حضر الحديث قائلًا : أطنها أول مرة في السودان

القريق :- لا .. بوجد بعض ألمعتقلين

لايتعدى عدد المعتقلين السياسيين ٨٠ شخصا نفرج عنهم .. فهدفنا هو تصفية السجون من كل معتقل سياسي . وهنا تنخل وزير الداخلية مرة أخرى وقال: أحب أن أوضح أتنا لا تعتقل الناس جزافا ، ولا نتيجة أول خطأ يرتكيونه .. إننا نرسل لهم الانذارات

والتحذيرات حينما يقومون بأعمال معادية ونطلب منهم وقف هذه الأعمال .. يعدها تعتقل من يصبر على القيام بنشاط تحريض خاصة في تنظيم

الاضرابات والدعوة للعصيان المئني أو

### المؤتمسرات الوطستية

الخرى مؤكدا أن حرية التعبير مكفولة والصحف تمارس هذه الحرية وتتتقد أو تهاجم الكثير من الممارسات .. والنقد داخل اللجان الشعبية قائم ، بل استقبل بنفسى الكثيرين ممن يريدون التجاور معى . حتى ولو كانت أراؤهم مخالفةً لنا . وإن ممارمتنا من خلال الحوار قائمة . ونطرح كل شيء على الجمهور

ولقد اتبعنا أسلوب عقد الموتمرات التي تضم كل الإتجاهات لنوسع قاعدة الحوار فكان الموتمر الاقتصادى الذى ضم ١٠٠٠ شخص ومؤتمر الحوار الوظنى وموتمر الدبلوماسيين ومؤتمر النازحين وموتمر الاعلام وموتمر

> س : سيادة القريق : من يتولى عملية اكتيار اعضاء هذه المؤتمرات

القريق : لقد شكلنا لجنة للتسيير تمثل كل

خبرة وفكر

تحدثتم لنا عنه في الخرطوم "!

الفريق: الا تظن انك تطلب منا الكثير القوائم الحزبية . وبصراحة تامة لقد حاولت بعض

النقابات أن تقود عمليات أضراب عامة صدور القانون .

الشيوعون يناهضون الثورة

ونتعرف على وجهة نظره حتى لا ننفرد

النقابات ولكن لا تحرك الشارع . وقد شهدت انتخابات اتحادات الطلاب الاخيرة فشلا نريعا لهم .

الخدمات الاجتماعية وموتمر المرأة .

# بحيث تكون ممثلة للجميع كما

القطاعات والاتجاهات لكل موضوع مرشح للنقاش من خلال مؤتمر هذه اللجنة تعرض الاسماء على اساسين . الخبرة والتخصص . الفكر المسيامي والنقابي

الاكثر من هذا راعينا أن تتمثل جميع الاعمـــار في هذه التجمعـــ والمؤتمسرات .. الشبساب والكهسول

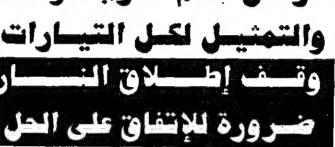
اذهب ابعد من هذا واقسول ان كل المؤتمرات التي عقدت شارك فيها عدد كبير من الوزراء والسياسيين الحزبيين السابقين الذين جاءوا بصفتهم الشخصية وليس بصفتهم الحزبية ولاتهم اصحاب

س : سيادة الفريق : الا تعتقد أن عودة النقابات المهنية لنشاطها من جنيد يساهم في عملية الانصهار السياسي الذي تتحدث عنه ؟! ولماذا تأخر صدور قانون النقابات الذي

نحن في السلطة منذ ثمانية اشهر والرواسب العزبية مازالت موجودة داخل النقابات المهنية التى تم حلها فانتخابات هذه النقابات تمت عني اساس

وعصيان منني مثلما فعلوا في الماضي . وهذه المحاولات هي التي استدعت تأخير فقد اراد محرضو الاضرابات ان ينخلوا مع الحكم في صراع ويدفعوا البلد

س: سيسادة الفريسق .. من هؤلاء المحركون النين تشير البهم من بعيد "! الفريق: لقد حرك هذه المحاولات



ويعود الرئيس البشير للحديث مرة

باختصار قوتهم في الشارع ضيقة بل محدودة ، وسيطرتهم على الثقابات اكبر وعلى كل حال ، فقد فشلت كل منحاو لاتهم في الاضراب والعصيان واطمئتك في النهاية فان قاتون النقابات سوف يصدر

### صوابط لاصدار الصحف

س : سيادة الفريق : هذا عن قانون التقابات .. ماذا عن قانون الصحافة واصدار الصحف ؟

الفريق: التهينا من اعداد قاتسون المطبوعات والصحافة وفي سبيلسي لاصداره ، وسيسمح باصدار الصحف وفق الضوابط التي حندها القانون . قد لاتعجبيك مسألسة الضوابسط ولكسن المعارسات الصحفية في السابق كانت احد مصاعب الحكم ، واحد اسباب انهيار الديمقراطية . فقد اساءت الصحافسة استخدام مهمتها ثم كان لكثيرة عدد الصحف - ٣٦ صحيفة يومية اثر في

### بلبلة الرأى العام وققدانه المصداقية . غزل للانصار والختمية

س : سيادة الفريق . قدمت في شهر بنابر الماضي لمحتين حضاريتين .. - لقد كرمت زعيم المهدية الامام المهدى الكبير. - وكرمت رُعيم الإتحاديين الرئيس

الار الري

ماذا قصدت .. ؟! هل هي مغازلة للطابقتين - الاتصار والختمية .. ام تقواعدهما ؟ الفريق: بالطبع ليس غزلا واتما هو احقاق للحق فالسودان لم بيدأ مسيرته

> الشيوعيون ورصيدهم

في الشسارع

تكريم الرئيس اسماعيل الازهرى كان تكريما لشخصية قومية وتكريم الامام مخمد احمد المهدى الكبير كان تكريما

الاطباء والمهنئسين ولذا حاوتوا التحرك

والاضراب السياسي والعصيان المدتى .

س : سيادة الفريق : الا تظن ان

هناك مبالغة في حجم وقسدرة

الشيوعيين الذين تقول اتهم يقومون

بكل هذا بينما معتليهم في النتائج

الفريق : المسألة مختلفة .. هم منظمون

للغاية ، خبراء في العمل السرى ، لديهم

كوادر قادرة مع الاعتسراف في نفس

الوقت اتهم ليسوا اكثرية ، ولكن هذه

القدرة التنظيمية تستطيع ان تحرك

البرنمانية كانت دانما قُليلة ؟

لشخصية قومية وليس لطانفة كلاهما كان شخصية قومية حولها الشعب السوداتي . فالامام المهدى قاد السودان للتحرر في القرن العاضي . الشيوعيون حيث كان لهم سيطرة على عند من النقابات المهنية خاصة نقابتي

والرنسيس الازهرى قاد السودان للاستقلال والتحرر هذا القرن . نقد استقبل الشعب السوداني هذه اللمحة بترحيب كبير وشعر الناس أن كل من يقدم للسودان خدماته يكرمه الناس لقد كرمنا كل اعضاء اول برلمان للسودان بعد الاستقلال واطلقنا اسماءهم

وتكريم شخصيات قومية تكريسم

في ٣٠ يونيه الماضي

### ني اهم المهالين والشوارع . ضرب القساد

س : سيادة الفريق .. دعنا نبعد عن السياسة وتنخل في إلاقتصاد فأزمة السودان اقتصادية .. ما هو كشف حسابكم عن ثمانية اشهر حكـم تعاملتهم فيها مع المشكلة الاولى ..

الأقصاد "! الفريق: ببساطة نقول .. حررنا المعاملات الاقتصادية من كل اوجسه الفساد وفي كل اجهزة النولة سواء ما يتعلق بالرخص التجارية والاستيراد وتوزيع الاراضى والسوق السوداء التي كانت تجرى بدعم من المسنولين وفي المواد التموينية التي تدعمها الدولة كانت هذه المواد تسلم لتجار الاحزاب

ليبيعوها للشعب في المنوق الأسود . في المجال الزراعي انقذنا جزءا من المسوسم الزراعسى وانتهسى اضراب المزارعين الذي سبق مجيننا وتسم التحضير للموسم فانقننا الزراعة القائمة على المطر .. استطعنا كذلك ان نتوسع في زراعة القمح بمضاعفة المساحة

وحللنا مشاكل الاراضي الزراعية التي

عقدنا المؤتمر الاقتصادي وخرج يتوصيات هامة تحولت على الفور الى خُطّة لاتقاد الاقتصاد الوطني . نحن اليوم ننتهي من مشروع قانون جديد للاستثمار سنطرحه عليي المستثمرين السودانيين لمناقشت وسنطرح يوم ١٢ مارس القادم مؤتمرا للمستثمرين العرب نعسرض عليهم

القانون لمناقشته وابداء الملاحظات عليه لننقحه في ضوء ملاحظاتهم . اعدنا تأهيل مصانع السكر والسماد التي كانت متوقفة ويجري اصلاح باقي المصانع التي كانت معطلة

بيع القطاع العام

الاهم من هذا قمنا بحصر لعومسات القطاع العام ويدأنا التخلص من الشركات الخاسرة بالبيع والشركات والمصاتع غير الاساسية وذلك عن طريق البيع للافراد او المشاركة وتوسيع العلكية بطرح الامسهم للمواطنين وهدفنًا في نلك قصر مهمة القطاع العام في النهاية على | المشروعات الكبرى الرئيسية وتمكين القطاع الخاص من العمل بحرية وتوليه مستوليته كامنة .

س ؛ سيادة القريق .. موضوعات السودان متشعبة ومشاكله كثيرة ليس اقلها خلافكم حول موضوع الاغاثة . هل هو جزء من الحصار بأسم الإغاثة ؟! • الفريق: المشكلة معهم متعددة سواء ما أ يتعلق بالممرات ومناطق تسليم المواد

التموينية او ما بتعلق بسعر المواد التي تشتري من الموقى السوداتي من الاموال الدولية لمساعدة السودان ليعاد توزيعها من جديد لشمال السودان وجنويه . هم يريدون بيع الدولار بالمعسر



باقى قيمة المعر حسب التشجيعي بحيث

يكون معروفا ان الحكومة اتها تساهم

بعض الاسلمة تحت اسم المساعدات

التموينية خاصة التي تأتى من منظمات

غير حكومية تتعاون مع جاراتج ومناطق

الخوارج حيث تسلم هذه الشطات

مباشرة للمتعربين بون أي نوع من

المحايثات المنفردة

خاصة ام عامــة

س: سيادة القريق اسمح لي ان

اخوض في سؤال قد يكون شخصيا

او سريا .. نقد اصبحت اللقاءات

المنفردة بين الرؤساء سمة مميزة

على سبيل المثال جنت من ساعات

وعقدت جاستين منفردتيسن مع

الرنسيس مسارك وريمسا جاءت

الثَّالثة - غدا - ما هي طبيعة هذه

المحانثات ؟

امَّا التقطُّة الاخرى فهم، تتعلق بتهريب

بِثلثي المساعدة .

الرقابة .

هذا تنخل وزير الداخلية السوداتس مرة اخرى ام يواعز الامن حفاظا على نواعى السرية في اجتماعات الرؤساء او يسبب الفضول .. وقال مستغريا هل سيق ان طرحت هذا السؤال على رئيس من قبل ؟!

واخذ الرنيس البشير خيط الحديث مېتسما ودون تعليق قال : علیک ان تعرف ان اهم جانب من المحادثات هو الذي يتم متفردا بين رنيسين فيه تناقش المسائل الكبري وفيه

تتظ الغرارات الحاسمة بيسر وسهولة بين القيادتين . ومسألة اخرى ليس كل المواضيع محل النقاش يجب أن تطرح على ماندة بعض الاحيان مناقشتها لتعد وجهات النظر أو بمبب سريتها لكن التعامل معها في الاطار المحدد بين القادة يسهل الامور

ويصل بنا الى القرارات وبعد ان نتفق في الداخل نخرج لنصدر تعليمانتا وقرارانتا الواجبة التتفيذ لاجهزة الحكم . س : سيادة الغريق .. والباقي من التفاصيل هل ترون جزءا من وثائق

الممكن أن نسكت على فساد محفوظ الانصاري

الله روح انسان قبل اجله .

## المناقشات .. هل هي درجة اعلى من الفريق: لا اظن .. نحن نحتفظ

النولة العليا ؟!

الإدارة العامة للمشتريات والمخالف - إدارة العقود والمشتربيات الفسية. تطرح مصر للطيران المناقصات العامة التالبة السنة المالية ٩٠/٨٩ على الشركات والوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين

غن فكراسة	تاريخ فض المظاريف	البيــــان	رقم المناقصة
۵۰ جم	ונברט אין 144. 199	اجهزة والات جراحة لقسم الرمد EQUIPMENTS AND INSTRUMENTS FOR OPHTHALMOLOGY DEPT	4./٨٩/٤٧
ه دم	الاربعاء 1/4/-199	اثاثـاث طبيــــة HOSPITAL FURNITURE.	9 - / A 9 / E A
ه جم	الخميس 149٠/٤/٥	احتیاجات قسم الجلایة Dermatology dept requirements	. 4-/44/65
۳۰ چم	الاحد ۱۹۹۰/۱۹۹۸	احتياجات قسم العصبية NEUROLOGY DEPT REQUIREMENTS	4 - / 44/0 .
ه ده جم	الاثنين 4/4 / ١٩٩٠	احتیاجات قـ م العملیات OPERATING THEATHE EQUIPMENTS	4 - / 44/01
۰ه ځم	الثلاثاء ١٩٩٠/٤٠٠	عيــادة اسنان متكامــلة COMPLETE DENTAL UNIT	4 - / 44/04
۳۰ جم	الأربعاء ١٩٩٠/٤/١١	جهاز للمعمل CELL COUNTEK	1./41/04
۰۰ جم	القميس ١٩٩٠/٤/١٢	وحدة تشخيص لقسم الانف والاثن والحنجرة DIAGNOSTIC UNITFOR ENT.	4./A9/01
۰۰ جم	الاحد ١٩٩٠/٤/١٥	· جهاز لیزر ثانی اکسید الکریون CO2LASER SURGICAL EQUIP	4./44/00
۲۰ څم	الثادناء ۱۹۹۰/۱۷	اجهژة قياس،الاتـزان EQUIPMENTS FOR VESTIBULAR EXAMINATION	1.//1/07
۳۰ جم	الاربعاء ۱۹۹۰/٤/۱۸	كراس طبية لقسم الاتف والاثن والعنجرة MEDICAL CHAIRS	1./44/07
۰۰ چم	الخميس ۱۹۹۰/٤/۱۹	؛ ماكينة فاك ميل QTY 40 FAXMILE MACHINE	1./41/04
۰۰ جم	199-/1/77 2-291	۲ ونش شوکهٔ کهربانی QTY 2 FORKLF FORKLFT	1./81/01

- تباع كراسات الشروة والمواصفات نقدا بالاسعار المحددة عالية من خزينة المؤسسة بالدور السائس بمبئى القطاع المالي أعلى صالة [1] وصول بموجب عنب منموغ . يوضح به اسم وعنوان ورقَّه الفكس وانتكس نكل من المورد ووكيله المُعلَى ." - يتم فض المظاريف للمنافصات بادارة العقود والمشتريات الفقية بالنوز الاول بعيني قطاع الغدمات الارضية بجوار صالة السفر رقم (١)

> - لن بنتفت للعروض الواردة بعد تنزيخ فض المظاريف او غير للمستوفاة للتامينات الابتدائية . - ولنموسسة الحق في قبول او رفض او تجزية العطاءات دون ابداء الاسباب .

به الدعس في مادات الهندسة والجبريبين يبيلا ال ور

مسه تعرمية للمبث وكان يتعين على الجهه الادارية اتحاد اجرا الدالتحيث لتحديد

في هذا العيد والدم تكواره في السنقيل فيالنسبة لهذ والورقة ما نواسج الد مثاك ورده منزوسة

كانت وأن الغالب أن هذ والريقة بمفحيها كان تحمله اجابات كل من السواليد ٢ و ١٤ المنار ال

أنهما متروكين ٥ ضائر عن أنه كان مقد را على الرسم الهندس الدي يحمل رقم (١) ب أرسسسع

درجات تم كت عليما نكبة ( شروك ) في محادك مفضوحه لطبس معالم الدرجة وبالإصافة إلى والسبك

النج الدكان غدوا للدوالهندم الدرجة ومووضح بظهر احرصعه مذورة اجار

لكراسة اجابة مادة الهندسة، تبين حدوث تصليحات غير طبيعية في ارقام

• أن كراسة الاجابة الخاصة بعادة الجبر، والتي نسبتها الادارة للطالبة، لايمكن القطع باتها تخص ابنة المدعى،

وأتها اصطنعت لمجرد تغطية موقف ثلك

وفي نهاية التقرير، وهو مؤدخ هي

نيسبير ١٩٨٨ اوصت هيئة مقوضي

الدولة بالحكم لصالح الطالية بالغاء

تتبجة الامتحان التي اعتبرتها راسية في

□ وهل اختت المحكمة بهادة

تعم، وصدر حكمها يجلستها يوم ٢٣

بناير العاض يرناسة المستشار الدكتور

ابو بكر النمرداش نائب رئيس مجلس

الدولة وعضوية المستشارين عيد

الرحيم احمد جودة، واحمد كمال الدين.

محمد فؤاد وحضور المستشار ابراهيم

الصغير مفوض الدولة واماتة مر سامي

عبد الله خليفة. ونلك في الدعوى رقم

ويقول الحكم في صلبه بالنص:

ان ورقة اجابة مادة الهندسة قد

تعرضت للعبث المقصود وكان يتعين

على الجهة الادارية اتخاذ اجراءات

التحقيق لتحديد المتسبب في هذا العبث

يرءا لعدم تكراره في المستقبل فبالنمسية

ليده الورقة فالواضح أن هناك ورقة

منزوعة. وأن الفالب أن هذه الورقة

بصفحتيها كانت تحمل اجابات كل من

السؤالين ٣ و ٤ الى اتهما متروكان، في

محاولة مقضوحة لطمس معالم

الدرجة.. فانتلاعب واضح بجلاء للعين

المجردة ويحمل مظاهر العبث المقصودة

ويفجر الحكم قنبلة حيث يقول :

الجير فان الطاهر ان هذه الورقة كله

اختفت عبدا او فقيت وتم اصطناع

غيرها. ويتضح ذلك من الجزء الثاني

من صدر ورقة الاجابة والذي يتم كتابة

بياتات هذا الجزء بمعرفة الطالب ويخط

يده. فالثابت أن الجهة الإدارية قدمت

كراستي الاجابة في مانتي الهندسة

والجير منزوعا منهما هذا الجزء، ثم

طلبت المحكمة تقديم الجزء المنزوع من

الورقتين فقامت بتقديمهما، واذا بالخط

المدون في الجزء الخاص بورقة اجاية

مادة الهندسة يشير بصدق وبوضوح

الى اته خط الطائبة وبياتاته مطابقة

للحقيقة. اما الجزء الخاص بورقة اجابة

مادة الجير فلايمت لخط الطالية بابة

صلة، وانه خط مصطنع بحاول كاتبه

تقليد خط الطالبة، الا انه جاء بعيدا كل

البعد عن خط الطالبة، الامر الذي

لاتطمئن معه المحكمة الى ان تلك

الورقة تخص الطالبة وان نسبتها البها

ماذا سيفعل الوزير؟

الاسبوعي فضل المساهمة في مسائلتها

وزارة الاشغال العامه والموارد

المائية

الهيئسة المصريسه العامسة

لعشروعات الصرف

الإثارة للعلمة لصرف تخنا يامينا

تظبل العطاءات بعكتب الادارة

العامه نصرف قنا باسنا نغلية

الساعة الثانية عشر ظهرا يوم

الاثنين الموافق ١٠/٣/١٢ عن

عملية أتشاء مبتى هندسة صرف

دخننا ومسدة العمليسة تعاتيسة

وعنى مقاوئي للقطاع الخلص

تقنيم البطاقة الضريبية وبطاقة

مكتب مقاولى القطاع الخاص

للمجنبتيسن ومسابقسة المخبسره

وتطلب أتشروطمن مكتب الادارة

العلمه نصرف قتا باستا نظير

مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات

وجنيه ونصف جنيه اجرة بريد

وتقدم الطنيات مستوفاه

الدمغة ولايلتفت الى العطاءات

المقدمة بدون تأمين ابتدائسي

بنسبة ١٪ بالكسامل من قيمسة

العطاء نقدا او بشيك مصرفي

مقبول الدفع ويمكن الاطلاع على

البوم الرسومات بمكتب الادارة

العامة نصرف قنسا باسنسا في

ويشترط للمهنيس النقلبي

المعين من قبل الشركة أو العقلول

ان يكسون متسخصصا في هذا

وتسسطلب عزاسة الشروط

والمواصفات من أدارة الطود ...

وه ع خمسون جنيها على طلب

مدموغ باسم السيد المهندس

والمشتريات نظير سناد مبليغ

4./4440

مناعات العمل الرسمية .

فيات كالبريزى

ونس حى الاربعين

فورد جمع قعامه

المجال .

هذه هي حكاية منغمه التي كان للعدد -

حار مساعد

المباد الراجعي

الإستان

.

ام امز در ر

. " ما به بسور:

لايتفق مع الحقيقة والواقعه!!

حوأما بالنسبة لورقة اجابة مادة

• قال فوزى الجمال:

٤٧٢٤ لسنة ١١ قضانية

مادة الرياضيات.

التوصية؟!

بعض الناس لايعجبهم شكل انتكور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب مثلا فيكون الحل في نظرهم هو الحل .. اي حل مجلس الشعب كله ..! ويعض الناس لايرضون عن مادة او عدد من مواد الدستور ، فيطالبون بجمعية وطنية لوضع دستور جيد ..! وحين تخسر بعض شركات القطاع العلم او تتخفض معدلات الاداء فيه يهتف البعض : بيعوا القطاع العام ! وهكذا لايرى بعض الناس في كل لوان هذه النبيا غير الإسيض والغريب أن الذين ينادون بذتك كله يوهمـــون النــاس ان هذه هي الديمقراطيسة مع اتسه لاشيء يسيء

للنيمقراطية اكثر مما يدعون . ولو اتثا اتسقتا وراء دعواتهم م ستقر لنا حال ولا هدأ لنا بال . وايسط الاسباب انه لايوجد هناك ضمان بامكانية الوصول الى وضع يرضى كل الناس فلم يتحقق هذا في الأرض منذ بدء الخليقة ولا أحد يمكنه ان يحلم بان يتحقق هذا في المستقبل .

وليس هذا دفاعا عن أوضاع فَانْمَةُ

و مصادرة للمستقبل تحت زعم انه

ليس في الامكان ابدع مما كان .. لكن

الدول والشدوب لاتغير انظمتها ومؤسساتها بنفس السهولة التي يغير بها البعض تبايهم . ان مجلس الشعب الحالي - يكل مایری البعض فیه من سینات ـ جاء بعد تجارب عديدة في الحل تعرضت لها مجالس سابقة .. والديمقراطية تقضى بان بأخذ المجلس فرصة كاملة ويتمم ا معته النستورية ، وعلى الناخبين الذين لايرضون عن نوابهم أن يحاسبوهم إوان يصنوا الاختيار في المسرات

والدستور الحالى جاء ايضا بعد عدة الساتير سابقة تغيرت وتبدلت خلال الاريعين سنة الماضية لدرجة انتا إِالَّذِينَ مِن كَثْرَةَ دِسِاتِيرِنَا الْمؤقَّتِةِ .. اخترعنا اسم • النستور الدائم • مع ان الاصل في النستور ان يكون دانما دون وحاجة الى وصفه بذلك .

واذا كاتت هناك مادة او مواد في النمستور لاتناسب تطورنا الاقتصادي والاجتماعي الراهن فالحل ليس الغاء والمستور وانما الاتفاق على تعديل المادة او المواد التي تجاوزها التطور . والذين بكتبون مطالبين بصحور اً جديد يعلمون اكثر من غير هم ان تعديل مادة واحدة في النستور الامريكي أمثلا يستفسرق عدة سنسوات من

المناقشة والنراسة والحوار وما يقال عن مجلس الشعب وعن النمنتور يقال ايضا في سانر القضايا فلا يمكن ان نطالب بالديمقر اطية ثم نغضب اذا لم تات على ما نشتهى

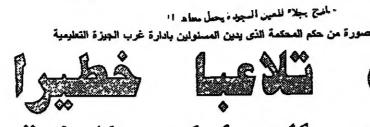
ولايمكن أن نطالب بحكم الشعب ثم تطالب السلطة التتفينية بالتدخل

ولايمكن أن يكون حل مشكلـــة • خسائر القطاع العام هو بيع القطاع العام الا اذا كان حل مشكلة قصور ميزانية الاسرة هو ان بييع الاب بعض

ابناته لنجيران! محمد أبع المعديد

عندما قال الدكتور فتخى سرور وزير التعليم، في احدى الندوات، ان بعض المعلمين يفسدون العملية التعليمية.. ثار المعلمون.. وطالبوا برد اعتبار ..! لكن حكما قضائيا حصل عليه ولى امر احدى

الطالبات منذ اسابيع، اثبت أن الوزير حين قال ثلك، كان على حق تماما.. بل ان منطوق الحكم يؤكد اكثر من ذلك.. وهو أن بعض العاملين في حقل التربية.. في حاجة الى تربية!!



الشباعة هنا يستخص كل شلب وهاذ أن ابت عن رأيه بحرية كاللة والورد

زجاء إلى النكتور فتحي مسرور غير: نتيمة اعامية فعيزة وفيمت برسوس في

رقتى في هذه العادة ورصد لوجاتها • حتى ينكنني م

نقم فوزي لبسال عدرسة لهرم الإعافية للبتات

● قال كاتت قد اعايت السنة.

فرغم ان مجموعها الكلى في الشهادة

خاصة في الثانوي العام. رغم رسوبها

في الرياضيات، الا إن احساسها باتها قد

ظلمت. اشعل في نفسها روح التحدي

فاعلات السنة، ودخلت امتحان الشهادة

الإعدائية للمرة الثانية. وحصلت في

مادة الرياضيات بالذأت على الدرجة

التي تستحقها فعلا، فقد اقتربت من

الدرجة النهائية.. وتكن بعد ضياع سنة

الهيشة العامة لعرفق الصرف

الصحى للقاهرة الكبرى الادارة

العامـة للشنون الماليــة إدارة

العقود والمشتريات

٢٢ شارع رمسيس / القاهرة

العمليات الاتبة في مناقصات

عامة بين الشركات (القطاعين

العام والخاص) على النصو

التالی : ۱ - عملیـة توریــد عند (۲)

وحدة وفع أفقية بمحرك كهربي

لمحطةنفق كوشيكا تاريخ فتح

المظاريف الاربعاء ٧/٢/١٩٩٠

٢ - ماكينسة طباعسة لطبسع

الرسومات الهندسية تاريخ فتح

العظاريف السبت ١٩٩٠/٣/١٠

٣ - عملية توريد مهمات لحام

تأريخ فتح المظاريف الاحد

١٠ قيمة النسخة ١٠٠/٢/٢٥

ءُ - طرح عملية توريد محابس

زهر ومواسير زهر تاريخ فتح

المظاريف المبت ٢٤/٣/٢٤

قمة النسخة ، وجنبها .

وزارة الصحية

الاثارة العلمة للتعوين الطبى

المناقصة العامة للاثاثات الصلب

جلسة ١٩٩٠/٤/١

تطن الادارة عن طرح المناقصة

العامية أعسلاه وسيتسم فتسح

المظاريف في تمام الساعية

الثانية عشر ظهر يوم الاحد

وتطلب قوائم المنساقصة من

الادارة للمنكسورة بمقرهسا

بالصامية و شارع مخازن

الصحة خلف السنشفى

الايطالي ونلك نظير دفع مينغ

قموافق ١٩٩٠/٤/١ .

قيمة النسخة ١٠ جنيهات .

قيمة النسخة ٢٥ جنيها .

تعلسن الهيئسة عن طرح

من عبرها!

شركسة مصر للزيسوت

والصابون

١٩ ش منوق التوفيقيــــه

القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة

قماش فلتر (نك)

محسند لفتسح مظاريفهسا يوم

الاربعاء ٧/٣/١٩٩٠ وتسحب

كراسة الشروط من انقطــــاع

التجارى بالعنوان بعاليه على

طلب مستوفى التمغسه مقسابل

عشرون جنيها لاغيسر غيسة

النميخة تقدم العطاءات للقطاع

التجاري في موعد اغصاه الساعة

الثانية عشر ظهر اليوم المحدد

وحزادات

الوحدة المطيسة لمبينية

فارسكور

الشنون المالية - المشتريات

تعلن عن اجراء المزاد العلني

لعملية تأجير الخط النهرى

المنتظم بين فارسكور وكفس

مليمان بما في ننك وحدتي النقل

النهرى والعنشأت التابعه تلمرفق

ونلك لعدة ثلاث سنوات متتالية

وقد تحدد لها جلسة يوم الاحد

الموافق ١٠/٣/٤ الساعة الثانية

عشر ظهرا موعدا لاجراء المزاد

بنيوان الوحدة وتطلب كراسة

الشروط والمواصفات من ادارة

المشتريسات نظيسر مبليغ . ه

خمسون جنيها يزاد جنيه واحد

في حالة طلبها بالبريد وتأمين.

محول المزاد ٥٠٠ جنبه يزاد الى

٣٠٪ من عمة السعر المقبول

ويشترط لدخول المزاد تقديم

لفتح المظاريف.

رقم ۱۰/۸۹/٤۸ کتورید

الاعدادية كان يؤهلها للانتحاق بمدرء

لرياشيات رغم تلوقن فيها بشبهادة مدرس ومأة لمادة، معايقتاع بأنه عنت خطأ غير متعد في تعد

بالرأق والفكرة والصورة 🖫



العدد

والحكاية اغرب من الخيال.. لقد حكم المسنولون عن كنترول الشهادة الاعدادية بادارة غرب الجيزة التعليمية على الطالبة نغم فوزى الجمال - ١٧ مئة - بالرسوب في الشهادة الإعدادية منذ سنتين، واضاعة سنة كاملة من عمرها، فضلا عن الاضرار النفسية والانبية التي لحقت بالطالبة التي رسبت، وهي على ثقة كاملة بان اجاباتها في الامتحان تؤهلها للنجاح.. ويتغوق..

وحين رفع والد الطالبة الامر للقضاء، وطلب القاضي من المستولين بادارة غرب الجيزة التعليمية ان يقدموا للمحكمة أوراق أجابة الطالبة، قبموها بعد تمويف ومماطلة .. واكتشف القاضي من فحص الاوراق ان المسئولين بالادارة مزورواه في اوراق اجابة الطالبة، وتزعوا بعضها، وتلاعبوا في بعضها الاخر.. رغم ان الامتحان نشهادة علمة لها ضوابط وليس امتحان نقل عادي!!

وسجل القاضي ذلك كله في نص قحكم بعبارات غاية في الوضوح والصراحة والصرامة ايضا.. ابنتك راسيه

وقلنع حكاية الطائبة نغم، يرويها والدها فوزى للجمال مدير ادارة الكتب الاجنبية بالهيئة العامة للاستعلامات.

عندما ظهرت نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بمحافظة الجيزة عام ١٩٨٧ فوجئت برسوب ابئتي عنفمه في مادة الرياضيات. جن جنوني.. ولم اصدق.. واصيبت اينتي بانهيار عصبي... فالرياضيات هي احدى المواد التي تعونت أن تتلوق فيها. وحصلت على الدرجات النهائية في كل امتحان

فوزى الجمال والد الطائبة

حاولت ابنتي الانتحار اكثر من مرة.. وكان الله معنا فكنا ننقذها في اللحظات

ورفتي أجابة أبنتي في الرياضيات. □ ومانا حدث؟!

في مادة الرياضيات.

كل عطاء غير مصحبوب

بالتأميس وصورة البطاقسات

المطلوبة يعتبر غير فلتونى ولا

255

الهيئة العامه لعرفق الصرف

الصخى للقاهرة الكيرى

تحسين صرف العزيتين القبليه

والبحرية بحلوان في مناقصة

عامة بين مقاولي القطاعين العامُ

وقد تحديوم المبت الموافق ١٩٩٠/٣/١ في تمام الساعة

الثانية عشر ظهرا بادارة العقود

والمشتريبات بمبنى نيبوان عام

الهيئسسة ٢٢ شارع رمسيس

القاهرة موعيدا لجلعة فتسح

وتسسطلب كراسة الشروط

والمواصف الادارة

المنكورة مقابل مداد مينغ ٣٠

جنبه ( ثلاثون جنيها لاغير )

وعلى مقاولي القطاع الخاص ان

يصحبوا بعطاء اتهم بتأمين مؤقت

لايقل عن ١٪ من اجمالي قيسة

العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو

العطاء . كماير فق بالعطاء صورة

عقد التأسيس وللبطاقة للضرببية

وتقدم العطاءات داخل مظروف

مغلق يكتب عليه أمم وتاريخ

ولن يلتقت الى اي عطاء غير

مصحوب بالتأمين المؤقت كاملا

او يرد بعد الموعد المحدد لفتح

المظاريف وكذا خطابات الضمان

وعلى مقاولي القطاع الخاص

الدين يتعاملون مع الهيشة الول

مرة أن يصحبوا عطاءتهم

بسايقة اعمالهم في اعمال معاللة

٩٠/٢٢٣ البطاقة الضريبية .

المقترنة بأي قيد او شرط.

المطاريف للمناقصة .

تعلن الهينة عن طرح مشروع

يئتفت اليه .

والخاص

ولاأدري ماذا سيقول الان بعد ان قال القضاء كلمته التى تكمغ كنترول غرب الجيزة التعليمية بالتلاعب المتعمد، وتسيء بذلك الى سمعة العاملين في امتحان شهادة عامة، بوزارة التربية الجمهورية وقفت بجانبي ويستطرد الاب : لجأت للصحف. ونشرت الجمهورية شكوى أبنتي في العند الإسبوعي.. كانت رجاء الى وزير التطيم ان يأمر بتشكيل

رياضيات دخلته قبل ذلك.. وهي واثقة من ان اجابتها في الامتحان تؤهلها للحصول على الدرجة النهائية وليس للرسوب.. وينتيجة تقيلة. حاولت الانتحار

غرب الجيزة التطيعية. وطرقت كل

مديرية الاسكان بأسيوط

ثانيا يوم الاحد الموافق

عملية إنشاء ثلاثة عيسلاات

صحية مدرسية سابقة التجهيز

أ - مدرسة ناصف الثانويسة

ب - مدرسة النجارة الثانوية

ج - المدرسة الثانوية العسكرية

يعكن المحصول على مقايسة

كل عملية على حده يتقليم طلب

مدموغ وسداد خمسة وسبعون

جنيها بخلاف جنيهان أجسرة

البريد يقدم العطاء مصحوبا

بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من

فيمة العملية ويستكمل الى ٥٪

عندرسو العطاء مرفقا به صورة

كل من البطاقة الضريبية وسجل

القطاع الخاص وسابقة اعمال

199./7/2

الصكرية بأسبوط .

المشتركة بأبو تبيج .

الاخيرة.. وامام ثقتها في صحة اجاباتها في المادة، وتُقتى في مستواها، تقدمت بشكاوى الى وزير التعليم، والى وكيل الايواب.. ذهبت الى رئيس كنترول غرب الجيزة واسعة حسن الديب.. توسلت اليه ان يأمر فقط بمراجعة

يواصل والد تغم :

عطاءانت ومنافضات

ساخرا متعاليا: يا سيد احنا شغلنا دايما

● • قال الاب: لم يحثث شيء.. لم يتحرك احد .. رئيس الكنترول قال لي

لجنة لمراجعة درجات ابنتى في

الرياضيات. وللاسف لم يتحرك احد..

واضطررت للتقدم بشكاوى الى الثيابة

الادارية بالجيزة، والرقابة الادارية

بالدقى.. كنت كالغريق الذي بيحث عن

طوق النجاة.. أبنتي في البيت في حالة

أتهيار.. كنت احاول تهدئتها احياتا

بايهامها بان اجاباتها لابد لم تستحق

اكثر من نلك.. لكني في قرارة نفس كنت

واثقًا من مستواها. وهذا ما دفعني الي

ان اطرد ای شك. واصع انتی عن كل من

قالوا لى : مفيش فايدة.. وصممت علم

ان اصل الى نهاية الشوط.. فرفعت

دعوى امام القضاء الادارى في يونيو

ابنتى فيما تضعنه من اعتبارها راسية

لالبا الغاء قرار اعلان تتيجا

في ١٥ توقمبر ١٩٨٨. ويعد عدة بلسات استغرقت ۱۷ شهرا، قضت المحكمة بقبول الدعوى شكلا، وامرت باحالتها الى هيئة مفوضى الدولة لتقديم

### وثبقة اداتة تقريرها القانوني في طلب الفاء قرار اعلان النتيجة.

وفقا لتطيمات الامتحان.

🗆 وماذا قال تقرير هيئة مقوضي □ واين كاتت ابنتك في هذا الوقت؟!

• • قال فوزى الجمال: حاء النقرير وثيقة ادانة تخجل كل من تورط في هذه العملية غير التربوية.. بل تجعل كل من يعرفه يخجل منه.. فبعد ان راجعت للهينة ورقتى اجابة ابتتى لخصت رأيها في سنة بنود في التقرير.. هذه بعضها: الاختلاف الواضح بين الخط الذي كتبت به بطاقة البياتات في مادة الهندسة، ويبن الخط الذي كتبت به هذه البطاقة في مادة الجير، رغم أن الطالبة هي التي تقوم بكتابة البياتات بنفسها

derender 🕶 a place. 🚨 🚅 gradulus

اصلاح وصیاتهٔ سنترال

الهيئة تاريخ فتح المظاريف

الأثنيان ١٩٩٠/٣/٢٦ قيمة

وسوف يتم فتح المظاريف

بإدارة العقود والمشتريبات في

تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

بالتاريخ الموضع قريسن كل

عملية على حده وتطلب كرامية

الشروط والمواصفات من إدارة

العقود والمشتريات ٣٢ شارع

رمسيس/ القاهرة - السنور

الاول - على طلب مصوغ فقة

خمسة وستسون قرشا (١٥

قرشا) وعلى موردي القطاع

الخاص أن يصحبوا عطاءاتهم

بتأمين إبتدائي لا يقل عن ٢٪ من

إجمالي قيمة العطاء تزداد الى

١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم

صورة من البطاقة الضربيية

شاملة جميع الصفحات . ويكتب

على المظروف تاريسخ واسم

العملية ولن يلتقت الى أي عطاء

غير مصحوب بتأمين ابتدائم

بالكامل أو يرد بعد الميعاد لقتح

المظاريف وكذا خطابات الضمان

المقترنة بأي قيد أو شرط ٢٠٣

**学校的发表工程的设备** 

٥٠ جنيها ويشترط الدخول في

هذه المناقصة ضرورة إرفاق

تأمين أبتدلني بالعطاء بواقع ٢٪

من إجمالي قيمته سواء تقدأ أو

بخزينة الادارة مع ارفاق صيمة

المنداد بالعطاء أو بموجب خطاب

ضمان إبتدائي من أحد البنوك

المعتمدة غير مشروط وسارى

المفعول لمدة شهرين من تاريخ

فتح المظاريف أو بموجب شيك

مصرفي أو مقبول الدفع ولانقيل

الشيات العادية مع إرفاق صورة

حديثة من البطاقة الضريبية

ومستندات سابقة الاعسال مع

الحكومة والقطاع العام . ٢٢٠٤ | سيارات اتواع منتلقة .

النسخة ١٠ جنيهات .

 يتضح بفحص ومعاينة كراسة اجابة مادة الهنتَسة انه قد تم نزع ورقة منها. ويقى جزء صغير منها بين الدبابيس نم يتم نزعه، كي يظل هذا الجزم اليسير المتبقى منها شاهدا ماديا على تلاعب المسنولين بادارة غرب الجيزة التلعيمية في مقترات ومصائر الايناء الصغار، رغم ما يفترض في هؤلاء المسلولين من أماتة وحرص علَّى مستقبل التلاميذ. بالإطلاع على الغلاف الخلفى

محافظة اسبوط

المنساقصة العامسة عن طرح

العملية التالية بيسن العكساتب

- اعداد در اسات وتصمیمات

مشروع الصرف الصحبيين

وخفض منسوب المياه الجوفية

بتزية درنكه مركسز اسيسوط

محافظة اسبوط، ونلك طبقها

للثروط والعواصفات للضاصه

بالمناقصة والتي يمكن سحبها

من ادارة المخازن بالمحافظة

يعوجب طلب مدموغ باسم الميد

سكرتير عام محافظة اسيسوط

نظير سداد مبلغ ٣٠ چنيه لاغير

قيمة النسخة الواحدة خالصة

وقد تحديث الماعة ١٢ ظيرا

من يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٣/

١٩٩٠ ميعادا لفتح المظاريف

بادارة العقسود والعشيخ يسسسات

وتقسلم العطسساءات داخل

مظاريف مغلقة موضحا بهاكافة

البياتات الموضحة بالكراسة مع

ارقاق التأمين الابتدائى العنوه

وأن يلتقت الى العطاءات التى

ترد بعد العيصاد المحشد لتقسح

العظاريسة او التسى ترد بدون

محافظة السويس

حى الإربعين

تعلن زئساسة حق الازيعيسن

معافظت السويس عن طرح

مناقصة عامة جلسة الاحد ٣/١٨

١٩٩٠ ليملية اصلاح وصيلتة

4-/4466 .

ارفاق التأمين الابتدائي كامل.

رمنوم البريد .

بالمحافظة .

عنه بالكرامية.

الاستشارية المتخصصة:

تطن محافظة اسيسوط في

• كتبت ببطاقة مادة الهندسة ومدرسة الهرم الإعدادية بنات» في حين كتبت بيطاقة مادة الجير معنرسة نصر النين» وثم تجد جهة الادارة تبريرا مقبولا لهذا

شاهد على التلاعب

ونشر رسالتها، التي لو استجابت وزارة .

لتداركت الامر منذ بدايته. والان.. ماذا سيفعل وزير التربية والتعليم ليأخذ حق منغمه ممن اضاعوا سنة من عمرها. والبطمان الالاف ممن يستعدون لامتحانات الشهادات العامة الاعدادية والثانوية.. من أن مثل هذا. العبث بمصائرهم أن يتكرر.. وأن هذه : واحترامها من المسئولين عنها.. مثلما تطالب الطلبة انفسهم باحترامها؟!!

اعطاءاست ومسافضاست

### محافظة القاهرة المنطقة الشمالية

وسنزاذ وسي

حى الساحل

شيرا ادارة الشنون المالية عقود ومشتريات الدور الاول عن مزاد لتأجيس كازينسو هابسي لانسد بكورنيش النيل جلسة يوم ١٣/١/ ١٩٩٠ الساعــة ١٠ صياحـــا ويشترط للخول المسزاد شراء كزامية الشروط والمواصفسات وقيعتها ١٢٥ جنيه وسداد مبلغ مانة وخمسون الف جنيه كتأمين ابتدائي يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الصفقة عند رسو المزاد وتقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل

# 750 50 ES - SS

في تعام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩/٧. ٩

أو يرديعد الميعاد لايلتفت إليه .

مغزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليمسا جنيه لن يلتفت اليه .

وكل عظاء غير مصحوب بتأمين ولائمته التنفينية . ٨٠٨

عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الإتية: أولا يوم السبت الموافق

199./4/4 ١ - عملية تطوير المجموعة الصحية بالواسطى وتحويلها الى معىتشفى قروى . ٢ - عملية تطوير المجموعة الصحية بألوان وتحويلها الى مستشقى قروى .

### مجلس منيئة الفيوم

الفيوم لغاية الماعة الثاتيسة عشرة ظهر يوم الخمسيس الموافسق ١٩٩٠/ ٢/١٥ عن المناقصة العامة لتوريد سيارة نقل لمصنع بلاط المجلس بمحرى ديسزل قدره لا نقل عن ١٢٥ حصان وحمولة لا نقل عن ٨

الادارة المالية بالمبطس على طلب منمسوغ وسداد عشرون جنيه وبالبريد بضاف مبلغ جنيه

مؤقت كلمل قدره ٧٪ من قيمته والمنائصة خاضعية لاحكياه القائون رقع ٩ لسنة ١٩٨٣

إدارة العقود إعلان مناقصة عامية لمقاولي القطاعين تقبل مديرية الاسكان بأسيوط

وتسسطلب كزامة التروط من

مقابل سداد مبلغ عشرة جينهات بخلاف مبلغ جتيه ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد وكل عطاء يرد یدون تأمین ابتدائی قدره ۲۳۰۰

المساقصات

يعلن حي السَّاحل ٤٢ شارع

التجارى وسابقة الاعمال صحيفه للحالة الجنانية .

> محافظة المنوفيه الوحدة المحلية بسدود

عن توزیسد عدد ۸ محرکسات وتطلب نسخة الشروط من

الادارة الماليسية تقبل العطاءات بمجنس مدينة

محافظة بورسعيد

العام والخاص عن عملية انشاء وحدة محلية جنيده بسدود جلسة ١٩٩٠/٢/١ بمقر اتوحدة المحلية يسدود الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن سنب كراسة الشروط من مقر الوحدة على طلب منموغ بعدسناد القيمه وقنرها خمسون جنيها على ان يرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص سارية مع

تعلن محافظة بورسعيد عن لممارسه المحدد نفتح مطاريفها

تعلن الوحدة المحلية بمدود

المسيارات باتواع مختلفة .

عن مناقصة عامة بين القطاعين

سابقة اعمال معاثلة والا فلن يلتقت الى العطاء . ٢٧١٥.

● • معظم الاضافات الى تشكيل مجلم الشعب سلطت بمضى المدة .. أو يسقوط المبيب .. أو لاتعدام ألحجة .. فالنص على أن يكون نصف الاعضاء من العسال

والقلامين انتهى عمره الاقتراضي .. به

مرور ١٠ سنة على الثورة .. ويعد أن أخذ

المسال والقلامسون أوضاعهسم في المجتمع .. بعد أن تغير شكل المجتمع

واتقلب رأسا على عقب .. وتخصرص

مقاعد للمرأة منقط بانتهاء السبب أيضا .

أن يعض العناصر النسائية قد برز أيضا

واستطاع أن يفرض تلسه ولم يعد في حاجة

الى تخصرص عربة للعرب في قطار

الديمقراطية .. والنص على تعيين ١٠ أعضاء إنتهى مبرره .. نقسد كانت له

ظروقه .. وكان يساء استعمال النص .

عندما نختار ١٠ أعضاء وتقرضهم رؤساء

للَّجَانَ فَي مَجِّسُ الشَّعِبِ .. وكان ثلك يعني

أن يرأس العضو المعين مجموعة من

الأعضاء المنتخبين .. وهو وضع غريب • وتعن تريد مجلسا حرا بلاشروط. بأن يكونٍ لكل مواطن الحق في الترشيح .. مستقلا أو على قائمة حزب .. في بواثر فردية .. وأن تحاط الانتفارات بكل ضمانات للنزاهة والحياد .. وأن يشرف القضاء على كل مراحل الانتخاب .. لان القاض المستكل يأخذ تطيماته من القاتون ومن ضمير القاضي .. ولا يأخذ تعليماته من الحكومة .. وليس هذا طعنًا في نزاهة الشرطة .. ولكن المسألة مجرد إتقاء الشبهات .. والبعد عن

● الشرط الوحيد الذي يطلبه التدل والنيمقراطية ألا يكسون عضو مجلس الشعب مرتبطا بالحكومة بأى شكل من الْأَشْكَالُ .. وكما ينص القانون على إستكالة رِجِل القضاء إذا رشح نفسه .. فالمفروض أن ينص القانون على استقالة الصابط إذا رشح نصبه .. وعلى استقالة أي موظف بالحكومة أو القطاع العام عندما يقدم أوراقه للترشيح .. فنم يعد مقبولا أن يكون الرقيب وهو عضو محلس الشعب مرؤوسا للوزير الذي يحاسبه المجلس .. وهي أيضا إثقاء للشبهات وإيعادا لمطنة السوء .. والتاس تريث مجلس للشعب متفرغها لخدمة

ولا بخضع للحكومة .. ولكنه يقضع لمن إختاره .. وأعطاه الثُّقة .. وكما أنَّ القانون يحرم على عضو المجلس بعد

صفقات أو مقاولات مع الحكومة .. فإن هذا النص يمنّع أيضًا إشتّغال العضو بأي عمل في الحكومة أو القطاع العلم .. ● ● ومن بين مظنة الموء في عملية الانتخابات أن تسخر الحكومة إمكانياتها لخدمة مرشح معين .. فالمقروض أن يصدر

قرار بلزم الحكومة بعدم الاتفاق على

حملات المرشيون من أي صندوق حكومي

.. وعدم استعمال سيارات الحكومة في

النعاية .. وعدم إعطاء حوافز لصال الحكومة في مرحلة الانتخابات أو ما بعدها

بسنة على الأقل .. حتى لا تكون هناك

برغم كل للك سيحصل على الأغلبية

نسبب بسيط .. أن الذين يمثلون الحزب

كاتوا بمثلوته منذ الاتحاد القومي .. وأنهم

إستقانوا كثيرا .. وأتهم وحدهم القابرون

على الاتفاق الضخم بالملايين في المعركة القَائمة .. أما المعارضة فإنها لا تملك كما

يملك ممثلو الحزب الوطني للدائمون !

محمد الميوان

الطبيعية من حيث القوة والمتاتة ولكنها

فقد كان نوعا من المزايدة السياسية

مرحثة خاصة .. نها طروف خاصة

عرث رتقدم الرئيس محمد حسني مبار إله <u>زقة؛ يطنع كبار البانات</u>.

العمل الإسلامي في العالم كله شرقه وعربه ، الي جانب ثلاثين

وزيراً للا قَافَ والصَّنونُ النينيةُ فَى تَقَطُّمُ الْيُوبِينُ والْإَصَلَامُيُّ وكبار رجال الدعوة الإصلامية في معير .. وفَلْكَ الْالْتَاحِ عَذَا

الصرح الاسلامي القبامخ والذي يمكول باياه شعائر صلاة العشاء حيث يزم المصلين فيها فضيلة الضيغ محمد اجدد

حسين امام وغطيب المسجد الاقصي بالمنطين .. ويُعل هذه

الامامة تحمل من المعالى والرسائل الموجهة ما تعجز عن

وصله جسع اجهزة الإعلام السيموهة والمرابية .. كل

مصلمى العالم يؤنون الصلاة في فكزي الاسراء والمعراج

خَلَقِ أَمَامَ الْمُسْجِدُ الْأَقْصَى . . فَهَلَّ مَسْتِكِمَكُلِّ تَنْكَ قَرِيبًا فَى مَكَانَّ معري الرسول عشى الله طله وعظم .

ستظل القيم الرمزية والدلالات المعنوية تسيطر على مغروع مسجد الفتح الذي يفتتحه الزنيس حسنى مبارك بميدان رمسيس في قلب القاهرة اليوم ونلك منذ أن كان المشروع فكرة حثى اصبح عملاقا

• المصحد اراد القالمون على لامر عندما فكروا فيه في النصبف الاول من المستينيات أن يكون مظهرا وتعييرا عن عظيم اهتمامهم بالناحية الدينية ورغبتهم الاكيدة في اعلاء قيم الاسلام ومبيطرتها على جميع مناحي الحياة

وعلى هذا الامماس كان لجراء المسابقة المعمارية الكبرى لتصميم وانشاء هذا المشروع بين كبسار المهندسين المعماريين في مصر . فقد استوحى المعماريون صورة المسجد الحقيقية في الإسلام من حيث كونسه مؤسسة الجثماعية متكاملة شاملة لا يقتصر دورها على اداء الصلوات فقط واكنه منارة ومركز قيادى واشعاع حضارى يجد فيه للمسلم كل ما يهمه من أمور دينه وبتياه .

ناتي هذه الدلالات تاتي من موقع المسجد نفسه حيث يحتل موقعاً متميزاً في قلب القاهرة النايض والذي يستقبل ويودع ما يزيد عن المليون تسمة طوال الاربع والعشرين ساعة من كل يوم الى جاتب سكان المكان الاصليين .. بالإضافة الى ان هذه المنطقة ظلت محرومة لفترات طويلة من اشعاع منارات

ثَالَتْ الدلالات والرموز : تأكيد اصالة القن المعمأري الإسلامي وتفوقه على غيره من فنون للعمارة والهندسة في عصر يزعم أنه بأتي بالعجانب ؛ فقد جاء هذا المسجد تحقة فية رائعة جمعت بين الميزات القنية تكثير من الطراز المعمارية الاسلامية في العصور المختلفة ، وتم الاستعانة في تتغيذه بوسائل التكتولوجيا الحديثة مما يثبت بالدليل القاطع قدرة اللن المعماري الاسلامي على استيعاب مستحنثات العصر مع احتفاظه بذاتيته وخصوصيته التي لا يمكن أن تقال

رابع هذه الدلالات وأهمها تلتممها من اليوم في الافتتاح



المسجد والملئلة كمايراهما الواقف بجوار المم

بدأ المشروع بوضع حجر الاساس لبناء دار تنقرآن الكريم في عام ١٩٦٣ وكان مشروعها بضم معهدا لتحليظ للقرأن للكريع وبأثرا لطباعة العصيعف قشريف وكل مايتصل به من شدون علمة وخياصة. قام يوضع حجير الاسلى حسن الشاهعي تالب رئيس جمال عبدالتأصر ، وتأمست حينتذ جمعية مسجد الفتح لتمويل المشروع برالسة حسن صبرى الخولى الممثل الشخصى كرايس الجمهورية وأتناك ،

ده سالم

شوه

10

ن لينا

1

4.

كيث بدأ العشسروع تم تغثر المشروع حيننذ نفترة طويلة أن تولت وزارة الاوقاف المشروع وأجرت مسابقة معمارية علم ١٩٩٨ تأدم لها عد كبير من كبار المهندسين المتخصصين في للعمارة الاسلامية وفاز أيها المشروع المقدم من المهندس

حسين جسن يکري . ● بداية الاعمال الاشائية القنية يتطث عنها المهتدس زين السادات مدير المشروع يقول :

- في عام ١٩٧٧ أسلنت مستولية تتفيد هذا المشروع إلى شركة «المقاولون العرب، فشرعت أولا في نقل منسى مسجد وأولاد عنان ۽ وانڌي کان يقع في أحد جنبات المشروع .. ونجحوا في فك أحجار هذا المسجد وإعادة تركيبه مرة أخرى بزخارقه الاصلية على ضريح السيدة علاشة بالقاهرة ، وأستفرقت عملية النقل أريع سنوات كاملة منذ عام ١٩٧٧ وحتى ١٩٧٧ ، ثم بدأت عملية في الخراريق الخرسانية في مكان مسجد أولاد عتان

وقي علم ١٩٧٧ حدث خلاف بين جمعية مسجد الفتح ووزارة الاوقاف حول المشروع قصدر قرار جمهوري بِلِلزُّلْمِ الْوِزْارَةُ بِتَمُونِلُ الْمُشْرُوعُ ، وظُلُّ المشروع يمول من قائض ربع الاوقاف حتى عام ١٩٨٠ بعدها أصبح التمويل جزءًا من خطة النولة .

### مبسارك يتنفسل

لكن العمل في العشروع تعرض لعمليات من الممد والجزر حتى كانت زيارة الرئيس مصد حسنى مبارك لميدان زمسيس أثناء افتتاح مشروع تشغيل مترو الاتفاق في العام الماضي .. واستلسر في ننك توقتُ عن أسباب تأذر هذا المشروع وتعطل العمل فيه . وعلى القور أمدر تطيماته بتخصيص حساب مفتوح تصالح المشروع مؤكدا أنه لايمكن أن يتعقل العل في أي مسجد

لاية أسباب مهما تكن الطروف !! ومنذ نلك الحين لم يتوقف العمل به . حتى أصبح جاهزا للافتتاح اليوم . يلتقط خبط الحديث المهندس حسين يكزي مصمم العشروع .. يقول :

• المسجد مقام على مساحة أريعة ألاف متر مريع وتحيطية حنيقة بعميها عود من أحجاز الجراتيت المستارة . ويسع سنة آلاف مصل في وقت ولعد . وأد روعي في التصميم الحالي إمكانية التومع في المساحة مستقبلا أضعاف أشعاف المسلمة الحالية وثلك بعد انتهاء للعسر الافشراش للمنسأزل المهاورة ال

اعسلى منذنسة

وعلى الرغم من تعمد الطمرز المعمارية التي تم استبحاؤها في بناء المسجد والتى تمثل عصورا مختلفة منها : العيامي والمملوكي والإسطسي وغيرها إلا أنه تم استغلال كافة الوسائل. التي تتيحها التكنولوجيا الحديثة في عملية البناء من آلات ومعدات بناء

فقد أعطت الخرساتة المسلحة فرصة ليناء أعلى منننة في العالم .. كما تم تركيب ثلاثة مصاعد كهرياتية في أنحاء مختلفة بالمسجد :

- أحدما: يختص بالمكتبة وقاعة المخطوطات وملحقاتها. - والثاني : خاص بمصلى السيدات - والثالث : مصعد المتثنة إلى جاتب

وهناك ساعة الكترونية كبيرة لها وجه يطل على الجهات الاصلية الاربع بالمنتنة يراها الانسان من كل مكان وهى تقود دوران أريعين ساعة فرعية أخرى في أتصاء المسجد وملحقاته . وتعمل الكترونيا ومزودة ببطاريسات

اتقطاع التيار الكهربي . بالاضافة إلى نظام التوزيع الصوتى داخل المسجد وخارجه حيث تم تركيب الميكر فونات بطريقة فنية لانسمح بتردد صدى الصوت داخل المسجد وقمى أى

لحتياطية تصل بالطاقة الشمسية وقت

مكان ، ويحيث يكون مستوى الصوت ولحدا في كافة العواقع .. ينتقل الحديث إلى المهندس زين السلاات ليتحسدث عن الخدمسات

الاجتماعية للمشروع .. يقول : - إن المسجد يضم العديد من الخدمات الاسلامية والاجتماعية والثقافية : في الدور الارضى: يوجد مكسار مخصص الأقامة منحف اسلامي متكامل

لعرض التماذج المختلفة التي تمثل تطور

الفن والحضارة الإسلامية وتأثيراتها فم

الحقب الزمنية انمتعاقبة على غيرها من

الحضارات . ● توجد دورة مياه عمومية مستقلة

أسال المسجد ، وهي مصممة بحيث تحدم أهالي الحي أيضا • وهناك أيضا ضريح أولاد عنان أما المسطح المخصص القامية الشعائر فهو يتكون من قاعة بحرية وصحن المسجد الكبير ويسع نحو خمسة ألاف مصل .. وصحن المسجد يعد أية من أيات القن المعماري الاسلامي .. فهو يأخل كامل ارتفاع المسجد (٢٥ مترأ) من منسوب الشارع وترتقع المسافة من صحن المسجد إلى نهاية تجويف القبة من الداخل حتى ٤٣ مترا .

ويتوسط الصحن أريع دعامات مكسوة

بالرخام الخالص تحمل السقف بواسطة

 نعود إلى النواحي الفنية للمشروع
والحديث للمهندس الدكنور صلاح درويش المشرف الفني على التنفيذ : - حواتط المسجد عليها تكسيات رخامية نات رسوم وتقاميم اسلامية بقيقة وأجزاء محلاة من الخزف والمبراميك وكل هذه الرسومات محفورة ومنقوشة يدويا .. كما تزين الحوانسط الآيات القرأنية وأسماء الله الحسنى وكلها

وتطل على صحن المسجد مشربيتان أحداهما من ناحية شارع رمسيس والثانية من شارع الجمهورية

أما المحراب فجميعه من الرشام المجمع والمحقور يدويا والمطعم

وكنتك للمنير المصنوع من الخشب وهما تحقتان فنيتان راتعتان . ● وينكون صفف المسجد من تعانية قباب مستعارة ومفرغة حتى لايحدث

دوار للناظر إليها من أسفل ، وتتوسط القباب الثماني جميعا قبة تاسعة ضخمة ذات أعصاب من الحجر الصناعيى وحشوات وبنكون دائري ، وبنها فتحات للتهوية والاضاءة في مراحلها الطوية ويتعلى منها نجفة كبيرة - في صحن المسجد - صنعت خصيصا لمسجد الفتح بنصميم وتشكيلات خاصة .

مصلى خاص للسيدات خمسمانية سيسدة وليسه مفخل خاص

محراب المسجد وفيه النقوش الاسلامية الدقيقة المحقورة على الرخام يدويا





وهسذد القيساب مزودة بمسادة «البريسيكس» وهي مادة شفافية وَمَلُونَهُ (بِاللَّونُ الصَّلَّبِي) وتسمــح بإضاءة جميع أركان المسجد نهارا بهذا اللون ، إلى جانب الرجاج المعشق والمنون والذي يؤدي نفس الغرض. والقياب أربعة منها سماوي (أي معرضة للجو مباشرة) والاربعة الاخرى بقطيها

من الخارج قباب خرسانية . ويكسو القباب جميعها من الخارج كسوات من الاحجار الصناعية المضمة وهى من نفس الاحجار التي تغطى

وفي النور العلوى للمسجد يوجد مصلى خاص بالسيدات يمنع أكثر من



زين السادات - منير المشروع

ومصعد خاص ، وملحق به مكتبة خاصة

كما يعلو الجرَّء البحري جميعه بما في

ويعلو بهو المنخل الرنيس على

شارع رمسيس قاعة لاجتماع مجلس

الادارة الخاص بالمسجد، ويتبع هذا

الجناح غرف للاداريين السكرتاريسة

والمخارِّن ، يقابله على الناحية الشرقية

جناح خاص بالامام وقاعات استقيال

واستضافة لكبار العلماء المترددين على

لعلاج المرضي بأجور رمزية .

ويلدق بالعسجد عيادة طبية شاملة

الهالل ٧ أمتيار

مندَّنة المسجد - أو المنارة -

كمايجب أن يطلق عليهما مصممسو

العشروع جاءت تحقة فنية رانعة .. فهم

منلئة غير مسبوقة في تاريخ المأنن

سواء من ناهية الشكل أو التكويــن

هي أعلى منتنة في العالم وصل

ارتفاعها إلى ١٣٠ مترا من سطح

الارض وحتى نهاية الهلال أعلاها .

والذي بيلغ طوله سبعة أمتار من النحاس

الخلص .. وهذا الارتفاع يعطى رؤية

باتورامية دانرية نلقاهرة الكيرى ابنداء

من الاهرام وحتى مطار القاهرة النولي .

خاصة قام بها النكتور صلاح درويش

استاذ الخرسانة العسلحة بكلية الهندسة

·بجامعة القاهـرة ، وشارك في وضع

الهيكل الخرسائي لها ، حيث درس

الإرتفاع الهاتل للمنارة و يَأْثِير ابّ الإحمال

● يقول المهتدس صلاح أبو المجد

أنه تم تصميم الفتحات بها بطريقة تسمح

وضغوط الرياح المتوقعة عليها .

وهذه المنتنة أعبت تها يراسات

والتصميم الهندسي .

ئلك البهو مكتبة كبرى علسى نفس

المساهة تسع مايقرب من مانتي قارىء

في وقت واحد .



صلاح ابو المجد - المدير التنفيذي

تحقيق، مماهد خلف

تحوير، معمود شيب

بتخلخل الهواء حتى لاتؤثر عليها الرياح

وكشافات كهربانية لتحذير الطانرات

التى تعبر المجال الجوى حتى لاتصطنم

الشاهق حرص المصممون على ضرورة

ترويدها بجهاز ماتع الصواعق .. وهي

يَثْلُكُ أُولِ مَنْنَةً فَي العالم بِهَا مَاتِعَا

صواعق ، وهو عبارة عن مسخ معنى

يفضل أن يكون من النحاس يوجد في

ويقول النكتور صلاح درويش إن

وجود هذا الجهاز هام جدا ليس في

المندنة فقط ولكن في كل ميني مرتفع ،

لان هذه الصواعق كفيلة بأن تعمر

المياتي إذا ماتزلت فوقها .. وفائدة هذا

الجهاز انه يستقبل شحنات كهربانية

مقاومة الزلازل

المنتنة فقد روعي في التصميم أن تقاوم

الزلازل حتى درجة ستة بعقيساس

مرختر ۽ ونلك على الرغم من أن هذه

تبلغ مساحة قاعدة المنذنة (13 مترا

مربعاً) بها مانية خازوق خرسانسي

واستفرق بناؤها سبع سنوات كاملة في

كل يوم كان البناء يرتفع فيها خمسة

سنتيمترات فقط. واستهلكت ألف

وثلاثمانة متر مكعب من القرسانة

المنذنة مزودة بمصعد كهرياني يسع إل

المنطقة ليمت من مناطق الزلازل .

وزيادة في الحرص على حماية

ويفتتها ويتم تسريبها إلى الارض.

جمع المنتقة من أعلى إلى أصفل -

ولحماية المنتنة على هذا الارتفاع

وتم تزويد المنتشة بمصابيح

الشديدة أو العواصف

اربعة افراد إلى جانب السلم الخرساتي

والشيء الجديد الآخر الذي تتفرد با

هذه المنتقة عن غيرها أن صوت المؤثن

من خلالها مسموع في دائرة قطرها سنة

كينومترات ، وتلك عن طريق أريعة

أعمدة صوتية من خلالها يتم التحكم في

طول المسافة التي يصل إليها الصوت

كسوتها بالاحجار الصناعية والتي

إعدادها وتجهيزها في الورش الخاصة

لتى اقيمت لهذا الغرض اسفّل المسجد ،

أما عن الحوانط الخارجية للمنثنة فتم

### أقل تكلفة منها . ۳ مداخــل رئيســــية

مداخل المسجد ونوائده تتحدث عنها المهنئسة وقاء محمود رنيسة المكتب الفني لموقع العشروع .. تقول : للمسجد ثلاثة مداخل رئيسية : - أحدها على شارع رمسيس وله ثلاثة أبواب صَحَمة .

- والثائي : مدخل منفرد ضخم على ميدان رمسيس . - والثالث : مدخل قبلي يصعد إليه من شارع رمميس وأيضاً من شارع الجمهورية

روعى في هذه المداخِل تعمهــيل عمليات الدخول والخروج من المسجد وسرعة التوجه إلى الشوارع الرنيسية بسهولة ويسر وخلصة في الصلوات الجامعة كالجمعة والعينين.

بينغ عرض فتحات هذه الابواب إذا ضمت إلى بعضها البعض أريعة عشر

ويوجد بالمسجد أربتة تنبابيك كبيرة من النحاس تطل كلها على صحين

### وكانت الاحجار تتقل منها إلى المكان المخصص لها مباشرة حيث يتم تثبيتها من الداخل بالهيكل الخرسائي . المسجد . وهذه الاحجار تعادل الاحجار

تعنى لقيئة الأووية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافرالأدوترا لحليج البديلة للأودية المستوردة الآيمة :-

 Clostilbegyt tab Alex مسيلا السدواء tab Clomid Vial Eipico - Likacin ميلالدواء Vial **Amikin** - Ranlädine 150 mg tab Mup tab Zantac. tab Nile Uniphylline tab Quibron T.SR tab ] Neulin SA tab Alex Zitazonium Neivadex

للاستغشارين الأددية ويوائلها يبى الأنصال بتليفويّات : TOTAL TOTAL PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY

Britan Britan

طالب الاباء والامهات بتعليمهم اصول التربية والتعامل مع مشكلات الابناء

أسعنتني الرسالة التي تلقيتها من النكتور لطفى دويدار رنيس الجمعية المصرية للطب والقاتون المتعلقة بتقرير المؤتمر القومي حول مشروع اتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الطفل والذي عقد بالاسكندرية وتصديق الجمعية العامة للأمم المتحدة بالموافقة

فهذا التصديق يعنى أن التحفظات التي أثيرت في مؤتمر الاسكندرية قد وضعت موضع الاعتبار في القراءة الثانية للاتفاقية التي جرت في جنیف خلال توفعبر ۸۸ بحیث صبحت نصوص الإتفاقية - بعد تصنيق الأمم المتحدة - لانتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية ، وهذا في حد ذاته بعد إنجازا راتعا

العبيدة سوزان مبارك خلال جلسات المؤتمر فقد قالت بالحرف الواحد وندن هنا في مصر ترجب

وهذا يجعننا نستعيد ماطانيت يه

بانتهاء القراءة الأولى لمشروع الاتفاقية : ونؤكد في مناسبة بدء القراءة الثانية للمشروع أهمية التوصل إلى صياغات تتفق مع النقاط المعلقة بحيث لا يكون هناك تعارض بين نصوصها والقواتين المحلية المعمول بها في الدول المختلفة والمستعدة من شرقعها وتزائها القومى حتى يتيح نلك أكبر عد من المؤيدين للإتفاقية والمصدقين على نصوصها وحتى تكون لها صيغة الشمول والعالمية بحيث تحتوى الأسرة الدولية

تعد جمعية تتظيم الاسرة بمحافظة القاهرة التي ترأسها عزيزة حسين ١٢ ندوة لتنريب متلفات الخيمة العامة اللاتي مبيعتان يمشروع صحة الام والطفل الذي تشرف عليه الجمعية .

لمكلفات مستنزين على توعية الامهات في الاحياء الشعبية ضد اخطار ختان البنات والاضرار الجسيمة المترتبة على هذه العملية من الناهية الصحية مبيتحدث في هذه الندوات الدكتورة

سامية عبد الرازق استاذ الصحة ظعامة بالمركز القومي للبحوث وعبد الغفار منصور مديسر المسدارس المتطورة بمنية نصر والسمستشار صلاح عويس نائب رئيس محكمة

صحة الام والطفل أن الجمعية تعد الان ورقة عمل لتقديمها لمحافظ القاهرة للمطالبة بالغاء سرادقات ختان الإتاث أنتى تقام في العوالد . 

قالت عزيزة كامل منسقة مشروع

بيوت الازياء الالعانية تراعى دانعا، العراة البنيئة ، ﴿

ولنتك تخصص جزءا من تصميماتها .. وهي

تجمع في الواتها بين الابيض والاسود والكطى فيما

يشبه ازياء رجال

🔲 (معكوسة).

📜 ۲ - اغنية أعبد الحليم ( معكوسة )

حسين - متشابهان :

🔲 ٦ - من عمليات الـ

٢ - متشابهان - ماريشالة مصر

( معكوسة ) - متشابهان - بيت طه

£ - ندى - غرض (معكوسة) -

مصيفان فرنسيان مشهوران -

٧ - نوع من الورق المقوى - عظم -

📆 (معكوسة) - شهر اغسطس -

🔲 مغنية اويرا مصرية - متشابهان .

مذهبا مخالقا واتجهت محكمة النقض

في احد احكامها يثبوت اصابة الزوجة

الزوج باخرى حتى ولو قام الزوج 🔲

ونعن نزى سريان ذات العكم ليس

لتحقق ذات الطة ، اتما اعمالا للقاعدة

المستقرة بان تحقق الضرر لايرفعه

كف الزوج عن انرَاله بالزوجة او

ازالته عنها طالما تحقق وقوعه من

جانب الزوج عليها سواء قام الزوج بطلاق الزوجة الاخرى قبل رفسع

بالضرر بمجرد تحقق واقعة اقتران 🖪 مغنى - حيواتات .

بطلاق الزوجة الإخرى تفاديا للحكم 📆 يلاعب - مملكة أسيوية .

كتب - احمد رجائي :

 استمرت حياتها الزوجية هادئة اكثر من خمس سنوات رزقنا خلالها بثلاثة اطفال .. حتى ظهرت من استطاعت اللعب بعواطف زوجي .. وعندما ثرت على هذا الوضع فوجنت به وقد تروجها ، رغم أنها دون المستوى !! الا أن بعض الاحكام الاخرى ذهبت

وعندما سارعت برفع دعوى طلاق لزواجه من اخرى نتيجةُ الإضرار التي اصلبت مشاعرى .. فوجئت مرة اخرى قه سارع بطلاقها حتى يصقط دعواي . مُّم عرفتُ أنّه برّوجها مرة أخرى بعقد عرفی • ولکن دون ان یعلن او یعرف لحدا بذلك .. ولايمكنتي حاليا أثبات فلك .. فهل طلاقه نها يحرمني فعلا من المصول على حكم بتطليقي للضرر ؟ • • نشرف مصطفی کمال رئیس

محكمة الاحوال الشخصية يرد على رسالة القارنة ، نجلاء ، قاتلا : ذهبت بعض احكام المحاكم ألى وغض دعوى الزوجة بالطلاق لاقتران

الزوج باخرى ادًا قدم للمحكمة الدليل

على طلاقه للزوجة الاخرى طلاقا

وهو مايتعين معه على المحكمة الاستعرار في نظر الدعوى والقضاء

المعكنه معه مراجعتها بأرانته بالتطليق اذا مااقامت المدعية الدليل على عناصر الدعوى الإخرى .

الدعوى او بعدها .

شركة المشروعات الصناعية والهندسية ١٢ طلت مريب / انسالرة إحك شركامت لثية الغطاع العام المثنبير

طرج أعمال المسطحات الحضراء والحدائق لعملير سوق الجملة بمدينة العبور

وينكن الخصول على كراسته المشويط من إدارة التعاقبات 1 تن محدصسين هيكل مسيَّة نصر / العَالِمَة نَظْيرِ مِبلِغَ رَفْرِهِ ١٠٠ جَنِدٍ » فقط ماك جنيرُ لأغِدٍ » على أن نسبة كمزية الشرك ١٢ طلعت حرب / القالغرة .

وعلى متدمى العطاوات تتريم ما يسيدمساد فيه التأكين الابتدائ دقيط يميز ه انبين في المالير ، من قيمة العطاؤ المقيم بشيايى مقبوكِ الدَّفع أدُخطا بم ميان العثرا نَبَلُ مِلْمَ نَعَ المُطْارِينَ الساعة ١٢ ظهريومَ السَبَّ الْرَاقِ ٢٠١٠ - ١٩٩٠ ·

وكيفية اختيار الإلعاب والكتب المناسبة للابناء !! حدث هذا في الندوة التي اقامها المركز القومى لثقافة الطفل بالتعاون مع اللجنة الثقافية بنادى الجزيرة لمناقشة مشاكل الابناء وفي مقدمتها الضرب كاسلوب في التربية وتأثير

برامج التليفزيون على الاطفال ونورها في تتقيف الصفار وتوعية الكبار . أول قضية اثارها أولياء الامور أن برامج الاطفال في التليفزيون تعرض

ردت سامية شرابى مقدمة برامج الاطفال بالقناة الاولى بان الدراسات والبحوث البنت ان ٨٪ فقط من اطفال مصر في سن ماقبل المدرسة هم الذين يذهبون الى دور الحضانة وبالتالي فهناك ٩٢٪ من الإطفال بشاهدون هذه البرامج الصباحية التي توجه اساسا لاطفال ماقيل المدرسة .. وفي نفس الوقت فإن كثيرا من المدارس تعمل فترتين الامر الذي بتيح لعد كبير من الاطفال مشاهده هذه البرامسج قبل دُهابهم الى المدرسة .

صباحاً في الوعث الدي يكونون في

مدارسهسم .. خاصة وان تلامسة

المدارس الخاصة يقضون يوما دراسيا

كأملا من الصباح وحتى الثالثة مساء .

سامية شرابي مقدمة برامج الاطفال

بالقنباة الاولى والمخرج نصر عبد

من المشكلات الاخرى التي المارها اولياء الامور مشكلة ثواب وعقاب الطفل . . د . فيوليت فو اد استاذ الصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس ان الضرب والاساليب العنيفة مرفوضة تماما في معاملة الطفل .. لذلك فانه من الضروري الامتتاع عن استخدام العقاب البدني والنفسي حتى لايشعر الطفل بالاهانالمراميسرسب داخله الكثير من المشكلات التفسية التي نحن في غني عنها .

اما البديل فهو اسلوب التشجيع الحازم ان صح التعبير ودون عنف او غضب .. فاذا كان الطفل من النوع الشقى الذي يحطم الاشياء التي يجدها في منتاول بده فالحل رفعها من امامه مع مراعاة أن حب الاستطلاع ظاهرة صحبة عند الاطفال ولابد من مراعاتها واذا قصر في واجباته المدرسية فللط هو عدم ذهابه للتادي او مشاهدة برامج للتليفزيون مع مراعاة اهمية معارسة النعب والرسم بالنسبة للطفل وعدم ارهاقة بالواجبات المنزلية .

ونسد نسائى معسرى لنبسدوة ني بفسيداد

تعقد يوم الاثنين القادم في يغداد ندوة عن المرأة ودورها في الاقتصاد في اطار مجلس التعاون العربي .. سيمثل مصر في الندوة وقد نسائي برنامية عائشة عبد الهادي امينة المرأة في اتحاد العمال .

تستعد جمعية بلدى التى ترأسها ماجدة الشافعي

رحلة للقيادات النصائية لزيارة طلبا نظمتها هذا الروح المعنوية للمجندين على الحدود وحل مشاكل الشياب هناك .

الاسبوع امال لهيطة وعايدة حسين الغرض من الرحلة معرفة أمكانية مساهمة الجمعيات النسانية في رفع

لمسوقها الخيرى المسنوى للذّى مسيقام الائتين ١٢ مارس القادم بفندق سفير بالقاهرة .

تجدها في حريم .

(معكومية ) .

٢٠ - من اعداء النبي

( معكومية ) - نصف رامي .

٢٢ - من أحياء القاهـ

( معكومية ) - من العلوم .

راحل ( معكوسة ) .

اسبوية .

منشابهة - بنر .

الغربية ( معكوسة ) .

انتصار - لب .

( معكومية ) - استاذ واديب مصري ا

٢١ - اللقفي - شبه جزيرة اوروبية -١٥١

حرف موسيعي - - - من ٢٥ - من ١٢ - من ١٢

۱ - شاعر مصری کبیر راحل - بطل ۴

۲ - حرف أبجدي - ثلث نور - نصفې

راية ، نولة امريكية - نولة ٢٦

٣ - حرف اجنبي - وسيلة مواصلات برأس البر - من الفاكهــة -

الطيور (معكوسة ) - فنان عالمي

 □ لماذا تعثرت البعكوكة ونحن في أشد الحاجة إليها . لست أدرى متى توقفت عن الصنور ولاماهي الاسباب ؟. فال البعض انها توقفت يوم زال الهم والكرب ولم يعد احد يهرب إلى النتكيت ، وقال البعض انها توقفت عندما زاد الهم والكرب ولم بعد احد يقدر على الابتصامة .. وهذا كلام في السياسة يعبر عن مواقف ونوايا .. وتبقى الحقيقة - بعيدا عن السياسة - انه لم تعد هناك

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر فقد روى لي صديق

صحفى قديم أن رُعيما سياسيا مات ، اهتم بالناس

وتمنى على الله أن يتم على يديه حل المشكلات

فينتهى بذلك نشر الماسي في بريد القراء .. ولقد

حاول واجتهد دون أن يختفى باب بريد القراء

فاستثار وغضب وطاب من حوله بالعمل على

إسعاد البشر ، وكان الحل السعيد هو إصدار الأوامر

المشددة بإغلاق أبواب البريد وتحويل الشكاوي إلى

ليس لهذه القصة علاقة بإغلاق مجلة

«البعكوكة » ، ولم يعد هناك من الشهود إلا «ميكي

ماوس » ، ولعله ماز ال يحاول أن يحيى الفكرة وهي

رميم ، وأنكر أنه أصدرها مرة أو مرتين شهرا أو

ولو سألنى وعبدالله أحمد عبدالله والشهير

بميكى ماوس رأيي لقلت له أن البعكوكة لن تعود

وأن ماكانت تقدمه لم يعد صالحا للعصر وأن القراء

تغير حالهم ، يرحمهم الله .. وأنا أعرف أنه لن يقتنع

حتى ولو أخنني على قدر عقلي فهو - على الأقل -

واثق من أنه قادر على أن يضحك «الطوب» ..

الضمسك ني ، بالطـــــــة ،

□ تغير مفهوم الضحك في هذا الزمان وأصبح فيه

سياسة أكثر وتقافة أكثر ، وانتشر فن الكاريكاتير

وتنوع ، وسانت موجة من الضحك على السمسرح

معظمها مزغزغة ، ويعضها يكفى لاكتساب الاحترام

واستثارة الهمم ، ولم تعد الكتابة الساخرة مقصورة على

اشخاص بعينهم وإثما امتنت إلى أقلام جادة أضحكتنا

وابكتنا على بلاوينا ، وهناك من يرى أن الحال أصبح

«مسخرة» وأن الننيا أصبحت «مالطة» يمكن لكلّ

تسان أن يؤنن فيها على هواه .. وماحدث ويحدث في

العالم اليوم من تغيرات يبدو للبعض نكتة ، إذا تزلَّ

وماحنث ويحنث في طوابير البحث عن الطعام يبدو

للبعض نكتة .. كذلك مآحدت من نهب وسلب باسم الدين

في شركات توظيف الاموال وتحت سمع الحكومة

ويصرها يبدو اليوم بعد الكارثة نكتة .. تحولت هموم

التلس إلى ابتسامات : غامضة أو بنهاء .. هذا أويموت

الناس منَّ الغيظ .. وتحولت النكتة إلى سلاح وأصبح لها

فرسان ، أما النكت الخطيرة فلقيطة لاتعرف لها صاحبا

وأن تجدها على كل لسان .. والنكثة في مصر قد تعقلك

السجن ، إن لم يكن من باب السياسة قمن باب يوليس

الكياتب المسادر السياف

الممثلون من على المسرح وصعد الجمهور.

شهرین .. ثم عاد یطم من جدید .

رسائل غرام .

• والكاتب الجاد واحمد رجب، ينتقم لنا من وزير التموين وكل وزير فيجعلنا نضحك ونحن في شدة الحاجة

ازجاجة زيت .. والغريب أنه يجعل الوزير تفسه يضحك • و - مصود السعنى ، أصبح استاذا وخبيرا في الكتابة الساخرة ذات الهدف والمضمون ، وعنهما تحكم معه فهو لايبالي . ونحن ننسجم معه لأنه لايبالي .

• و - فايز حلاوة - أين أراضيه سمعت يوما أنه ينوى اصدار مجلة «مدفعية تقيلة» ولكنه لايظهر ولاقي المناسبات . وهو أيضا لايبالي .

• وصاحب النبوس مفيليب جلاب، بدأ الكتابة في منتهى الجنية والعقاندية ، ثم اكتشف أن بعض الاحوال لايجوز معها إلا الضرب معلى القفاء وقد كان .

● ولو اللي استطريت في نكر الاسماء لما التهيت وتظلمت كتأبآ كثيرين ولكثى ضريت بهؤلاء مثلا لأن كل شيخ منهم له طريقةً .

### ٤ حكسومات .. ومعسسارضة

وأبت سدنف

----

· - 18 · · ·

يريدوره كا

إيسة بعر

---

----

A ...

يوريها معار

<u>.</u>

 أما رسامو الكاريكاتير فقد أبدعوا واتخذوا مواقف تحسب لهم وأصبح رسما واحدا «أبرك» من صفحة كتابة كاملة ، وتحول الرسامون إلى نجوم يتحمس لهم القراء وئما كاتت الرسوم العظيمة مثل المقالات العظيمة تضيع في لف الطعمية .. فاننا نسعد بكل كتاب يبقى للزمان ولقد اسعننا «بهجت عثمان» وحسرنا على حالنا واضحكنا من جلادينا في جمهوريته اللعينسة «بهجاتيوس» ، وقد سبقه في إصدار كتب الكاريكاتير زهدی وطوغان وجاهین ونبیل .

ولقد جاء أخر العنقود «توأما» : كتابين مرة واحدة الجمعة فرحات الشهير بجمعة واحد منهما عن أحوالنا. الداخلية وهمومنا الذاتية اختار له عنوانا م 2 حكومات .. ومعارضة » وقد أهداه إلى كل من علمه حرفا ولم يصر له عبداً ، وكل من أنبه وأولهم أولاده! والكاريكاتير في هذا الكتاب لايشاغب حكومة واحدة وإتما أربع حكومات .

### ردون کیشهند،.. ورشهریهار،

والكاريكاتير - كمايقول عادل حمودة في مقدمة الكتاب - أن مشاكس ، شرس ، تتدول خطوطه إلى أتياب ، ومحريته اللادعة إلى طلقات من مطاط تصيب ألرؤوس الكبيرة بالذكر لكنها لاتقتلهم .. فقط تفزعهم . وإذا كانت الحكومة هي أعلى وأغنى وأقوى سلطة فإن خطوط وجمعة والتصطاد سواها ولانتحمس إلالقضح عيويها وعوراتها .. انه مثلا يرسم رنيس مجلس آلشعب مثل ددون كيشوت، يحارب طواحين هواء مكتوب عليها المعارضة ، ويرسم أمين الحزب الوطني مثل دشهريار ، ويجانبه السياف وزير الداخلية الذي يحمل سيقًا مكتوب عليه تزوير الانتخاب ، ومستعدا فلاطلحة يزؤوس المعارضة التى يرى شهريار أينعت .

ويرسم رئيس حكومة يسبح ضد التيار وتستعد أسماك قرش مفترسة مكتوب عليها الاسعار للفتك به . أما كتاب «جمعة ، الثاني التوأم فقد اختار له اسم

«عالم ساخن جدا» وقال لنا رأيه في كل الاحداث التي تجرى من حواننا وخارج حدودنا ، تبدو بعيدة عنا وهي قريبة منا ، ينظر اليها البعض من باب : وأنا مالي ، أو «لاييالى» .. ولكن جمعة فرحات يبالى .

### 🗆 غير أن الضحك في مصر لم يعد نكتة وإنما هدف ورسالة ومشقة . والكاتب الجاد «لينين الرملي» يضحكنا بعض الوقت يضم السوق منتجات عضوات الجمعية من مشغولات على مسرح القطاع العام في «أهلا يابكوات» وفي تضن وبيباضات وملايات ومفارش وادوات النظافة بسعر الوقَّت على ممرح القطاع الخاص في «وجهة نظر» ولكنه لايتركنا في حالنا وإنما يقلقنا بالقضايا التي يخصص دخل السوق للاتفاق على مشاريع التوعية والنظافة بالمدارس والجامعات والمستشفيات .

(معكوسة) - مدينة أيراتية -

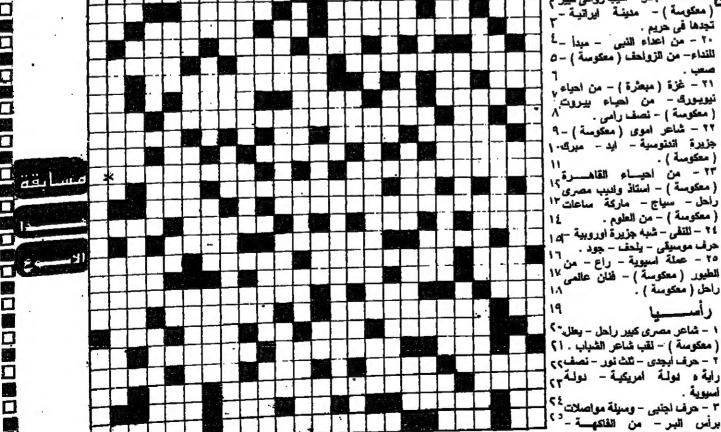
٣١ - غزة (مبعثرة) - من احياء ي

۲۲ - شاعر اموی (معکوسة) - ۹

جزيرة اتدنوسية - ايد - ميرك ١

# 

# 1 7 7 3 0 5 V A P -1 11 71 71 31 01 51 VI AI PI -7 17 77 77 37 07



متشابهة - امحو . صافوت - متشابهان - للاستثناء

سوداتی ( معکوسهٔ ) . الطرق الرافضة.. ۲۰ - لاعب پولندی - ممکن - مص

9 - من الوات الفلاح - من اللواب (معكوسة ) - الوالق - الكسوم (معكوبية). ١٠ - تجدها في كيلة - بحر - شيخ مخرجي المستما - من الحيواتات . ١١ - نولة عربية (معكومية) -

الاخشاب - مخلوق من نار - نهر فرنسي ، ١٢ - نوع راقئ من الرخام - من معرحی مصری .

الاشعات (معكوسة) - كاتب ١٢ - من الانبياء (معكوسة) -يحرر - الة نفخ - للنفي - ارشد . 1 جميع - فيلم لام كلثوم -

٤ - يتبع - نتابع (معكوسة) -

مركبة بحرية - ملك افعاني قديم . ٥ - مهنة - شاعر باكستاني (معكوسة ) - واحة في الصحراء ٦ - عبطُ ( معكوسة )- صوف الجمل متشابهة - لاعب بالسويس -٧- شهرة - نصف راضي -

> (معكوسة) - من القرائض -حيوان مفترس . ٨ ~ رشاد (معكوسة) - من شخصيات عطيل - اخر ملوك مصر

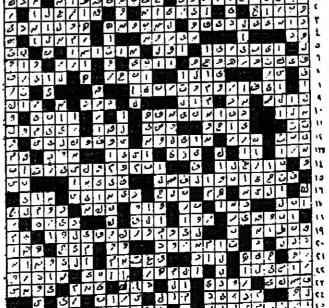
محصاب - مشروب کطــی

حبة - ادیب وصحفی واداعی راحل (معکومة ) . ( معکومة ) . ( معکومة ) . ( معکومة ) . ( الیب روانی کبیر ) ۹ - متشابهه - عکس بری -اول فيلم من اخراج حسن من رواد علم الاجناس. ۱۰ - شاعر عربی 🌉 الاماد- ممرحية لتعمان عاشور (معكوسة )- نصف دالي - اؤدي أحدى الفرائض. 🔲 للتعريف - عاصمة افريقية - اوساخ ۱۱ - زعيم وطنى هندى راهل -( معكوسة ) – خاطر ( معكوسة ) .

رنيس وزراء بريطاتي قديم . ١٢ - ثلثًا دير - دولة امريكية لحفظ الماء - في الذراع . ۱۳ - ادبیب مصری کبیر راحل -يظهر ( معكوسة ) . ١٤ - من الانبيساء - مساء

(معكوسة)- عاشقة عربيــة ( معكوسة ) - اكرر ( معكوسة ) . ١٥ - متشابهان - من الطيور -قصة الصان - اريب ( مبعثرة ) . ١٦ - الة موسيقية (معكوسة) -من معابد رمسيس (معكوسة) -فَتُلْتُ الْأَلِهَةِ - رسام فرنسي راحل

( معكوسة ) . ۱۷ - میناء فرنسی (معکوسة) -الكبير (معكوسة) - من اجزاء شكل هندسي - دولة افريقية - شاء .



١٨ - سفاحة سكندية - عكس 

غيث - شي (معكومية) - من

١٥ - ارجو (معكوسة) - عملة يونائية ( معكوسة ) - شبيه – يفصل

١٧ - من رواد الوحدة الايطالية -١٨ - رواد (ميعثرة) - عاصمة اوروبية - نصف نزاعات - شاعر

١٩ - عون ( معكوسة ) - من اشهر ادوار انطوني كوين - سريع - من

يعقوب ( معكوسة ) - معثل مصرى ( معکوسة ) . ۲۰ - لقب جزائری (معکوسة ) -مغرج مصری - لاعب زملکاوی ﴿ معكومية ﴾ .

روماتيا .

التهضة - من الحبوب - دق -

٣٢ - مَأْدُةُ مَخْدُرةٌ (معكوميةً ) -

٣٣ - متغلبهان - عقل - من ابناء

يبغى - ابسط - اكله شامية .

الاشجار ( معكوسة ) .

۲۰ - البیب روائی مصری راحل -

مستاد التليفزيسون

 منذ أيام قرأت ان مبنى الاذاعة والتليفزيون نجحت تجرية أخلاله من العاملين فيه كتجربة لحالات الخطر

وان عدد العاملين هو ١٤ الف موظف

وموظفة ا وتوقفت امام هذا الرقم

الرهيب وقركت عيني بمندة .. هل هو

إن القارىء لهذا الرقم ريما يسعد

للوهلة الاولى أن الاذاعة والتليفزيون في مصر تقدما الى الحد الذي يحتاج

الى عمالة عندها ١٤ الفا من البشر. والقارىء ليضا ريما يتصور ان هؤلاء علهم يعملون في مساحة مثل مساحة الاستاد . لكن بعد قليل اصابني الذعر

وانا من المتردنين على هذا المبتى منذ

ووجئتني استرجع كل شيء في

اطاره الصحيح ، وتصورت أن النين

ينوا هذا الميني قد سألوهم اليوم كما كان مقدرا له من عمالة عندما خططه ا

لانشاته في تهلية الخمسينيات . وكم

من اليشر ـ من وجهة النظر العلمية

تستوعب الاستنبوهات والحجرات ،

خاصة وانه لم يضف اليه منذ اكتماله

الاستديو ١٠ فقيط.. ثم كم عدد

العاملين الحقيقيين من الوهميين ، وكم عند الإداريين في هذا المبنى بالنسبة

لعدد الفنيين النين على قوته .. وكم

عدد القنييان العامليان وكم عدد

ثقد رايت منشأت التليفزيون فيبلاد

مختلفة ، عربية واوروبية ظم اجد

عدا يقترب من هذا العد يعمل بها ،

ولا واحد على عشرة منه ولم اجد في

اى مكان تلك الإكثماك الخشبية القبيحة

التي تحولت اليها طرقات ودهاليز

المبنى من الداخل ، ولا تلك الردهات

التى امتسلات بالدوالسيب القديمسة

والجديدة لحفظ الملفات ، حتى دورات

المواه ، تحول عد كبير منها آلي نصبات لاعداد القهوة والشاي لخدمة

ثم ان هناك ماهو اخطر ، وهو أن

هذا الرقم المرعب ، يعتبر متواضعا اذا

ما اضفنا اليه هؤلاء الذين يسيرون

بسبب وبدون سبب داخله والثيسن

يسيرون ويتصرفون فى النور الارشى

للمبنى بضكل فريد لائه آقرب للسوق لآ

ان التطوير هو في بدايته عمانية

نظرة شامئة الى كل شيء ، واذا جاز لنا

أن نبدأه فيجب أن تكون البدايسة

صحيحة .. ولسيسأل المسئولسون

لتفسهم : هل هناك حجم تلعمل يوازي

وجود ١٤ الف موظف وموظفة في

جهاز حساس مثل هذا ؟! وهل هناك

انتاج بوازي هذا ؟! وهل معنى ازدياد

حصيلة القطاع الاقتصادي من بيع

المسلسلات والبرامسج بسبب عودة

العلاقات العربية اهمال الكيان الامناسي

للعمل .: أي المقر الذي تتم داخلة

داخل اي مكان تتحسن الامور فيه او

أن المؤكد أنه في ظل متاخ العمل

مساجدة موريسن

العملية الانتاجية ، والابداعية ؟!

ينقصه الا الباعة .

هذا الجيش الجرار من العاملين .

امتهاتي العمل الصحفي

رقم صحيح ؟

 أين ذهبت مشروعات تخليد فناتة الشعب وأمكلتوم، قيل عن منعف في يرج أمكنتوم بالزمالك يضم تراثها ، وقسيل عن مركسز أمكلتُوم بمعهد الموسيقي ، وجمعية لمكنثوم التي بدأ الاعتتاب فيها قبل وفاتها .. بفترة قليلة .. ثم عن فيلم أمكلتوم كتب له السيناريو سعد الدين وهبة ويحتفظ يوسف شاهيسن بالنقطات التي صورت منه .

أبِن كل هذا .. سؤال أخشى أن أكرره في نكراها القائمة بعد عام ؟ ور أقامت محافظة الدفهلية أمبوعا لتخليد نكرى «الست» التن ولبنت في احدى قراها مطماي الزهايرة، كان أسبوعها حافسلا يجفلات المواهب الصغيرة التي تؤكد أن هناك خامات غنانية طيبة .. تستحق الدعاية والاكتشاف ، ولكن للأسف غابت أجهزة الاعلام وعلى وأسها التليفزيون الذى قدم يرامح معادة ومملة وترك الحنث الحي الذي أَفْرَرُ براعم كانت أولى بالوقت من الجالمين على الكرامي للرغى يكلام

📺 أخر كلمة : أعتقد أن المعركة التي يقودها الملحن والعازف صاحب الأغنية المسروقة ضد المطرب إيمان البحر درويش يقصد منها الدعاية للأغنية إياها أو الشريط الذي بعده حاليا .. فقد تحدث في هذا للموضوع معطوب الأرض والغريب أنه لايملك مستندا واحدا بالواقعة !! حق مرأايو

144 A.

y eyes

----

ية عاداد ما مثر ال



بجتمع الغنان الكبير فؤاد المهندس مع نجم الكومينيا محمد صبحى في فيلم (مراهقة خطرة) بطولة الهام شاهين وعايدة رياض واشرف سيف واخراج سيد طنطاوي وموسيقي حسن لبو السعود .

الفيلم كوميدى وتكور إخدائه حول جوهرة يسعى اليها الجميع حاوروا وتاوروا وتصارعوا من اجل الحصول عليها .. كانوا رجالا ونساء على استعداد لتعريض أرواحهم الخطر .. وماخطر في بالهم أن في صدر كل منهم جو هرة لاتقدر بثمن قلب يعنيه ان يحب.

فرضت غرفة صناعة السينما على أعضاتها من المنتجين أو الموزعين النين مستختار اللجنة المدوفينية افلامهم وتشترى حقوق توزيعها وعرضها في الاتحاد السوفيتي أن يدفع لها كل منهم ثلاثة الاف جنيه عن كل فيلم يتم بيعه مشاركة منهم في تكاليف ضيافة الوفد !! المعروف ان الوفد جاء الى القاهرة بدعوة واتفاق مع الفرقة وتتحمل الفرقة

تكاليف اقامته خلال زيارته !!

إستطاع النجم الكبير كمال الشناوى أن يحتفظ نتفسه حتى الآن بلقب النجم الأول في أَى فِيلَمَ أَوْ عَمَلَ تَلْيَفْرَيُونَي يَشْتَرِكَ فَيِه ، كما يتمتع به من قدرات وإمكاتبات فنية وموهبة صقلتها الايام والمنوات .. ولكن كيف استطاع أن يحافظ على شبابه وروحه العالية .. وتفسيته الرقيقة دائما ..

> حياتى .. ولست واحدا من النيسن يهتمون بالارقام في حياتهم .. وإنما الارقام لاتعنيني في شيء مطلقا حتى رقم ١٣ أتفاعل به من تحب أن تسمع من المطريين والمطريات ؟

• يقول كمال: أنا متفاتل علسى

الدوام .. وليس للتشاؤم وجودفي

 أم كائسوم وعبد الطيسم کلهم قریبون من بعض .. لون واحد وصوت واحد وأراء ولصد حتسى

اختيارهم للكلمات والك . 🛘 أي فريق لكرة القدم تشجعه وهل تمارس الرياضة ؟ أمارس التمارين الرياضية كل يوم .. ولا أتعصب لفريق نون أخر ، وأحب مشاهدة المباريات عموما وأشجع (اللعبة) الكويسة لماذا لم يمارس أحد من أولائك

🛘 كل اولادي ابتعدوا عن طريق الفن فهذا المناخ من الصعب الاستمرار فيه .. الفن اليوم أصبح شاقا ومرهقا جدا O امنیة تراودك باستمرار ؟

● العثور على الادوار والاعمار الجيدة في زمن أصبح فيه العثور على مثل هذه الاعمال صحبا ولكن هناك بالفعل أعمال جيدة وإن كاتت نادرة الزواج في حياة كمال الشناوي ؟ • سنة الحياة .. وهو لايشكل أي صعوية في حياتي لان الفن من وجهة تظرى كأى وظيفة ممكن الجمع بينه ويين الزواج نون مشاكل أو عقبات . □ ماذا اضافت الشهرة لك ؟

على المستوى الذي وصلت إليه . والنقد بالنسبة لك ؟ لايضايقتي إذا كان بناء وفي

شركة جولان أيجل لحدى الشركات الكبرى التي قدمت الكثير من المصنفات

وألبوم تأدم بالاسواق احدث واقوى مصنفا غني نها بالاسواق فيلم النيابة

عطلب اليراءة ويقوم ببطولة الفيلم نخبة من كبار القناتين سمير صيرى وسماح

تكلم شركة هليو سنتر قريبا اقوى واكبر فيلم بالاسواق للنجم العالمي عمر

ع بين مشيط ب / المهنديسين تد: ٢٤٩٨٠١:٢٤٨٩٠٤

الشريف الارجور وسوف يكون هذا الفيلم قمة الاقلام العربية للمشاهدين .

أسين الهسيدى الهسام شاهين أحسد سيدير

م الجودة العالية توهزها الما

أمور وقيقي عده وسعد عيدالغني والفيلم يعرض حاليا بالاسواق.

الفنية بالاسواق والتي لاقت رواجا لدى المشاهدين واستطاعت الشركة خلال تلك

الفترة أن تقدم مصنفات فنية لها مكانتها .

 الارق والتعب من أجل المحافظة الامراض .

🗋 أي الادوار تحب أن تقوم بها ؟

🖸 اللقب الذي تحب ان يناديك به ؟ • المتألق □ الغرور في حياتك ؟

مرض وأثا والحمد قد سليم من 🗀 أيهما أفضل عندك الفن أم الزوجة ؟

٤ شابع تونين شسس من فاطمة رشدى باليرم

س . میرقت امین

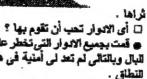
للإعلان في هذا الباري اتصاوا ب 77 ( 22 ا

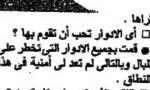
 الفن بِاخْدِ كثيرا من وقتى .. ومن الممكن أن أضحى بالكثير من أحله

قمت بجميع الالوار التي تخطر على

🗆 من هي المرأة التي وقفت وراءك؟ • العرجومــة والنتــى. طيب الله

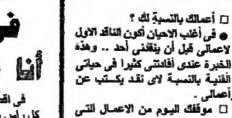
بالوقت وحتى بالصحة .. بشرط أن





لا أعرفه إلى يومنا هذا .. والقرور

يكون هذا الفن جديرا بمستل حذه



ـلاح درويش

تعرض عليك ؟ • أحرص دائما الا اتورط في القيام باعمال لأرض عنها خاصة واتنى حاليا أعيش مرحلة النضوج الفني .. □ الغرق بين كمال الشناوى الاتمان

وكمال القنان " لاید آن یکون داخل کل فنان إنسان حتى ينجح فنيا ويكون صادقا كفنان

الشرس والطيب والوهش

« حسين جنيد » في هذا المكان . في فترة الاستراحة كان لقاؤنا .. قال .. اتنى استعد التحضير رسالة الماجستير في الايقاع .. واتلقى الان الدراسات العليا في اكاديمية القنون . التجقت بالمعهد .. بعد اتمام الدراسة الاعدادية فقد لاحظ والدى الذى يشجعنى ويقف بجانبي دائما موهبتی وعمری ۳ سنوات .. ومع مرور الوقت ازدانت مهارتسي في

الموسيقية لاتقل عن ٢٠ عاما

كلثوم أهم من أي مكان أخر لاتني أتطم غيه كل يوم جنيدا بننية معينة "!

كنثوم والعمل في مجال السرقص،

يقول نجم نبيل ان العمل في فرقة ام «الدرويات» الايقاعات المختلفة ..

العارف في الإداء .

يجلس نجم نبيل .. امهر واصغر عازف ايقاع في مصر ليحرك فرقة موسيقية

اكد الكيميائي سعد عبدالرحمن رئيس شركة مصر

لاستكيوهات ومعامل السينما والرئيس المتتلب لشركة

مصر للتوزيع ودور العرض إن ما وعدبه وزير الثقافة

فاروق حسنى .. بأن عام ١٩٩٠ سيكون عام السينما ..

تكيرها شركة مصر للتوزيع ودور العرض تبيان تكاليف

تشغيل كل دار في كل يوم وكل دورة عرض حتى يمكن

اعادة النظر في شروط التعاقد على عروض الافلام والحد

الادنى الذي يجب ان تحصل عليه دار العرض من أير ادات

الفيلم حتى لاتكون هذاك دار عرض تضمر .. وحتى

تختفى حُسائر الشركة من ميزانياتها .. قليس من

المعقول ان تكسب دور العرض التي يديرها القطاع

الخاص .. وتخسر دور العرض التي يديرها القطاع

واضاف سعد عبدالرحمن ان وزير الثقافة وافق على

وضع الشروط الجنيدة تعروض الافلام والحد الانتى

المناسب لكل دار عرض .. ليس فقط لتحقيق أرياح

ووضع نهاية للخسائر .. بل ايضا لاتاحة الفرصة لعرض

عدد الكبر من الافلام .. وقلك بعدم السماح باستمرار

عروض بعض الافلام عشرين اسبوعا وهي في واقع

الامر لاتحقق أرياها امتتجها أو موزعها أو لدار

العرض .. ويفرض استمرار عرضها بالتحايل وياساليب

وقال رئيس شركة ستنيوهات ومعامل السينما ان عدم

توافر فرص كافية لعروض افلام لاتهند بازمة انتاج

فَعَط .. بل ليضا تجمد مستحقات الاستديوهات والمعامل

لدى المنتجين ولاتستطيع أن نطالبهم بها أو تقاضيهم

يعرفها كل المشتظين والمهتمين بالسينما .

فاروق حستى

ونحن نطم ان المشلكة عند كل منهم ان الفيلم لايجد فرصة

للعرض تسمح للمنتج بسداد ديونه أو التفكير في انتاج

وقد بداناً بترتيب البيت من الداخل .. ووضع كل

مستول في المكان المناسب واعطانه مساحات وأسعة

يتحرك فيها ليحقق عملا جيدا ايضا دبرنا الامول اللازمة

لاصلاح وتجديد دور عرض الدرجة الاولى بالقاهرة

والاسكَنْدِرِية من الالف الي الياء على أن يتم ثلكُ قبل نهاية

ويالنمية لاستديوهات ومعامل السينما .. اعطتها وزارة

التعاون الدولي قرضا قدره ثلاثون مليون ونصف المليون

دولار يرى معد عبدالرحمن اتها تكفى لاستبدال كل

المعدات القديمة في صنديوهات سينما القاهرة باحدث

معدات السينما العالمية والتي تتوفر لاستنبوهات هوليود

حانيا وكذلك استكمال مراحل تطوير معامل السينما بحيث

لايكون لها منافسه في الشرق الاوسط وافريقيا .

وقال أن دراسات تجرى الأن في دور العرض التي

سيتحقق قبل نهاية هذا العام فعلا .

اغلبها من اسائدة العومبيقي في مصر وهي فرقَّة أم كلثوم للمومبيقي التي تص اعلى مستوى موسيقي اكانيمي ولولا قدراته المتميزة ماتم اختياره .. ليضعه

العزف فقرر والسدى ان يلحقنسي بالاكاديمية

ولم یکتمل عمری ۱۹ مشة حتی اختارتني نجوى فؤاد عازف ايقاع لها وهذا يعتبر شينا كبيرا لانها تطلب خبرة في العرف لاي فرد من افراد فرقتها وعن الفرق بين العمل مع فرقة ام

كلثوم للموسيقي العربية يتطلب اسلويا اكاليميا يخضع لقوانين الموسيقي العربية الصعبة من حيث قراءة الثوته الموسيقيسة ودراسة تامسة با

ومنها اليميط والمركب . امام العمل في مجال السرقص الشرقي فيحتاج الى ايقاعات موسيقية معظمها من الإيقاعات البسيطة التي تعتمد على السرعة والثقة ومهارة

لكن لابد لضابط الايقاع أن يتكن كلا من الايقاعات البسيطة والمركبة .. وبالنسبة لي فان العمل في فرقة ام 🗆 هل يحتاج عازف الايقاع لياقة بالطبع .. خاصة واته يستعمل بنيه

بقوة .. ومن هنا تاتي خيرة العازف في

اته لايد أن يوزع مجهوده بمعنى أن





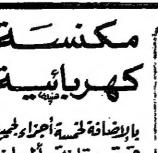
### الشرتاوى نى الجنادرية الضامس

يطير جلال الشرقاوى الاريقساء القادم الى الرياض للاشتسراك في المهرجان الثقافي والانبى والفني الذي يقام بالجنادرية قرب الرياض ويحمل اسمها ويعقد دورته الخامسة الاسبوع القادم ويشارك فيه صفوة من المثقفين 

معالباعة

**OLYMPIC** 









عدم القدرة على العرف تهانيا

وعن علاقة الإلحان بالإيقاعات ..

يقول أن أول الالات الموسيقية التي

ظهرت كاتت آلة الايقاع سواء كاتت

الرق او الطبلة .. فالأيقاع ظهر أولا ..

ثم تلاه النفيم او التحسن .. فكل

الموسيقسي بنسيت اساسا علسسي

وعن أشهر عازف للايقاع في مصر

يقول : من الجيل القديم سعد الصغير

وعيدالله مانيا .. وصابر انفلاح ..

وحاليا اقدم العازفين محمود حموده

. وغن اطرف المواقف التي صادفت

نجم يقول اته كان مدعوا مع الفناتة

تجوى فؤاد في مهرجان للسينما

بالولايات المتحدة فبهر احد الامريكيين

بطريقة العزف على الطبلة .. فقام

يسرقة الطبلة الاحتياطي .. وقوجنت

بعد قترة بهذا الشخص بعضر لي

الطبئة نيقول اتها لاتعرف كما رأها في

يدى .. فقد اعتقد انها تعزف وحدها !!

أو أنه باستطاعه أي أنسان أن

وعلى احمد على .

ظرى عسامير يستاهم ني النشساط الدولي

( فراتكو باريزى ) هذا الاسم سيتردد كثيرا في نهانيات كأس العالم القائمة

بإيطاليا كواحد من أبرز نجوم البطولة .. فهو احد نجوم ( الازرق ) أي المنتخب

الإيطالي صاحب الارض الذي يسعى لاستعادة لقبه في هذه البطولة بمعاونة عاملي

واستطاع باريزى ان يكسر القاعدة بأن المهاجرين اكثر شهرة من المدافعين ..

فهذا النجم الذي يلتب قلبا للدفاع استطاع أن يتقوق على العديد من المهاجمين

الافذاذ في اوريا وامريكا واختير ثاني احسن لاعب في العالم متفوقا على مارانوتا

الارجنتيني ( الرابع ) وكاريكا اليرازيني ( السابع ) لم يسبقه في استفتائه أحسن

لاعب في العالم وفي أوريا سوى الهولندي فان باستن الذي تقوق على تفسه خلال

حصسن الدنساع

يعتمد عليهم المدير القنى الايطالي

( ازيليو فيتشيني ) في كأس العالم

القادمة .. فهو حصن الدقاع الامين

والقلعة التي تتحطم عندها ألهجمات

البرازيلية والهولندية ابرز خطوط

الهجوم الان .. وهو ايضا القائد المنقذ

لطريقة ( الكاتبانتشيو ) الايطاليــة

العتيقة والتي تؤمن بأن الدفاع هو خير

وسيلة للدفاع .. او ( امنع خصمك من

تسجيل الاهداف .. فقد تقور بهدف

الإســــتقرار!!

الاستقرار هو اكثر ما يؤمن يه

فرانكو باريزي تجم منتخب ايطاليا .

فقد اخذ على نفسه عهدا بالايترى ناديه

أيه سي ميلاتو الايطالي الا وهو يعلن

الاعترال لنلك فقد امضى بناديه ١٥

موسما متتاليا دون التقكير في الانتقال

لاى ناد اخر رغم العروض المغرية ألتي

ثم کیف بهجر باریزی نادیه وقد

استطاع بعد طول صبر ان يحقق معه

كل ما يعلم به لاعب كرة القدم .. فيعد

ان كان ميلانو من اتدية القاع في

عرضها عليه ابرز الاندية في العالم

وباريزى هو أحد النجوم الدّين

العامين الماضيين واستحق اللقبين عن جدارة .

مستلفى عبت الفيالي

متالق ني سيراليون

مصطفى عيدالغالى نجم الاهلى

السابق والذَّى يدرب منتخب سيراليون

لكرة القدم الان ، حقق انجازا افريقيا

هلتلا عندما هزم منتخب غينيا وهو

عريق ١/٢ .. اكرمه المسلولون هذاك

واعترفوا يكفاءة المدرب المصرى .

بوبى روبسون وطع الكاميت

بدأ يوبى رويسون الانجليزي ينون

للحظاته عن قريق مصر وكوريا في

الكاسيت .. لم يستفرق اكثــر من

دقيقة ، ووضع الكاسيت في جيبه .

وانشغل بالحبيث مع الاخرين .. معه

الكسوح المحديث .. يقرم

نقابة الرياضيين تكرم حبيب والشدياق صرح الدكتور سليمان حجر نقيب الرياضيين بأته نقرر

تكريم الثَّين من عمالقة التكريب في كرة السلة وهما : محمد حيب وسامي الشنياق ومحييب صال وجال في البطولات العالمية والدولية ، ودرب الجزيرة في مجدها .. وسامى الشدياق تخرج على يديه جيل من عمالقة اللعبة .. واسهم في

رجل ثلث تكرمه النقابة هو جمال عزيز الذي مثل مصر في الاعاب الاونمبية ١٩٣٦ بيرلين (كرة سلة) ودرب جيلا من الصكريين في العاب القوى ومازال يعمل بعد أن تجاوز عمره

وقد اتصل ناصف سليم رنيس الاتحاد المصري بالتكتور روبين اكوستا يشكو له

بنيات مستعسسر فى بطولة المستالم

ادرج الاتحاد الدولي للكرة الطائرة منتخب مصر للاتممات في بطولة العالم القادمة

مالصين خلال اعمطس القائم .. باعتبار وبطل افريقيا في مورشيوس ١٩٨٩ وقرار الاتحاد الدولي ينص على شطب اتحاد اللعبة في حالة عدم الاشتر الكخاصة والفريق العصرى حاصل على انذار سابق بسبب فريق البنات ايضًا .

كرة الطسة اليسنوم

اختلاف في وجهة النظر بين اعضاء المجلس .. البعض يرى

ضرورة اقامتها في القاهرة حتى

لاتضر الجزيرة جمهور الاهلى

والزمالك فيمختلف الالعاب وان

اقامة الجزيرة لهذه الدورة في

الاسكندرية يعتبر سابقة خطيرة

تحدث لاول مرة .. والبعض

الاخر يرجح كفة تنظيمها في

الاسكندرية للاستفادة ماديسا

وجماهيريسا من الاتحساد

النزمناك يعتبرض

على حكم الا مكتدرية

قدم تادى الزمالك منكسرة

مسية لاتحادكرة السلة يعترض

فيها على حكم الاسكندريسة

اسماعيل عيدالمنعم الذي تعمد

لحساب اخطاء عكسية على

فريق للزمالك في مباراته امام

الاتحاد السكندري التي انتهت

الأهلى والزمسالك

يعندان بالانمعاب

الاعلى وللزمالك يقكران معا فى

اتفاذ قرار بالانسحاب من بطولة

النوري العام لكرة السلة .. في

حالة اقامة الجزيرة لدورتها التي

تنظمها باستاد الاسكندرية بدلا

من اقامتها على اي صالعة

بالقاهرة .. وفي نفس الوقت

هدد نادي الاتحالا السكنسدري

بالإنسماب من البطولة أذا اقيمت

ثلاث دورات في القاهرة الاسر

علمت « الجمهورية » أن

يقوز الاتحاد ۸۲/۸۷ .

السكندرى .

بعقد المكتب التنفيذي ثنادي الجزيرة اجتماعا اليوم لتحديد مكان اقامة دورشه في بطولة الدوري العام لكرة العلة .. هناك

سوء الحالة المادية فتبرع أكوسنا بالتذاكر من القاهرة الى الصين والعكس بعند ١٧ تَكُكرة بشرط أن تكون احدى التذاكر اصحفي متخصص في الكرة الطائرة .

الصائق الى الملاعب .. حتى لو كان فيها (سيرك) .

الاسماعيلية - عيد السويركي:

● • تجرى يوم ٢٨ فيراير الحالى

الانتخابات علس منصب تقسيباً الرياضيين بالإسماعيلية بعد استقالة

النقيب المبايق سعيد عبدالفتى .. ومن ابرز المرشحين لهذا المنصب الدكتور

سيد عدالجواد وكيل كلية التريية

الرياضية ببورسعيد الذى يحظسى

🌰 🌪 أعتمد عبدالمنعم عمارة محافظ

الاسماعيلية مبلغ ٢ الأف جنيه دعما

الصالة المقلقة بالعدينة .. صرح بذلك

أحمد الجزار مدير الصالة الذي آكد أن

المبلغ الذى اعتمده المحافظ سوف

يستفآد منه في تطوير ارضية البركية

وخطوط اللعبات الرياضيسة طبقسا

زهيبر سهار سماضر

نى انريتېسسا

الطائزة المشرب المصرى والمشاضر

الدولى زهير تعمار ليحاضر في

افريقها في علم التدريب سيقوم

يزيارة ٰ « ليسوكو » في مارس القادم

عاد الحاج سعيد حمزة الى تشاطه

المعتاد في الزمالك بعد أن عولج من

مرض في ألكيد .. كان بعض اعضاء

مجلس الادارة قد رفعوا دعوة قضائية

لغيابسه عن جلسات مجلس الادارة

يسبب العلاج .. وحاجته الى الراحة ..

منك الله يامن وضعت لاتحة الفساد

والتمزق للتدبية !!

انتئب الانحاد النونى للكسرة

للقواتين الدولية الجديدة .

لهشمبية كبيرة في الاوساط الرياضياً

بالاسماعيلية . .

أعلن فكرى عامر مدير عام شباب القاهرة أته مستعد

للمساهمة معاى اتحاديدعو فرقادولية ويحدلها عندامن

المياريات على ملاعب مراكز الشباب الكثيفة بالاعضاء

مثل النرب الاحمر ومئشية التحرير .. لان ملاعب ُمَدْه

المراكز صالحة للكرة الطائرة وغيرها .. وتسقطيع أن

تجلب الاف المشجعين في هذه الإحياء الشبعبية اكثر مما لو

اقِمت في الاندية الكبيرة التي لايتحرك اعضاؤها من

هنذا الفريسي إستداد للمدرد

عمارة بكانته على الفوز بال

 منح عيدالمنعم عمارة محافظ الإسماعيلية مبلغ الف جنيه للاعبى أفريق الاسماعيلي تحت ١٦ سنة بمناسبة حصولهم على بطولة منطقة القتاة لكرة القدم

واللهم العشرف امام منتخب الناشلين وفوزهم عليه ١/٧ .. ومنحهم ايضاً

المهندس عثمان عظية امين الصندوق و ٣٠٠ جنيه من جبيه الخاص .. وقام اميرو

منرب الفريق بتوزيع قيمة المكافأة على لاعبيه بالتساوى . قال عبدالمنعم عمارة

المحافظ الرياضي أن هذا الفريق يؤكد أن مدرسة الاسماعيلي مستمرة ومتصلة .

عبدالمنعمعمارة

نى مسوارد الزرتسا

نادى الزرقا المشترك بالدرجة

الثانية لكرة القدم يقيم مساء الحميس اول مارس حفلا فنيا يساهم به في

تتمية موارد الشادي .. يقود الفرقة

القنية محمد منير ومعه مجموعة من

صرح سمير موسى بأن ليراد الحقل

الزمسالة أن يبتسارك

نی بطولات خسارجینهٔ

اعلن كارتوس المدرب البرازيلي

للزمالك .. انه نن يوافق على

اشتراك الزمالك في نقاءات خارج

مصر .. بعد انضمام ۱۱ لاعبسا

اساسيا للغريق الى المنتخب القومي

الاول .. والمنتخب الاولميي الذي

وشارك في البطواسة الافريقيسة

بالجزائر قال ان مهمته الحالية هي

اعداد فريق جديد للزمسالك من

من فرق الناشئين بالنادي .. وان هؤلاء الناشئين يحتاجون الى مزيد

ني اتصحاد الطائرة

بلجانه المختلفة ، واللجنة الاستشارية

للاتحاد الافريقى في حالة طواريء

تمند الاجتماعات في الغرفة الوحيدة

المظلمة التي هي مقر الاتحاد لمدة

الاتحاد النولسي طلب سرعسة

اطلاعه على شعار وتعيمة بطوئة

العالم للشباب التي تنظمها مصبر عام

١٩٩١ ويقوم الاتحاد الافريقي للكرة

الطائرة باصدار اول مجلة له باللغات

الشالات الفرنسيسة والانجليزيسة

والعربية .. وكأن مقرر أن تضم

صورة للمقز الجديد وعليه علم

الاتحاد .. معروض على الاتحاد

العصرى مبلغ ٢٠٠ آلف دولار مقابل

التتازل عن أعلانات بطولة العالم .

عشر ساعات في اليوم!

الاتحاد المصرى للكرة الطاب ة

من الاحتكاك والخيرة

سن النبن لختار

بالة طبوارىء

الزرقا - تادر عمارة :

علاب كلية التجارة بدمياط

سيصل الى الفي جنيه

-

4+013

S. S. Contracting

-325.4

ينو ڪڙ ۾

يعونوها وتعب

---

يزمطة لوسد

والمراجع فالمحراف

11 100 2

يوسو بقامرها

8 m já ja

إدريك للحور

وريتها والخدائمة

ويدهسه

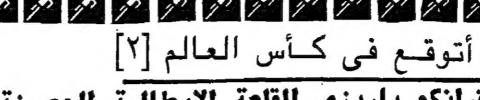
---

\*

1 274

-

ممونوس بالا



أتباح له المشاركية في العطب الات الاوربية بعد غيبة طويلة واستطاع ميلاتو أن يفورْ بيطولة أوريا في تفس

الهواندى الشهير جوليت وقان باستين وريكارد وخلقهم المتالق باريزى لم يكتف بنلك بل واصل مشواره ليقوز بكأس العالم للانبية المعروف باسم ( كأس الانتركونتتال ) بعد تغلبه على

يها الطلايئة عن مرماهم والتي تتحطم عندها اعتى خطوط الهجوم مع زملاته

بايطاليا .. وهـو بذلك يعتبـر هذه

انزو بيرزوت على اشراكه في مركز قلب الهجوم وهو العركز الذي لا

الى عشاق الكرة .. انتظروا القلعة الايطالية المعتبة .. باريزي .

باريزى فوق الجميع سعيدا يتسجيل هدف

بالمنتخب حتى البطولة التالية .. وهو أناظة يدعب الزمالك ايضا يسعى لتحسين الصورة التي ظهر إلى بنيسا التسبح

عليها في بطولة عام ٨٦ حين عمد

يتساسب مع أمكانياته ويحد من انتاجه .

مع ميلانو يشكل باريزى الرئة التي يتنفس بها القريق فهو كلب الدقاع وهو

ييرچومى وفيرى ودى اوجستينى .

البطولة هي الختام لحياته الرياضية

رنسة السنسريسق

بأريزى يشكل القلعة الخفية التى يدافع

باریزی من موالید ۸ مایو عام ١٩٦٠ .. ويذلك فهو يكمل عامة الثلاثين خلال تهانيات كأس العالم

### طسارق بصطفى

### بسطسل السعسالسم وتكن ميلاتو المدعم بمثلث العمليات

تأسيونال الكولوميسي بطل امريكسا

أيضا اللبيرو الذي يقوم بدعم الهجوم خلف مثلث العمليات الهواتدى الخطير .. أما مع منتخب ايطاليا فأن

الدولية لانه لا يضمن أن يستمسر

اليف، عدوالصوية منع: عسن عدوالسلام

الفنانين المتحدين عليج للتحيدين

مفاجأة الموسر

منسع فرعبر الوهاب

ركير فايقعزب ١٦٢٤٦١٠٠

بشاع يسليمت " معيدالزبيني"

### تمحاضرة عدد من مدرني الدول مارس القائم .. الزمالك وحده هو الذي وضع اتحادُ كرة السلة في المدعو لهذا العيد سنويا . موقف حرج !! معركة انتخابات كمال الأحسام

قرر مجلس ادارة اتحاد كمال الاجمام في اول اجتماع له يعد تسلمه عقر الاتحاد بالمجلس الاعلى للشباب والزياضة فتح بآب الترشيح لانتخابات مجلس الادارة الجنيد في الفترةُ من ١٥ الى ٢٤ مارس القائم على أن يتم دعوة الجمعية العمومية للتعقاد يوم ؛ مايو القادم.

وصرح عبدالحميد الجندى نانب رئيس الأتحاد النولى وعضو مجلس الادارة بان المجلس قرر عودة مناطق الاتحاد الى ما كانت عليه قبل قرار حل الاتحاد . وكذلك الغاء اجراءات عقد الجمعية العمومية للاتحاد والمعين

سامى اباظة عضو مجلس الثبعب

وجه الدعوة الى نادى الزمالك

للاشتراك في عيده القومي في ١٦

لعم فاتونيتها . وأضاف الجندي بأن المجلس يعمل



الداخل بعد تدهور اللعبة خلال فترة تولى الاتحاد المعين المستولية حيث اعتزل اغلب الهجوم وتم القضاء على جيل بأكمله من التأفيين الدين اعدهم بطولات العالم القائمة !

النساج سعيد عييان

## الاتحاد للمنتخب لتمثيل مصر في فرصبة الاهبلى والزمياك قائمية

تصعنت فرق الاهلى والزمالك ويورسعيد والاوليميي للنورة الرياعية لاندية النورى الممتاز لكرة اليد التي مستقام في الفترة من ٢٧ قيرايد الى اول مارس القائم بصالة اتحاد الشرطة لتحديد الفريق الفائز ببطولة الدورى الممتاز .. بيدأ الترتيب من جنيد على ضوء هذه النورة لتصيد بطل النورى .

الثانية والتى بشارك فيها النيسة التصنيع والترسائسة والطيسران والجزيرة وتقام ايام 15 و 20 و 17 خبراير الجارى لتحديث الفريقيت الهابطين لنورى النرجة الاولى

الجدير بالذكر ان فريق التصنيع هو صلحب اكبر مقلجأت النورة يقوزه على الاهلى ٢٧/٣١ وعلى الطيران ٢١/٢٢ ويالرغم من ثلك لم يدخل ضمن النية الدورة الرياعية الاولى يقارق الاهداف عن الاوليميي بعد تعابلهما في النقاط .

الشركة الهواندية التى عرضت

كان العرض مجرد كلام .. لحجبً شركات اخرى كانت مستعسدة .. تَغْلَبِ السوقِ ا!

### المسولنديون زاغسو من نقل البساريات

٣٠ الف دولار مقابل تسويق كل مباراة ودية للمنتخب القومي لكرة اللهم .. زاغت واضاعت على الاتحاد المصرى ١٠ الف دولار مقابل ثقل مباراتي النتمرك وكوريسا مطسا وتسويقهما .

ينرب فريق التصنيع شعبان الاثور صاحب العقاجأة .

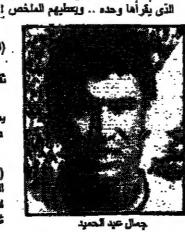
### قسراءة المسحف بهنيه على لاعبى المنشخب القومي قال جمال عبد الحميد كابتن المنتخب القومي لكرة القيم في حفل الدكتور احمد

المقدم اقادة الرياضة في مصر: إنه لا يقرأ الصحف .. لأن الكابتن الجوهري هو

سألت الجوهـــرى عن سبب هذه (الامية) بين اللاعبين ، فقال : أن وقتهم مزندم .. ويرتامجهــم تَقَيِلْ .. وحسبه لنا بالدقيقة .

لم نقل للجوهري: إن لاعبي مصر بطعون على كل سطر كتب عنهم .. حتى وهم في الخارج بالتليفون !

.. لا أرى أن هناك مايدعو السم (الترّمت) .. الامام على قال : (روحوا القلب ساعة بعد ساعة .. فإن القلوب النَّا كَلْتُ عَمِيتُ .. وإنَّا عَمِيتَ لَم تُطْهِم













ته: ۲۱۷۰۸۱ سر میامی محمودالتوبي راميسلي فهدى متيربيزدميان عسن حسين المدالشاوي الد: يحيى جاد اندون ابراء معدى مجاهد

سرحالطليعة مشوان سعبيد فمن عيدالفغار كتمالشرشايي د.مصطغی ما هر عیدالموجودمحمود

مدحتصالح المصرح للميث يمدمر محدالصا وفت علالت أنور تؤادعطيبت سالىعلاوالدين فتينه مصورمكاون







فأطمة الكاشفنا

ميوا فيسيعزب

وعصام مرعى المقاولون واشرف ابو

الوفا (المنصورة) وعبد العميد فتح الله

(الاهلى) ويامر ريان (المنصورة) واحمد حموده (الاهلى) وعبد العظيم

الشورى (المحلة) وطلسعت منصور

(المصرى) وعائل عبد الرحمن (الاهلى)

وطارق يحني (الزمالك) طه السيد

💂 مجانا ويزوره

سمعت من يقول : تجارينا كثيرة .. وقد أثبتت التجارب انه

لاداعس لوجسود اتحسادات

رياضية . طالب أن كرة القدم

سير وحدها .. بدون اتحاد !!

جميع الدعوات التي تصل الي الاتحاد المصرى للكرة الطائرة

تشترط ضم صحفي الى البعثة ..

مع انه لابوجد صحفي يشاهد اي

نشاط تفرق مصر في الكسرة

الطائسسرة .. حتسى ولا في

لا انرى كيف ييستث الاهلسم.

بحسنى غائم الى المغرب رئيسا

لبعثة كرة اليد . ولا يعينه رنيسا

لبعثة الكرة الطائرة في تيرويي

وهو مشرف عام على قطاع

الانسات للطائرة ومتخصص

ومتابع .. لابد من حدوث تغيير

عزمی مجاهد وصل بفریقه « الریساش » الندی بدریسه

بالسعودية الى الدرجة الاولى قبل انتهاء بطولة الدرجة الثانية

رياض شرارة النجم النولى فى كرة السلة والعاب القوى مستمر

في اصدار مجلة الاتحاد العربي

لكرة السلة بامكاتات ذاتية .

وجلد يستحق عليه التقدير ..

المنظمة الافريقية لكرة السلة

ومقرها القاهسرة . اتسعت ..

اشترى عيدالعظيم عشري الامين

العام لها ، شقة مجاورة لها ..

الاتحاد المصرى للكاراتية .. خلع من مبنى فننق الرياضيين

واشترى شقتيسن تملسيك في

عمارات القوات المسلحة ليظل

قريبا من الاستاد .. الرياضة

المصرية تنتقل خلال عامين الى

جمنزيوم جديدة .. تكلفت ١٠٠

الف جنيه والمجلس الاعلى دفع

٥٠ الفا ، لاية ضائبة خاصة

بالجمياز .. أم يعد نها قيمة

بجوار صالة المركز الاولميي...

بویسی ربسون منسر الکرة الانجلیزی لا یتعرف باحد الا

ويسأله : لعينك ايه .. وإن كانت

فرئية سأل عن الرقم .. رينا

منتر لاته لم يتعرف على سعيد

سرنی کثیرا ان اجد المهندس

فاروق المرشدي وكسيل نادي

الترسانية وعسددا من اعضاء

مجلس الادارة يتابعون فريقهم

تحت ۱۸ مينة الذي وصل لنهاني

الجمهورية مع الاهلى في الكرة

الطائرة ولاول مرة .. الاهلى فار

١/٢ بمعرفة مدرب الترمياتة لان

لاعبى الترسانة افضل وبهم

ثلاثة من العمالقة ركيزة فريق

مصر في بطولة العالم ١٩٩١ ...

نادى القاهرة يفتتح قريبا صالة

هذه المنطقة

حشمت !!

وفتح الاثنين على بعض .

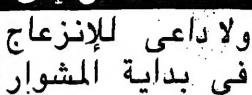
عيبه انه يوزعها بنفسه !!

للمصلحة ، الاهلوية ،

النهانيات!



ثابت البيطل (الاهليسي) واسلام (الترمانية) يامم خيرت (الشمس) ومصطفى ابو الدهب (المصرى) ومشير



لا يصح أن تتزعج من تعادلاتنا السلبية مع الدانمرى وكوريا أو من مستوى الاداء الذي ظهر به فريقنا القومي فهذه المباريات التجريبية ما هي الابذاية للطريق الشاق الذي يجب علينا ان نقطعه قبل ملاقاة هولندا واتجلترا وايرلندا وعلينا ان تتدارس بعد كل مرحلة من مراحل الاعداد مدى استفادة اللاعيين وتجاريهم مع الكرة الطبيئة .

المطيقة أنَّ ميازاة الداتمرك تعتبر من الوى المباريات التى لعبها فريقنا حتى الان نظرا لقوة هذا الفريق الكبير حتى أو غاب عنه والوتروب والكياه وهو فريق يلعب الكرة

الاوربية المحيئة التى كان علينا أن نستفيد منها وكنلك فريق كوريا للذي تميز بالمسرعة ونقل الكرة الى نصف ملعب فريقنا يشكل أريك دفاعنا في الشوط الثاني .

> عن مباراتنا مع الدانمرك اقول: ان فريقنا نجح بدرجة جيد في مواجهة التكتيك الدائمركي فلقد كان لدينا تكتيك دفاعي في وسط الملعب ودعم لخط

> لنلك تجح النفاع في النود عن مرماه وتميز في هذه المباراة اسماعيل يوسف العائد من الاصابة والذي تجح في أغلاق منطقة الوسط مع زملالة امام لاعبى ومسط الداتمرك وكذلك هشاء یکن الذی آوقف خطورة کرانتس تماما لم شويير الذي اتقذ مرماه من قدّيفتين مفاجلتين ولكن ماذا عن التكتسية

> ان الفريق بفتقد التحول المريع من النفاع الى الهجوم عند استحواده تلكرة ونذكر في هذه المناسية ان البرازيل قد حنت ٢٢ ثانية فلطلكي يصل لاعبوها الى منطقة مرمى المنافسين وعلينا أن

مدافعين طوال الوقت فهذا الفريق يلعب الكرة وكأته ميرمج تماما ويتميزون بالسرعة الغريبة التى تغوقوا بها علينا في الشوط الثاني فاتفتحت الثفرات من الجانبين ولم

وستطع خط الظهر ايقاف الخطورة التي كاتت تأتى دائما من الجناحين وهذا يعنى اننا لم ننجح في مواجهة هذا التكتيك الذي يعتمد على السرعة واذا عطمتنا أن هولنسدا يتميسز بخسلاف للمهارات العالية للاعبيها بالسرعة وتقل الهجمات وبالتصويب يعيد المدى كل هذا يجعلنا نفكر في كيفية مواجهة

حسيلال معمسود

جاءت المباراة متوسطة المستوى

وغلب الحمياس عليي المستسوى

القتى .. كان الفريق الكويتي الافضل

والأخطر معظم الاوقات .. وهاجم

منتخب البحرين في ريع الساعــة

الأخير في محاولة للتعادل ولكنه فشل

ادار المباراة طاقم اجنبي .. وشاهدها

دعيد الاحد جمال البيس رئسيس

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

والشيسخ عيمي بن راشد رئيسيس

المؤسسة العامة لرعابة الشيسات

بالبحرين والشيخ فهد الاحمد رئيس

هذا ويعقد الشيخ فهد الاحمسد

مؤتمرا صحفيا فى العاشرة من صباح

وقد تم احتواء ازمة الاعتراض

البحريين على جنول المباريات بعد

تعبيله أثر السحات المعوبية ..

الاتجاد الكويتي لكرة القدم .

اليوم بمقر اللجنة الاولمبية .

وكانت اللجنة الفنية للدورة

قد رفضت اعتجاج البحرين

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

على تعيل الجدول .

لحم ينتق

1975 .. رحمه الله

برغم الاغراءات الكثيرة التي

غرض لها المهندس سيد توفيق

ندى بمنقل من الجزيرة الى الاهلى او

الرامالك الاالنيه ظل متمسكسا

سجزيرة .. ولم تفقد البطولة في

وجوده الامرة واحسدة للزمسالك

حقق منتخب الكويت أول فوز له في افتتاح دورة الخليج الماشرة لكرة القدم .. هزم منتخب البحرين بهدف واحد للاثمره سجله والل سليمان بعد مرور ۱۰ دقائق فقسط من بدایسه



### يتولون نى إنجلترا انتم ضارج المنانسة

عندما تطأ قيماك ارض اتجلترا . سوف تلمس اهتمام وعشق الجمهور الانجليزي لكرة القدم .. والحديث المستمر الدائم عن مباريات كأس العالم أنهم في لندن وضواحيها ومختلف

اتحاء بريطاتيا .. يتحدثون عن عظمة الكرة البرازيلية .. وقوة الغريسق الارجتثيئسي .، واداء الفريسيق 20

وفي خضم الاهاديث حول الكرة ستفاجأ بان الفريق القومي المصري الذى سيلعب ضمن مجموعة اتجلترا لا يدخل في دائرة المنافسة !!

ومن خلال اللقاءات السريعة مع بعض عشاق الكسرة من الجمهور الاتجليزي .. قالوا ان الفريق المصري لايدخل في دائرة اهتمامهم برغم المفاجأت التي تحنث في كرة القدم ... لان الفريق المصرى لم يثبت حتى الآن انه قريق قوي .. فالواضح ان طريقته في الاداء قليمة تختلف عن الاساليب الصيثة في كرة القدم التي تشهدها على الساحة التولية .. ويشير الاتجليز الى ان الخطط التي ينعب يها الغريق المصرى تكليدية لا تعمكل اية خطورة على القرق القوية التي تلعب في كأس العالم .. ومن المنهل على اى قريق مثل أتجلترا أن يهدم هذه الطريقة ويعدم مفعولها تماما .. فالفريسي العصرى يفتقد لعناصر اللعب الاسلمنية التي تتمتع بها الفرق المعروفة .

ان ما آثار الحزَّن في قلبي ما قاله بعض أفراد الجمهور الانجليزي .. بان الفريق النمصرى الكروى لاوجود له غى عيون الانجليز .. الذين لا يرضون عن مستوی مدریهم رویمبون ! .

أن كلام الانجليز .. عن فريقتا. الإدان يكون حافزا لنا لتثبت أن الفرية العصرى يضم عناصر على كفاءة عالية تليق بتمثيل الكرة المصرية عني المستوى العالمي وللحنيث بقية .

اعلن الكابئن هاتي مصطفى المدير الفني للفريق الاولمبي اسماء ٢٢ لاعيا استعدادا للسفر الى الجزائر للاشتراك في يطولة الامم حنفى (الاهلى) وتبيل محمود (الزمالك) الإفريقية الثامنة عشرة .. وهم :

وحمادة صدقى (الاهلى) وهشام ابراهي (الزمالك) ومحمد سعد (المقاولون) وفوزى جمال (الاسماعيلي) ومحمد سعد (الاهلى) وعماد صلاح (الزمالك)





طارق سليمان وابراهيم حسين يتابعان اللاعب الكورى باهتمام

حراس مرم

بالأمشاد لحسراس

حجر الايقل عدد

الدارسين فيها عن

ا عارسا .. قال

اكرامي : جاهزين .

....albid

الكهيت رضوان الزياتي

بالنسبة لفريق الامارات .. الا أنه صعب

اودائما ما يأتي بفوز الامارات بصعوبة

ويفارق هدف .. ففريق سلطتة عمان

يمثل صعوية كبيرة للامارات في دورات

الخليج وتصفيات كأس العالم والدورات

الاولمبية كما يقول تاريخ لقساءات

يخوض فريق الامارات بطولة كأس

الخليج بتشكيله الاسامي الذي وصل

تتهانيات كأس العالم بايطانيا ومن بين

تجومه النين يعرفهم جمهورنا في مصر

فهد خميس ومبارك غاتم وزهير بخيت

• • اما فريق سلطنة عمان فيمر

وعينان الطلباني .

### تستفيد من ذلك لانه لا يصح أن تلعب اما بالنسبة لمباراة كوريا الجنويية

وافق مجلس ادارة النادي العربي الكويتي على اقامة مباراة بين لمسراس المسربى اكرامسي نجسم والمنتخب القومي السابق . مصر .. أقت دعمليمسان حجسر باعداد دراسة خاصة في المعهد الاولهبي

الى الكويت يوم ١٧ مارس

🛘 🗖 تنخل دورة كأس الخليج العاشرة لكرة القدم يومها الثاني .. حيث يلعب

منتخب الامارات ( احد الفرق المرشحة للكأس ) مع منتخب سلطنة عمان في

الثالثة الا ربعا من بعد ظهر اليوم ( بتوقيت القاهرة ) باستاد الصداقة والسلام

( كاظمة ) .. في مباراة تجمع بين فريق وصل لنهانيات كأس العائم وهو

• ويرغم أن اللقاء من ظاهر سيل حاليا بمرحلة تجديد كبيرة بعسد

الامارات .. واخر لم يحلق اتجازات بعد في مجال الكرة .

الزمالك والعربي على منعب استاد صباح المسالم بالتّادى العربي يوم ١٨ مارس القائم في مهرجان اعتزال علال المأمور جارس مرمى الزمالك وكان عادل المأمور ومنير حسن مقرر لجنة الاعترال قد التقيا بالكويت مع الشيخ بندر جابر الاحمد رئيس

النادى العريس بحضور احمد فهد الحميد المسارك عضو مجلس الادارة .. وطلب للمأمور أن تكون احمدالفهد ابن الشيخ فهد الاحمد .. ومنوف يصل الزمالك بكامل نجومه

أاستبعاد نجومه الكبار وعلى رأسهم

السلطنة وحمتوت جمعان افضل

يجمع الفريقين شيء واحدوهو إن

كلاهما لم يقر بكأس الخليج من قبل

مثل باقي الفرق بخلاف الكويت التي

فازت بها ٦ مرات والعراق الذي فاز

سمارانش غبادر الكويت

سماراتش رئيس اللجنة الاولمبية

الدولية بعد ان حضر حفل افتتاح

البطولة .. وكان سماراتش قد عقد

تعب مشاهدة مختار التيتش

أذا كان التليفزيون المصرى قد مسح كل التعجيلات التي سجنها في احاديثُ

الاوليمبية في العشرينات !؟ فإن ايطاليا اهدت محمود الجوهري في

الفيلم الاول فازت فيه ايطاليا على مصر في اولمبيلا ١٩٢٨ بنتيجة

١/٥ والناني عام ١٩٥١ وفازت فيه مصر ١/صفر وكبان عائل

أهل تستطيـــــع أن نطلب من التليفزيون أن يستيقظ ويحصل

على هنين الفيلمين لنشاهد فريق مصروهـويلـعب علم١٩٢٨

مع مختار التبتش او حسين حجازي أو سيد اباظة عمالقة مصر في الالعاب

هبسكل وكسيل الوزاره الان عمه ومبب هذا النصر

رحلته الاخيرة فيلمين للقاءين بين مصر وابطاليا .

ومعه النيتش .. وكلهم بالشورت الطويل !!

THE STATE OF THE S

• • غادر خوان انطونیــــــ

يونس امان اخطر مهاجم في

لاعبى الوسط .

بها ۳ مرات .

لكن ما شاهدته فاق الخيال .. صورة حضارية رائعة .. لا تتسع مساحات الصحفات الرياضية نوصف ما يها من اجهزة للكشف عن أصابة اللاعب وقياس عضلاته .. من صالات للتدريب .. من قفزة حضارية في العناية .. بالرياضي المصرى .. ولا تملك الا أن تدعو للمهندس حمين صبور المهندس الاستشاري الذي وضع امام الرياضي احدث ما اخترعه العالم من وسائل التكنولوجيا الحديثة ومن قدم له



# وصورة تدعو إلى العبز والفضر

● • كانت جولاتي هذا الاسبوع من اربعة فصول .. بدأتها بالمنتخب القومي الاولمبي . اماً الجولة الثانية فقد اكسينتي عزا وفخارا شاهدت المركز الرياضي الاولمبي لاول مرة .. وقد عايشت صدور اول قرار باتشانه واعرف ويعرف زملائي في اللجنة الاولمبية المابقة .. برناسة عبدالعظيم عشرى من هو صاحب الفكرة .. والمهتدى اليها اثناء جلسة أمس في

جسولة من ؟ نصسول.

فريقتنا الأول للكسيرة

في كأس الأمم بالجيزائر

« بالاولمبي » مكسور الجناح .. قبل ان يطير يوم الثلاثاء القادم الى الجزائر لتعثيل مصر في كأس الامم الافريقية لكرة القدم .. كل الصحافة بلا استثناء تهاجمه .. وكل الرسائل

التي وصلتني هذا الاسبوع تنهش في لحمه « وحسين منكور » وكيل اتحاد الكرة يقول للنكتور عبدالاحد : نحن غير

ولا لخفي عليكم انتى تمزقت من الداخل على شباب ، هو

ستقبل مصر .. هو القوة الحقيقية لاته يجمع بين الخبرة

وتوجهت الى دار المدرعات وتناولت معهم العضاء ..

واستمع اللاعبون .. ومعظمهم نجوما بقيادة ثابت البطل

- ضعوا ما يكتبه النقاد على جانب .. ولا تشغلوا انفسكم

- ولو أن مدريا اجتبيا وصل ليقود منتخب مصر في كأس

العالم لاختار بعضكم بلا تردد .. ولكن لكل مدرب مدرسته

- ليمت الفرق التي منتقابلونها في الجزائر اكثر منكم خبرة

- من يصمد امام الهجمات لابد أن يتوج بالنجاح .. وامامكم

اكثر من قصة نصال في مجال الرياضة .. وحكى ثابت البطل

اكثر من مرة نزملاته الشبان كيف اشترط فايتما لتجديد عقده

مع الاهلى عدم اعترال ثابت وهو الذي قال له عند حضوره :

ورأيت خاتى مضطفى والنكتور المرف الالقى انكثر تفاؤلا

بالفريق. - • الفريق الاول « في نظرى » .. المحظوظ .. لان

مصر خرجت قبل أن تصل النور قبل النهائي في النورة

الماضية بالمغرب ١٩٨٨ وهو مرشح بأثن ألله للوصول

وجنت دار المدرعات هي الاخرى من بعد الدفاع الجوي -

● ﴿ رأيت المنتسخب القومسي السعص

مسئولين عن نتائج هذا الفريق !!

والشياب .. هو الفريق الاول لو انصفنا !

« قمة في الاناقة والنظافة » والفخامة !

به .. فعن يهاجمك اليوم بعدحك غدا ..

او اقوى عزيمة فأنتم الشياب والخيرة معا

اتت لن تلعب الا اذا اصيب احمد شوبير..

لى اراء منى لا اخفيها :

« ومن قات قديمه تاه » !!



وإن قلت مساعدة الصحاب

عبدالاحد جمال النين وسفير اتجلترا .. وتبايلوا الميداليات التنكارية ولاول مرة نرى كلمة « المقدم » لا تخيف احداً . فهي كثيرة الاستعمال في م مقدم » الصداقة و « مقدم » أبجار الشقة .. الخ .. ولكنها اليوم تعنى انتماء شاب مصرى الى وطنه مصر .. برغم أنه يحمل الجنسية الانجليزية وعاش في أنجلترا ٣٠ منة وقد عرفت سر تصحيته ومساهماته قاذا بها كما كنت أتوقع .

هاتىمصطفى

الإمكانات الهائلة لذلك ...

باستضافة وزراء ومسنونين .

لتأخير هذه الجولة !

لكن .. وما اشق كلمة « لكن » !!

نحتاج لشركة نظافة على مستوى رفيع . نحتاج لتحويل

وشكرت للاخوين العزيزين : فكرى عامر وسليمان حجر

اغَرَ احهما على بهذه الجولة بصحبتهما .. وونت أن اعود الى

المركز مزة ومزات .. وقررت في داخلي عقد اول اجتماع

قادم للاتحاد المصرى للكرة الطائرة في رحاب هذا المركز

العائمي المصري .. ولا بأس من زيارة تلمنتخب القومي ..

ليكتسب الشعور بالعرَّة والفخار ·.. كما اكتسبتهما .. واسف

وعن قصر الإتمباد الإنريقي.. نتمدت

● وفي جولة اخرى .. صحبتى فيها ايضا د . سليمان

حجر وفكرى عامر بناء على رغبتي عاينت فنق الرياضيين

واعددت له رسما « كروكيا ، قدمته للنكتور عبدالاحد جمال

الدين .. وفكرة عملية لاستثماره واقترحت مكاتا محدودا

تركه اهله .. أو المستقيدون منه الى مكان أجنت .. ليكون

وعدت من الجولة أشمر الساعد ، واشد العزم لبدء العمل

الأفريقي الذي تتبناه مصر .. وانتظر القرار .. وحرمني القلق

من النوم .. وأشتد على الضغط النفسي كلما اقترب موعد

افتتاح المقر حسب قرار الجمعية العمومية الافريقية وهل انا

مساق الى الفشل ،. او اننى اخطأت حين غامرت باقتحام

معركة انتخابية من اجل مصر .. صرف عليها غيرنا ما يقدر باكثر من ١٥٠ الف جنيه ولم ينجحوا .. ام ماذا يا ترى .

سمرة بصرية.. إنجليزية عن القندم

● ● واما الجولة الرابعة .. فكانت سهرة مصرية

الْجِلْيِزِيةَ بِدْعُوةَ مِنَ الْنَكْتُورِ احْمَدَ الْمَقَدَمِ .. شَاهَدَهَا الْنَكْتُورِ

مقرا للاتحاد الافريقي للكرأة الطائرة .

ولماذا اظل وحدى .. والى متى !!

يعض الغُرف إلى أجنحة لان المركز يستطيع أن يتباهى

- رأى نجوم الجلَّترا .. وماذا يحصلون عليه .. فقرر ان يكون اللاعب المصرى متساويا او قريبا من الاتجليزي . - رأى ان لاعبينا في هذه المناسبات يلجأون دائما آلى وعم خارجي .. فقرر ان يكون دعمهم من شباب وطنهم .

تقنيراته كاتت صائبة .. وخطواته كاتت مصوية . ومىعانتى بە كمصرى لا تكل عن سعانتى بە كواحد من شباپ فارسكور الناجح « بلدياتي » ونعياطي يكل معنى الكلمة و هو

مصر مرشحة ليطولية التايكوندو

العربية التى تقام بالصائة المغطاة

لاكانيمية الشَّرطة أبتداء من ٢٤ فبراير ا

ويضم القريق المصرى عدا من

العناصر الناشنة ذات المستوى الدولي

وخضعوا لبرنامج تدريب مكثف تحت

رعاية اللواء عبدالرحيم النصاس

الجارى وتستمر ثلاثة ايام ..

رئيس الاتحاد المصري .



د. عبد الاحد مؤتمرا صحفيا اكدخلاله اته ستصدر الشهر المقبل قرارات هامة بشأن

وكاتت لجنة محارية التمييسز قد عقنت اجتماعها الثالث بالكويت 

اشکروا کل بن ساهم نی عبلاجی

يصل الليلة من الكويت جثمان عملاقى كرة السلة المصرى المهندس سيد

توفيق .. والعزاء فيه مساء الجمعة بعمر مكرم .. اتصل سيد توفيق قبل موته

بيوم واحد بزميل عمره في الملاعب رجل الاعمال عبد الحميد مصود ! وقال له

انشروا على لساتي الشكر لكل من ابدي استعدادا لعلاجه من مرض تليف

الكيد ، واتصل (بقلان) لينشر الشكر في العد (الاسبوعي) من الجمهورية يوم

الخميس .. وقبل أن نصل الى يوم صدور العند كان قد فارق الحياة .. وقد علم

(الاسبوع الرياضي) أن الشيخ فهد الاحمد تكفل بجميع نفقفت نقله وجنازته وأن

منيد كان صانع لعب الفريق المصرى .. وكان يشكو من عدم حصوله على

حقه وهو لاعب .. كان رحمه الله مدرسة في الرجولة والوطنية والوفاء .

الدكتور عبد الاحد اعطى قرآرا : بتقديم كل العون لأمبرته ..



اولمبياد برشلونة . العنصرى باللجنة الاولمبية الكويتية



محاربة التفرقة العنصرية في المجال

وقال أن أي فريق لعب في جنوب افريقيا سيحرم من المشاركة في



فرق العراق والامارات والكويت تلفوز بالكأس بعد اتصحاب الصعونية الذي لم يؤثر في جماهيرية الدورة او الثارتها .. وأن أثر في منهسالات

لمسحرو فن

اشراك اللاعب عمرو غنيم في بطولة مصر الدولية للننس التي مستقام في القاهرة يوم السبت القادم وذلك بعد فوزه ببطولة قطر الدولية للننس .. والتي اقيمت في الفترة من ۱۹/۹ من شهر فيراير الحالى وشارك فيها ٢٠٤ لاعبا من مختلف نول العالم . \* \* \*

أتررت النجته الاوليمبية الدولية اعتبار لعبة التايكوندو نعبة رسمية علم ۱۹۹۲ بعد ان کانت نعبة نتائج الدول العشاركة في



برئسامة القساضي امبساي وحضر

● 🌪 يقيم سعيد رفعت السقيسر المصرى بالكبويت مأدبسة غداء المجلس الاعلى للشياب والرياضة اليوم ويحضرها محمود الخطيب عضوه مجلس ادارة الاهلسسسي ومصطفى عيده كابتن المنتخب القومى السابق ورجال الاعسلام

نى البطبولة الدوليسة

الاوليمبياد السابقة .



الشيخ فهد

سماراتش جانبا من الاجتماع.

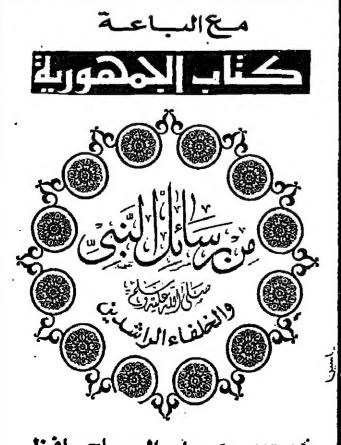
اً انسماب المعودية \_ لم يؤثر

• • رشح المدريون والمسنولون

المقاوة مستمرة بفيد الأهد للدكتور عبدالاحد جمال الدين رثيس

قرر الاتحاد المصرى للنتس

في اوليميياد برشلونة القادمة في استعراضية لاتحسب تتانجها ضمن



فلكات الإسلام الكبر الوالحجاج حافظ

المشرف علىاللغ عار رحيق مجلس الإدارة

## لقنياة الأولى

١٠٠ الافتتاح وتقديم القبران الكريم ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ احمد

١٠.١٠ انيوم المفتوح وتقديم برنامج الاطفال بوجسي ١٠,٢٠ للطقة الثانية عشر/ في

المسلسل العلمى الثقافي عجانب الحيوانات . ١٠.٤٥ معلسل الاطقييال الصديقان .

١١.١١ الحوال الصحف. ١١,٢٠ برنامج الاطفال عروستى ١١.٥١ اغنية للاطفال بنيا جبيدة ١٢.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى . ١٢٠٠٨ أذان الظهر . ١٢.١٤ الطقعة العساشرة في

المصلصل العربى بنسات ۲۲.۵۸ اغنیة شهر زاد فی ظل الورد كلمات الشاعر محمد على احمد . تلمين محمد عبد الوهاب . ١.١٥ حلفة الشيخ الشعراوي عن

القصل الثالث في مسرحية كأس العالم لسنة ١٩٨٦ بالمكسيك بين الارجنتين والعائدا الغربية .

اذان العصم من أقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) 2. ٢٥ يرنامج السامر في تور

آذان المغرب. ٥.٥٣ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم). النشرة الاشبارية

ادان العشاء ٧٠١٠ من الحوال الرسول (صلى الله عليه وسلم)

مسجد الفتح .

٧٠١٥ كتويسه عن الرعايسة المتكاملة والمكتبة المنتقلة المعملتسل العربي (العَقران) بطولة مصطفى فهمى . زيزى البستراوي

المندمي لفايسزة احميد

٨٠٥٤ برتامج حنيث أتروح . 8. . . أخراج يوسف الشال .

> العزيز . ابتسامة .

القرآن الكريم ماتيسر من مورة الروم تلاوة الشيخ ابو العنين شعيشع .

الجعيزة /ت: ١٩٥١٦٥٧

الايملعيلية: (ندنليصرت: ٥٧٠١٥)

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القران الكريسم تلاوة الشيسخ : معمسد محمسود الطبيلاوي تفسير : د ، عبد المنعم النمسر المسوضوع:

برتامج دنيا الاطفال برنامج طبيبك الخاص حول المؤتمسر الدولسي للامسراض الجلايسة والتناسلية والطسرق الحنيثمه في علاج الامراض الطلية

عليه وسلم . صلاح ابو سيف المغرب

العملسل الاجتبى نوتس 0. T1 اشارة عن ملول اذان المغرب المسلسل العريي القاهرة والتساس اغنية لياسمين 1.61

النول العربية . النشرة الإخبارية باللغة الغرنسية اشارة عن حلول اذان البرامج التعليمية:

الموضوع : تحو علموم ابتدائیــة . الموضوع : الكهرباء ٧٠٥٥ برنامج (خمسة لصحتك) عن مضاعفسات مرضى

A. . . الإنجليزية يرتامج مسافسر علسي الهواء عن دولة كوريا الجنوبية ومنينة سول ، النشرة الجوية

حول الإسراء والمعراج تقديم المرحوم الشيسخ حسن الباقوري السيمقونية رقسم (٢٩) تموزار عزف اوركسترا الشجرة الميعقونسي

دار الاوبرا . تقديم جلال علام برتأمج أوكنت المصنول

رساله مهرجان اسوان الاولى تلقنون ١٠.٤٥ برتامج (اوسكار) الذي يعرض فيلم اماكن في القلب تمثيل سالى فيند ـ

مالكوفينس - الفيلم حائز قتل زوجها الفيلم اعداد ويمف شوينه رزق الله تقديسم سنساء منصور

١٢.١٥ تتويه عن سهرة الغد ١٢.٤٨ احداث ٢٤ ساعة سورة الكهف تلاوة الشيخ

البيجرمي

فنطبا : شعالما وسي طايعيوجي ثان

----

464766:0

١.٢٠ للملام الوطني - ختام

### 

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تبسر من سورة الصف تلاوة ٠٠.٠ مباراة كرة القدم بين بولندا والارجنتين في بطولة كأس العالم عروسين ، ١٠.٣٢ غدا تقول الصدافة ، ١٠.٤٢ القرآن الكريم

### القطة التانية

٢.٤٥ برنامج من هدى السنة النبوية حول جزاء الكنب

على زمنول الله صلى الله ٣٠٠٠ موجز الاتباء القيلم العربى فجر الاسلام بطولة نجوى أبراهيم يحيى شاهيسن اخسراج اشارة عن حلسول اذان

يرنامج الرياضة للجميع

برئامج اخبارى رسائل 1.10

نفة عربية - ابتدائية .

لسكسر . النشرة الاخبارية باللغة

برنامج لقاء الايمان ..

(برنستون الامريكية) في ٩.١٥ برنامج مواقف وطرائف

ايــــد هاريس ، جون على جائزة اوسكار :.. معظة واوسكار احسن سيناريس تدور احسداث الفيلم الثماء الارمسة الاقتصانية في امريكا في الثلاثينات ويصور كفاح لمراة لتربية اولادها بعد

واخراج مليعان خليل . القران الكريم ماتيسر من

الامراء والمعراج

الاسراء والمعراج .

٢.٤٩ مباراة كرة القدم في نهاني

الأسراء والمعراج ١٩٠٥ يرنامسج الاطفسال مساء.

٥.٥٤ حدث في مثل هذا اليوم . برنامج الجديد في الطب ٦.٥١ برنامج الاطفال البرنمان

٧٠١٠ الانتقال الي اذاعة خارجية لاذاعة الاحتفال بافتتاح • في حالة عدم اذاعة

الافتتاح يناع البرنامج كما

٧.٤٣ الطقسة رقسم (٧) في

• كلمات الشاعر مرمى جميل اغنية السبيلات (على الضحكاية) لهاتي شاكر . النشرة الاخبارية الأخيرة.

هيث شيخ الارهــر في فكرى الاسراء والمعراج . في تور الاسماء الحسني ١١.٣٣ السهرة مع الفيلم العربى هنا القاهرة بطولة محمد صبحتی ، سعساد تصر الصراج : عمسر عبسد

١٠١٣ ختام اليوم المفتوح. يرنامج صحافة واتباء يرناميج اسمياء الليه

١،٤٩ السلام الوطني - ختام .

الشيخ محمد عبدالحليم سلامة ، ٦٠٠٥ الاخبار ، ١١٠٥ شباب الجامعة . ٩,٣٦ خدعوى فقالوا ، ٧٤،٥ ريبورتاج ، ٢٠.٦ اهلا وسهلا ، ٦.٠٠ خطر .. خطر ، ٢٠٣٠ حيلينا في الفرية ، ٢٠٤٥ ميارة التجقيقات ، ١٩٧٤ ، ٨,٤٥ ثمر ، ٩,١٥ الكاميرا بين الجمهسور ، ٩,٤٧ لكل

٥٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ، ١٥،٥ زهور للاطفال ، فيلم كرتون وفقرة من السيرك ، ٥.٣٠ الاخبار ، ٥,١٥ القناد في أسبوع : عن السفن التي مرت في القناة خلال امبوع . ٠٠٠ مسلسل ليلة القبض على فلطمة ٩٠٤٠ المجلة الاسلامية عن الاسراء والمعسراج ، ٧,٣٠ الاخبسار بالانجليزية ، ٧,٥٥ في خدمتك ، ٨,٠٠ فيلم تليغزيوني . ٩,٣٠ خمسة فرفشة في مسرحية المتزوجون ، ٩٠٣٥ ابناء وخدمات ، ٩٠٤٠ القرآن

## كل هذا الجاز .. ني نادي المينما

سهرة السبت فى القناة الاولى مع برنامج نادى السينما والقيلم الامريكى .. كل هذا الجاز .. بطولة روى شيدر ، جيسكا لانج .. سيتاريو والحراج بوب

قوس .. أنتاج ١٩٧٣ .. يحكى القيلم عن هلوسة وافكار مخرج مسرحى استعراض .. يولجه الموت .. اثناء نلك بتخيل عملا غنيا جديدا ملينا بالاستعراضات الخيالية والتي تتناسب مع هذه اللحظة . يستضيف البرنامج الناقد السيتمانى

سامی السلامونی .. البرنامج اعداد المخرج محمد قناوی وتقدیم دریة شرف الدين .

عن كسباس الماليسم تنبع الغناة الاولى الاسبوع القائم سهرة خاصة ( لم يتحدد موعدها بعد ) عن كأس العالم والمنتخب القومي وتماذا اشتركنا بفريق الناشنين في كأس اغريقيا .. تتضمن السهرة لقاءات مع لاعبى المنتخب القومي ، حسام حسن ، جمال عبدالحميد والكابتن محصود الجوهري ، وسمير على ادارى القريق ومن الصحقيين نبيل عصمت ، اسماعیل البقری ، ومن الفناتين ليلي علوي ، يونس شلبي ، اليرنامج تقديم هشام رشاد . واعداد 🔲

دوسود خطي

\*\*\*\*

• صنوات طويلة والمعثلة شيريهان تستعد شهرتها من العمل في استديوهات التليةزيون .. استديو ٢ للفوازير ، استديو ٢ المسلسل ألف ليلة وليلة وهكذا .. وحاليا تغيرت اسباب الشهرة .. واصبحت مرتبطة بالقصول .. فصل الصيف - في الاسكندرية .. وقصل الشناء في

• و يرنامج تياترو .. أوقفه العاملون فيه بشجاعة نلارة لمدة دورة واحدة المراجعة النقس وانطوير اليرنامج .. ترى كم برنامج يحتاج الى هذه الشجاعة .. توقفة لعدة تورة .. أو توريّين .. وريما الى الآيد ؟! • و بعد مسلسل (الغفران) .. يحتاج التليفزيون الى طلب (الغفران)

ا ا ا ا وحده .. وتتبِجهُ لهذا التضارب .. دخل

فوزية العباسي

التليفزيون وقطاع الانتاج عندما قررت

سهير الاتربى رئيس القناة الثانية

وعبد السلام النادى رئيس التليقزيون

وفتحى البيومي رئيس امثاء اتحاد

الإذاعة والتليفزيون ان تمارس عملها

فوزية العباسي المدير الجديد ليرامج منوعات القناة الثانية .. قررت عدم الذهاب

الى التليفزيون لمعارسة مستوليتها والبقاء في منزلها .. الى أن يصل التليفزيون

الى حل تهائى امشكلة مكتبها .. وهي المشكلة التي أثيرت مؤخراً بين

🗖 ئلاث

الغردقة ولايزال امامنا فصلى الربيع والخريف !!

🔲 ئى العمل معه .. ومن حقه ان يحتفظ بمكتبه طالما أن القاعدة في التليفزيون ان المكاتب مر تبطة بالاشكاص وليست مرتبطة بالوظيقة .. وأي مسئول في التليفزيون يترك منصبه يظل محتفظا بحجرته وسكرتارتيه وعلى المسؤول الجديد ان يبحث لتفسه عن مُكان الغ 🦳 .. ولهذا قلن انهب الى التليغزيون حتى

من مكتبها الجديد في نفس الغرقة التي

يوجد بها مكتب فتحى عبدالستار زليس

برامج المتوعات الاسبق .. مع وجود

مكتبه في نفس الغرفة .. ولكن قطاع

الانتاج رفض هذا الاجراء .. مفضلا أن

تَبِنِّي غَرِفَةً غُمْنِي عَبِدَالْمِنْتَارِ خَاصَةً بِهُ

🗖 مكتب فوزية العباسي الحجرة وخرج

مرات

وتعلق فوزية العباس عنى هذا الموقف أَنْلَهُ .. أَنَا حَرِينَةً لَهُذَا الوضع .. والذي 🗖 لم یکن لی ید فیه قلیس بینی ویین 🗍 قُتْمي عبدالستار اي خلاف ولم يسيق

• الجمعة ع. ٩٠ القناة الثالثة فيلم « أن ريك لبالمرصاد » بطولة يمرا ، محمود

• ألْجِمعة ١٠٠١٠ مساء القناة الاولى فيلم « بيت القاصرات ، بطولة محمود

عدالعزيز مساح اتور ومحسنة توفيق وأحمد راتب واخراج احمد فؤاد . • السبت ١٠٠٠ صباحا القاة الثانية

🗖 يتفق الجميع وبشكل نهاني على حل

قيلم « الزوج المحترم » بطولة سمير

غاتم ، صفاء أبو السعود واخراج حسن

• الأحد ٢٠٠٥ القناة الثانية فيلم

اسماعيل يس بوليس حريي ، يطولة

اسماعسیل یس ، قریسدة فهمسی ،

عبدالمعلام التابلسي واخراج فطين

عبدالوهاب . • الثلاثاء 1,00 القناة الثالثة فيلم

گلبی علی ولدی بطوئة امینة رزق

شکری سرحان واخراج برکات . • الثلاثاء الاولی

فيلم أنا والحب بطولة شادية ، محسن

مرحان ، حسين رياض واخسراج

• الاربعاء ٢,٤٠ القناة الاولى فيلم

🖺 قمر الليل بطولة ليلي علوى ، وليد

توفيق وأخراج محمد سلمان .

تعميس مسوائط المنزل

في الثانية عشرة الاربعا ظهر

الثلاثاء تنبع القناة الاولى حلقة من

برنامج عزيزتي حواء ... الذي يقدم

طريقة جديدة لتجميل حوائط المنزل

وعمل اشكال الزيئية .. ويسعض

الارشادات المنزنية .. البرتامج اخراج

في الثامنية والنصف من مساء السبت تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج فن الباليه الذي يقدم باليه أزوريس نفرقة الباليه المصرية بطولة ارمنيا كامل وتصميم عيدالمتعم كامل ، موسيقى جمال عبدالرحيم . البرتامج اعداد وتقليم مني جبر ، اخراج فيكتور ميخانيل ( الحلقة مؤجلة من الاسبوع

اللقساء الاسسبوعي

في لقائمة الإسبوعسى غَمَّا يضر

فضيلة الشبيخ محمد متولى الشعراوى

قوله تعالى ﴿ وَلاَتَقَفَ مَالَيْسَ لِكَهُ بِهُ عَلْمُ

أن السمع واليصر والقواد ، كل أولك

كان عنه مستولا به الى اخر الاية

السدين الماملسة

في الواحدة والربع من مساء

السبت تديع القتاة الاولى حلقة من

يرنامج الدين المعامِلة .. يستضيف

البرتامج الشيخ طه عقيقي ويتحدث

عن الهنية التي عاد بها الرسول من

المعراج وهي الصلاة ، ويوم الاحد

يستضيف البرنامج الدكتور محمد

العدوى ويتحسن عن الايمسان

والاستقامة ويوم الاثنين يتحدث الشيخ

محدد حافظ عن قيمة الوقت ويوم

الثلاثاء يتحدث الشيخ محمد عيدالواحد

عن اختلاف الرأى يؤدى الى اختيار

الرأى الارشد ويوم الاريعاء يتحدث

الشيخ محمد خاطر عن الاسلام في

الارجنتين والمانيسا

ني كسياس العسالم

في الثالثة الاربعا من مساء اليوم

تكبيع القتاة الإولى ، ضمن غقرات اليوم المقتوح المباراة النهائية تكأس العالم

الثالثة عشرة لعام ٨٦ بين الارجنتين

والماتيا الغربية وهى المهاراة التي

فازت فيها الارجنتين بالكأس بعد

فوزها على منتخب الماتيا ٢/٣ .. كما

تعرض القناة الثالثة الساعة السابعة

الا خمس دقائق مباراة كرة القدم بين

فريقى بولندا والارجنتين في كأس

٧ نصب

في السائمية الا ربعا من معاء

السبت تنبع القناة الثالثة حلقة من

برنامج ريبورتاج الذي بيحث مشكلة

المخدرات واثارها وكيفية الحد من

خطورتها من خلال بحث قام به احد

العامليس في مكافعية المغسورات

وتوصل الى سبع نصالح انا ما تم

تعقيقها يمكن القضاء علسي هذه

المشكلة واهم هذه النصائح الترابط

الامرى ووجود عواية لدى كل مواطن

---

يسوم الوناء

.. على المواء

في الخامسة الا تلنّا من مساء الاحد

مستشفيات جامعة القاهرة لصالح قسم

والإعلاميون والقنانون وطبيب انقلب

العالم تعام ١٩٧٤ . . !

الزواج العربي .

3 .- a 446.

ويجر عطة

منها ي

4 4 m

### جيسكالاتج في مشهد من فيلم كل هذا وألب إ [ ] نهذه المشكلة .. !! ولخراج ايراهيم لطيف . أضلام عربيسة بيت القاصرات .. وقور الليط ..!

" المنابع نير امج نجوى ابر اهيم .. لابد وان يلاحظ ان الارقام تلعب فيها دور ارتيمسا في البداية كان برنامج ١ على ١ .. واعليه ١٠ على ١٠ وكذلك ١٠٠ على ١٠٠ .. وفَّى الطريق برنامجها الجنيد واحد في المليون .. وحتى برنامجها الحالى .. فكر ثواتي واكمب دقائق .. يقوم على العد .. كما أن ظهور ضيوفها في البرنامج مشروط بِتُلاث دقائق او خمس دقائق .. !!

تقول نجوى ابراهيم .. أن الاتسان .. اى اتسان مجموعة من الارقام .. تاريخ ميلاده ووفاته .. شهور الحمل تسعة ، عد سنوات عمره .. تاريخ زواجه وابنانه .. وعددهم .. نكرياته وعدد اصدقانه .. مرتبه .. ما يملكه من مندات او شهادات رقم حسابه في البنك .. رقم جواز السفر .. بطاقته الشخصية ..زقم المسلسل في التأمين الاجتماعيي .. مواعيد المحضور والانصراف .. ورقم سيارته .. بيركب اتوبيس رقم كأم .. وهكذا عشرات وعشرات الارقام في حياته .. ولو (عد) الاتمان كم مرة ينطق اللسان بالارقام .. لعرف أهمية الرقم .. والي اى حد يتحدث طوال النهار والليل بهذه

اللغة الرقمية .. !! واسألها .. هل يحب الانسان رقيم معين .. وما هو الرقم الذي تفضئينه ؟ وتجيب: اتا شخصيا أحب الرقم خمسة .. منه اولا .. خمسة وخميسة في عين الحسود .. منزلي رقم خمسة شقتي رقم ٥ اللوحة المعنية اسيارتي فيها

الربع بالقيم.

فهمي عبدالحميد

تاكسين السيفرة

ني سمرة الانتين

مع برنامج تاكس السهرة .. الذي يقوم

بجولة يزور فيها مسرحية اخويا

هایص واتاً لایص ویلنقی بسمیر غاتم ودلال عبدالعزیز ، کما یلنقی بأیطال

فيلم ليل وخونة شهيرة وصفية العمرى

والمخرج اشرف فهمي .. وفي شيرا

يلتقى بأفراد من الجماهير التي تقبل

على افلام المفامرات الهندية ويتوقف

مع زملاته .. في موقف احمد حلمي ..

البرنامج تقديم احلام شلبي ، تهال كمال

نهلة عبدالعزيز ، شافكي العنيري ..

اعداد مصطفى سليمان وعبدالله قامنم

التفطي

نی عالم کبیس .. کبیر

في الثانية من يعد ظهر السبت تقدم

القناة الثانية حلقة من برنامج ( عالم

كبير .. كبير ) الذي يعرض انواع

الطيور والعراهل التي يعر بها تحنيط

الطيور ، البرنامج اعداد وتقديم ماجدة

عاصم والمزاج عمرو أتوز

وأخراج شفيق حنين .

سهرة الاثنين في القناة الاولى ..



افضل ان يستمر في اداء دوره في البرنامج الذي يشترك فيه منذ ١٨ سنة .. وقد احبه الاطفال بالفعل .. وفي نفس الوقت يطالب بحقوقه المالية .. ولا أدرى سر اصرار التليفزيون على تحدید اجر سید عزمی به ۱۸ .. جنبها

إلى الرحم بالكاميرا

بمناسبة نكرى الاربعين توفاة المخرج

فهمى عدالحميد بنيع التليفزيون

برئامجا خاصا عن حياته الفنية من

الرمع بالظم الرصاص .. الى الرسم

بالكاميرا .. ومن المتوقع اذاعته في

مهرة الاحد .. يستضيف البرنامج

رسام الكاريكاتير مصطفى حسين للذى

يتحيث عن خطوطه كمسا تتحسنت

شويكار خليفة عن براعته في تنفيذ

الخدع .. كما يستضيف البرتاميج ابنه

والل والعؤرخ جمال قطب والمخرجين

جمال عيدالحميد وممدوح مراد ووجيه

فهمى مدير عام الرسوم المتحركة

ومنحت صالح ورغدة وميمى جمال

يتخلل البرنامج مشاهد من القوازير ..

ومقطعا من آغنية حبيبتي من تكون

لعبد الحليم حافظ والمطات من فيلم

الخطيب الذي اخرجه .. البرنامج تقديم

جمال الشاعر واخراج شائية مختار .

الغسبك المنتسرس

• الجمعة ٢٠٠٥ القناة الثانية

الجزء الثالث من فيلم الفك المفترس ..

انتاج ١٩٨٣ بطولة نينس كويد رييس

ارمسترونج .. واخراج جو للفيس ..

تبنأ لحذاث الفيلم اثناء الاكانال

بمهرجان مملكة البأر .. عندما يتعرض

المدعوون لهجوم سمكة القرش التي

يتم اصطيادها .. ولكن هجوم السمكة

 الجمعة ١٠,٣٠ مساء .. القتاة الثَّاتيةُ .. فيلم الشباب من جديد ..

بطولة ليند ساى واجتو .. وتدور.

احداث القيام حول الثرى العجوز الذي

يتحول الى شاب مكتمل القوة ..

• السبت ٢٠٠٥ القناة الثانية .. فيلم

ويرغب في أقامة علاقات عاطفة

الام لايتوقف لانقاذ ابنتها .. !!

وأمينة المعداوي مديرة الانتاج .



فقطوهو مبلغ بسيطفى عصرنا الحالى التليفزيون باعطائه حقه المادي .. !

تحفظين بعض الامثال في الارقام .. ؟

.. اننی ارجو ان بعود سید عزمی (بقلظ) الى البرنامج وان يقسوم وفي نهاية النقاء .. اسألها .. هل

ذات يوم .. نشرت احدى الصحف صورة شجرة .. وكتبت تحتها تعليقا يقول: « هذه شجرة ، فأصبحت هذه الواقعة دلالة على اللت والعجن والخواء الفكرى .. وعرفت فيما بعد باسم « صحافة هذه شجرة » ومنذ غرة طويلة لفظت

> والتثيفزيون يعين عشرات المنيعات لتظهر الواحدة منهن على الشاشة التقول محاضرة طويلة عريضة عن اى شيء وتظل ثلث وتعجن في الكلام وتتسوه في افكارها ومطوماتها وتخطىء وتصحح وتخطىء .. ثم في التهاية تقول اليكم الان برنامج .. « هذه شجرة ، .. ثم تختفي صورة المثيعة ويظهر « تتر » البرنامج الذي بيداً باسمه د هذه شعرة يه .

الصحافة هذا المنطق واحتضته التليفزيون بشغف

والسؤال الان الى رئيس التليفزيون . أليس ما يقمن به مليعات الريط هو عمل مكرر وليس له مايير ره ؟

ثماذا لايوفر رؤساء التليفزيون والقناة الاولى والثانية الاف الجنيهات ثمن دقائق الارسال وثمن كهريساء الاستقبال ووقت المشاهدين بالقاء دور منيعات الريط الذي ليس له ما ييرر وجوده اصلا ويتخلى عن منطق « هذه شجرهٔ » . . . محمصود آمسین

مشهد من قيلم القك المفترس

<u>and a surface of the first and a surface of the su</u>

الفيلم حول السجين للمقرج عثه والدى

يتنحل شخصية نكثور حصل على اعلى

الدرجات وعندما يبدأ العمل في احدى

. المدارس .. يساعد على القبض على

مدرس يتأجر في المخدرات . • فيلم الاثنين ٢٠٠٥ القناة الثانية .. فيلم

DOWN THE LONG HILL بطولة

لويس لورس .. وتتناول احداث القيلم

حكاية الطفل هارى الذي يلحق باحدى

• الإحد ٢٠,٣٠ مسأء .. القناة الثانية

فيلم THE IMPOSTOR وتكور أحداث

القوافل وبيحث عنه والده .

بالعشرة ، القِفة اللي لها وننيسن

١٥ شهر ، باطابت بالثنين عور ..

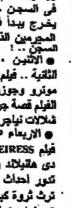
والرب واحد .. والعمر واحد .. 1!

وركات .

سيرة صلاح انتهى المخرج عبدالمنعم حافظ من تسجيل دعاء ( رياه جافاتي المنام ) اداء الصوت الجديد سميرة صلاح .. كلمات الشاعر محمد الشهاوي وتلحين والل عبدالحي ... ليقدمه التليفزيون خلال شهر رمضان في القناة الثانية مسيرة صلاح مطرية في فرقة أم كلثوم وتؤدى اغتني أم كلثوم مثل ( أهل الهوى ) .. و( باحلاوة الدنيا ) و( على

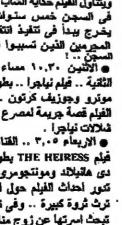
بلد المحبوب ) . وقد تخرجت سميرة في معهد الموسيقي العربية .. والتحقت بفرقة ام كلتوم كعاز قة كمان .. وهي حاليا استاذ مساعد لاللة الكمان في المعهد العالى للموسيقسي العربية .. وقد لعب الحظ دوره عندما مسعها المايسترو حسين جنيد منذ عدة شهور بالمصادفة .. فقرر أن تصبح مطرية بدلا من عارفة في الفرقة .

سيف العدالة بطوئة تيري دوجلاس . . ويتناول الغينم حكاية الشأب الذي يغضى في السجن خس سنوات وعندما المجرِّمين النين تسبيوا في دخوله • الأثنين ١٠,٣٠ مساء .. القتاة دى ھائىلاند ومونتجومرى كليفت .. تكور أحداث الفيلم حول الانسة التي



شلالات تباجرا .

خاصة الشيساب منهسم والمصد من المصروف الكبير الذي يعطيه الإباء يخرج يبدأ في تتفيذ انتقامسه من لاينائهم .. البرنامج تقديم مرفت ثجم واخراج ياسر فتحي . الثانية .. قيام نياجرا .. بطولة مارلين موترو وجوزيف كرتون .. ويتتاول الفيلم قصة جريمة لمصرع زوجين في • الاربعاء ٥٠٠٠ .. القتاة الثانية .. غِلْم THE HEIRESS بطولة أوليفيا تكنيع القناة الاولى على الهواء مباشرة مهرجان يوم الوقاء الذي تقيمه ترث تُروة كبيرة .. وفي نفس الوقت جراحة القلب ويشارك فيه ميلية الشرطة ورجال القوات المسلمة تبحث أسرتها عن زوج مناسب لاينتها ·.. فارت أوليفيا بالاوسكار عن دوره



في هذا القيلم .







يغادر القاهرة اليوم الشكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية في

طريقه الى اديس ابابا ليرأس وقد مصر في النورة ١٥ لمجلس وزراء خارجية

كما يرأس د. غالى وقيد مصر في

واضاف د. غالی انه سیتوقف فی

طريقه الى انيس اياباً في كمبالا عاصمةً اوغندا ليسلم الرئيس الاوغندي يوري

مومنيقين من الرنيس حسنى مبارك تتطق بالتطورات الاخيرة في المنطقة

لرئيسس زائسسير علمت «الجمهورية» أن الرئيس

حسنى مبارك قد بعث برسالة إلى

الرئيس الزائيري موبوتو . المشاركة

في الجهود المبذولة لاقرار السلام في السودان ووقف الحرب في الجنوب ..

وعلمت • الجمهورية » أن الرئيس

الزانيري قد استقل «جون جارنج ..» في كينشاسا العاصمة

الزائيرية ، الذي تربطه به صداقة

قَدِمةً ، ويحث معه قضية السلام في

بعث الرئيس محمد حستى مبارك

بيرقية تهنئة الى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن حمد آل ثاتى امير دولة قطرّ

بمناسبة الاحتفال بنكرى تولى سموا

إمتقلال مانتا دوتشييا

بيرقية الى الان لويس رئيس وزراء

ماننا دونشيا بمناسبة الاحتفال بعيد

تمنشحة الونسس

بن جابعة الإيكندرية

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك

برقية تهنئة من الدكتور محمد سعيد

عبدالفتاح رئيس جامعة الاسكندرية

بمناسبة تحقيق مشروع احياء مكتبة

کو ٹلو ٹیسیس

بعث الرئيس محمد خستى مبارك

السودان ..

مقاليد الحكم .

الإستقلال.

طلة من مبطرك

اجتماعات الدورة السادسة لاحتماعات دول مجموعة حوض النيل المعروفة يأسم ( الاندجو ) التي تبدأ اعمالها يوم

كتب - محمد اسماعيل :

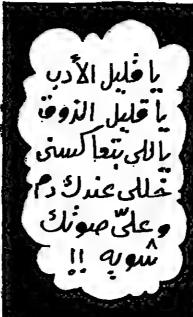
منظمة الوحدة الافريقية ..

٢٦ فيراير بأنيس فإباً ..

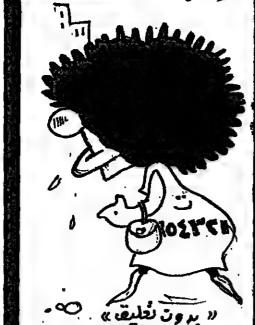








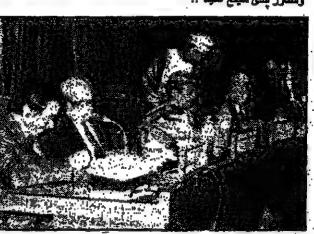




### ومسحاطة سی أرض للمواطنين بمدينة العبور بين أمريكما وليبيسا الدمام \_ وكالات الانباء : فكرتُ جريدة اليوم السعودية .. ان مصر تقوم حاليا بالوساطة التشطة بين والتنطن وطرابلس لاستثناف ه انكار مصرية لماحمة المتغيرات الدولية العلاقات بين امريكا وليبياً -.. واضافت بالعديثة للمستثمرين وهي تقسم الي قطع تبدأ من ١٠٠٠

كتب - عبدالله نصار واسماعيل بدر :

اعان الدكتور عاظف صدقى رئيس مجلس الوزراء بأن اقامة التكامل الاقتصادي بين الدول العربية ممكن واصبح يمثل ضرورة في ظل التحديات على. الساحة العالمية وخاصة ما يحدث في اوريا الغربية والوحدة الاقتصادية في عام ١٩٩٢ .. كما أن هناك أحاديث حول توحيد النبيت الاوربي شرقًا وغريا .. وهذأ يجعل موقف الامة العربية يحتاج الى دراسة اكل ما يجرى حولنا ومدى الاستفادة والضرر للذي سيقع علينا ..



د . عاطف صدقى في افتتاح الدورة ٤٨ للمجلس الاقتصادي العربي

وتصوير طاهر حقنى»

عقد للدكتور بطرس غالى وزير

النولة للشنون الخارجية امس اجتماعا

مع السفراء الافارقية المعتمديين

بالقاهرة استعرض معهم نتائسج

اجتماعات نجنة تنسبق تحرير افريقيا

والتطورات الاخيرة في جنسوب

كما استعرض د . غالى مع السقراء

الافارقة تتأثج العباحثات التي دارت

پائقاهرة مع كل من وزيرى خارجية

المنتقال وموريتاتيا في اطار المدور

الذي يقوم به الرنيس حسنى ميارك

بصفته رئيما لمنظمة الوحدة الافريقية

للتوصل اتى تعوية سلمية بيبن

والثمار د . غالسي السي عدد من

الندوات الافريقية المقرر عقدها في

القاهرة وفر مقدمتها ندوة الديمقراطية

والتنمية في افريقيا والتي ينظمها

رابطسة الاحسزاب الاشتراكيسة

النيمقراطية بالتعساون مع الحسزب

الوطني في الفترة من ٥ الى ٧ مارس

القادم وتدور السيساسات المانيسة

والتكنولوجية التي ستعقد في القاهرة

في الفترة من 11 يونية إلى ٢٧ القائم

وينظمها البنك النولى بالتعاون مع

اريحنز يؤكسد أهبسة اللقيساء النسيلاتي أبطن موشي أرينز وزير خارجية أسرائيل بأته آيس لديه شك في أن لللقاء بين وزراء خارجية مصر والولايات المتحدة واسرائيل سيعقد لأنه يشكل مرحلة في «المسيرة السياسية ، ولان اسرائيل معنية بدفع هذه المعيدة . جاء فلك في تصريح

لزانيو اسرائيل . إبرائيل تغرض حصارا بمستريا على غسنزة عمان . و . ا . خ :

فرضت قوات الاحتلال الاسرانيلي أمسُ .. حصارا بحريا على قطاع غزة .. ومنعت صيادي الاسماك من الابحار، برر متحدث عمكرى اسرائيلي هذا الإجراء .. بأنه اتخذ عقب إطلاق عيارات نارية تجاه دورية عسكرية إسرائيلية قرب بلاة بيت حاتون شمال القطاع .

المسيحين سينعول بكل طاتتن لتحسين علاتتنا بهصر

الكويث - وكالات الاتباء: أك هاتى الحسن العستشار المبياسي للرتيس القلمطينى يأمر عرفات أن القيادة القلسطينية ستعمل يكل طاقتها من أجل عودة العلاقات مع مصر إلى طبيعتها ، جاء ثلك في حديث نجريدة «الوطن» الكوينية ..



و لم يس . موالزم دقية .. واعدًا بتع وشوالتحرير إفترالهولاء:

لينب الوطق أو براءالان إلحاج ي القرامتة يستعدون للموندوال + مناعة ٠٠ كلواحرام .

معبد الحيوان

زت

\* الحديدوللركة . القضون من مذالحدان! منعطسيغ فضائلها لمنطبط علازواليه بميروب

من هذه المجموعات .

والمجال الاقتصادي بوجه خاص . وقال رئيس مجلس الوزراء ان التحنيات الصياسية التي تواجه الامة العربية خطيرة وان لم يساندها تعاون اقتصادی بشکل او باخر للصالع المشترك وليس لصالح دولة فان كافةً

وقال رئيس مجلس الوزراء في

افتتاح اعمال مؤتمر الثامن والاريعين

للمطس الاقستصادي والاجتماعي

العربي ويحضره وزراء الاقتصاد أي

الان علينا أن نراعي أن أوريا هي

العميل الاول في المجال الاقتصادي

لمعظم النول العربية وهذه التحنيات

يقع عاتقها على الجامعة العربية

٢٢ ډولة عربية .

الجهود ستضبع هياء . وطرح رئيس مجلس الوزراء امام وزراء المالية والاقتصاد والتجارة العرب .. افكاراً حول تصور مصر للعمل الاقتصادي العربى المشترك

🗅 ضرورة العمل على زيادة التجارة بين النول للعربية 🛘 العمل على زيادة الاستثمارات بين

الدول العربية 🗆 ضرورة التنسيق بين السياسات التجطيطية لتجعيق التكامل في إنتاج

 القدرة الانتاجية تلسدول العربيسة في مجالسي الصناعسة

□ الحد من الاعتماد على العمالة الاجنبية من خارج الوطن العربي . وتحنث محمد بن موسى يوسف امين مجلس التنميــة في مناطنــة عمان .. ورئيس الدورة السابقة للمجلس فقال .. ان المتغيرات خلال العام الماضي قاقت كل التوقعات .

وقال عبدالرازق اليحيى رئيس وفد فُلْمَعْمُونُ وَرَائِسَ الْدُورِةُ الْحَالِيةِ .. اته يحب الاستفادة من الماضي وتجربة أوريا الموحدة وهى المحور الرئيسي لهذه الدورة والقي أسعد الاسعد الامين العام المساعد كلمة الشائلي القليبي الامين العام للجامعة العربية وقال فيها .. أنه يجب على الامة العربية أن تنظر باهتمام الى مشكلة المياه .. التي تهند الدول العربية وخاصة بعد التصلل الاسرائيلي إلى مناطق عديدة .

تجميل شارع الهسرم كتب - يسيوني الطواتي : تقرر بدء عمليات تخطيط وتجميل شارع الهرم بطول ٩ كيلو مترات الاسبوع القائم وخصص لثلك ٧

ملايين جنيه . صرح بذلك المحافظ عمسر

عبد الآخر في اجتماعه أمس برؤساء قطاعات المرافق والخدمات بالجيزة

أكد الدكتور عاطف صدقي رئيس

# كويريان جديدان.

وشرق الدنتا .

سنترالات جسديدة يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى للبوم سنترال شبرا المنتقل سعة ثمانية الاف خط وسنترال القاهرة الالي سعة عشرة الاف دائرة وتليفونات أتعملة

واكد المصدر في تصريح لوكالة انبساء الشرق الاوسط ان المتهسم الاسرائيلي مازال في احد السجون

### محرتقدم تقريرأ حول المتغيرات الدولية

# بالاقصر والمنصورة

تقرر البدء في انشاء كويريين على

لمزودة بخدمة النداء الالي على طريق مصر الإسكندرية الصحراوى .

وكان المتهم الإسرائيلي قد القي القبض عليه منذ حوالي ثلاث سنوات عند منفذ رفح البرى وهو قادم بين بومباى ومعه كميات من الهيرورين في

الجريدة ان الرتيس ميارك اطلع العقيد القذافي خلال زيارته لمصر ، على اخسر ماوصلت اليسه جهسوده في الوساطة مع واشنطن .

# للجامعسة الفربيسسة

مجلس الوزراء في تصريحات «للجمهورية» أنه يجرى حانيا أعداد يراسة حول المتغيرات على الماحة النواية وأثرها على البلاد العربية مساميا واقتصاديا ومنتقدم بها مصر إلى الجامعة العربية في أول اجتماع

النيل في الشهر القائم في الاقصر والمنصورة وازدواج الطرق البرية للمؤدية الى المناطئ السيادية بالاسماعيلية صرح بثلك المهندس سليمان متولى وزير النسقل والمواصلات والنقل البحرى وقال أته ترر اقامة كويري الاقصر تربط البر الشرقى بالبر الغربي ولشنمة الحركة السياحية في هذه المنبئة وكنلك أقامة كويرى المنصورة الذي سيخدم حركة المرور بين محافظات وسط وشمال

طحبان مازال مسجوتا نفى مصدر امنى مصنول ماترت عن هروب تاجر المخدرات الاسرائيلي يوسف طحان من السجون المصرية والذي صدر عليه حكم بالإعدام تضبطه وبحوزته كميات من الهيرويين حول

المصرية ولاصحة اطلاقا لما يُرِيدُ عن

طريقه لتهريبها .

### البنك الامريكي للسياسات المائية . مبارك والبشير يتيسسة من١

ضوء ما شاهده من انتاج في الشركة المصرية العالمية البصريات فقال .. ان ما شاهبناه يدعو للقض والإعزاز كما شاهدنا باتوراما حرب اكتوبر . حرب العاشر من رمضان وأن الإنجاز في هذا المصنع هو بكافة المقاييس مفخرة لكل العرب ولنا نحن بالذات في وادى النبل. واعتقد اتنا نسير في

الطريق الصحيح . وعقب ذلك توجه الرئيميان الى مطار القاهرة حيث كان الرئيس ميارك في وداع الغريق البشيسر واعضاء

وكان الفريق انبشير قد عقد مزتم صحفيا بقصر القبة صباح امس ، اعلن فيه أن مباحثاته مع الرئيس مبارك . تتناولت على العمشوي الشاء تطوير العلاقات بين البلدين بالاضافة الى الكثير من القضايا خاصة في نطار التعاون الاقتصادي ويصفة خاصة في مجال الزراعة وامكاتيسة تطويسر المضروعات المشتركة القانمة واتشاء مشروعات جديدة سواء في مجال الزراعة أو الاسماك . وأثررنا الاسراع في تتفيذ البروتوكول التجاري الموقع

بين البنين . . كما نافضنا مسألة المسرب في الجنوب والدور الذى تقوم يه مصر في عملية الملام بحكم وضع مصر كدولة

المكومة وحركة التمرد .

# اسرائيليون في الجنوب

الجنوب وكذلك وجود التدريب الكوبى قَالَ البِشْيِرِ ؛ ثَبِتَ بِالْنِلِيلِ الفَاطِعِ وجود خبراء اسرائيليين بمراكز الحركة وفي مراكسز التخطيسط للعمليسات بصورة مباشرةوان الدعم العسكري من اسرانيل وصل الى الحركةُ وبالنسبة لكويا توجد الإن اعداد من الشياب الكوبي يدربون في مدرسة باسم مدرسة السودان وهم

باعداد كبيرة وارملو باسم التركسة سواء بصورة ايئيلوجية أو عسكرية .

وحول سؤال عن شكل التعاون بين السودان والمجالس العربية الثلاثة قال البشير .. اثنا نعمل منذ فترة على ان نبنى علاقة مع هذه المجموعــات واستطيع ان اقول اننا تمكنا من ايجاد علاقات اقتصادية مع المجالس الثلاث الموجودة على الساحة العربيسة، وتعامل معاملة خاصة مع كل مجموعة

وحول سؤال هل يمكن الدخول في شكيقة وبحكم وضعها كرنيس لمنظمة تفصيلات محددة مع شكل الاتفاقيات الوحدة الافريقية والتمهيد والتحضير التي تمت مع الرئيس مبارك في التعاون لجولة المفاوضات القادمة بين المشْترك قال البشير. الله في اطار التعاون المثمترك هذاك

### شركة النيل الازرق الزراعى والتي تستهدف زراعة ٢٥٠ الف قدان ثم وحول سؤال عن وجسود خيسراء رراعة ٥٠ الف منها واتفقتا على ان أمرائيليين ينوبون حركة المتمود فى يكمل كل طرف التزامه نحسو هذه الشركة لكي نصل الي زراعة ٢٥٠ الف

كما انفقنا على زراعة القمسح والخضر فى الاقليم الشمالي وهذاً يماعد على توفير الفسناء لمصر والسودان ونستطيع ان نحقق الاكتفاء الذاتى للبلدين وسنبدأ فورا التخطيط وتتفيذ هذه المشروعات . كما أن هناك أتفاقيا مبدئيا على

اتشاء شركسة خاصة يشارك فيهسا القطاع الخاص للاستثمار لمصايد الاسماك في بحيرة النوبة .. وعقب اثنهاء المؤتمر الصحفى

عقنت حلسة مباحثات استعرت حوالي ساعة ثم اقام الرنيس محمد حسثى مبارك مأدبة غداء تكريما للبشير والوفد المرافق له ثم اقيمت مرامهم توديع رسمى .. وقام الزنيس ومرافقه بتفقد مصنع البصريسات بطريسال الامماعيلية .

## جنيها للمتسر و ٢٥٪ مقدم المحسز كما مستم طرح ١٠٠٠ فدان بالمنطقة الصناعية

صرح المهندس فؤاد أبو العزم رئيس جهاز تتمية مدينة العبور باته سيدأ عقب اجازة عيد القطر المبارق طرح ١٧٠٠ قَطَعةَ أرضَ يحى الشيخ حمد بمنيّنة العبور للمواطنين لبناء مساكن عليها .. وان هذه الإراضي بمسطحات من ١٦٠ الى ٢٥٠ مترا للقطعة ويسعر العتر ٣٠ جنيها شاملا المرافق بخلاف نسب التميز يدفع راغب نملك الارض 20% مقدما عند الحجز والباقي عند

حننت جامعة الاسكندرية مواعيد امتحانات نهاية العام الجامعي لعام

٨٩ – ٩٠ كالأتني :- كليات الآداب والتجارة والعلوم وطب الأسفان والصيفة

والطب البيطرى والبشري والتربية ويمنهور والسياحة والفنائق والفنون

الجميلة والتربية الرياضية بنين وبنات والهندسة يوم ٥ مايو القادم .. وكلية

الزراعة بالشاطبي يوم ٢ يونيو والمعهد العالى لملتمريض يوم ٢٦ مايو وكلية

وصرح النكتور معيد عبد القتاح رئيس الجامعة بأن امتحانات التخلف بكلية

التجارة يوم ٨ اكتوبر والعلوم وطب الاسنان أول سيتمير والصيدلة ٣ نوفمير

والمفنون الجميلة والتربية الرياضية يئين ويئات يوم ١٧ نوفمبر وزراعة سابا

مواعيد الامتحاتات العامة المحلية والنقل في النورين الاول والثاني للعام النراسي

١٩٩٠/٨٩ بمحافظة شمال سيناء علاوة على موعد عودة العاملين بالمدارس

صرح بذلك حسين الجيار مدير عام التعليم بشمال سيناء واضاف انه تقرر ان

يكون النور الاول للنقل بالصلوف الاول والثاني والثالث الابتدائي السبب ٢١

● ● والصف الرابع الثلاثاء ١٥ مايو ، والصف الخامس المست ٢٦ مايو وديلوم

● والنور الاول للصف الاول والثاني الاعدادي الاثنين ٧ مايو وشهادة اتمام

● وببلومات التعليم الفني يأتواعه (صناعي - زراعي - تجاري ) السبت

● • المدارس الثانوية التجارية ( دبلوم المسار الخساص ) المست ١٨

اغسطس .. وقال أن النور الثاني لنقل الصفوف الاول والثاني والثالث والرابع

الابتدائي السبت ٢٥ اغمطس والصف الخامس الابتدائي السبت ١٨ اغمطس ..

• و النقل بالمراحل الإعدائية والثانوية العامة والقنى والمعلمين والمعلمات

كما تقرر أن يكون موعد بدء عودة العاملين بالمدارس قبل العام الجديد

وتقرير أن يكون موعد بدء العام الدرامي ١٩٩١/٩٠ .. لجميع المراحل

الايتنائية والاعدادية والثاتوية العامة والفنية ودور المطمين والمعلمات ١٥

● 🍲 وصفوف النقل بجميع المراحل الثانوية الاثنين ٧ مايو .

واتمام المرحلة الاعدائية ( دور ثاتي ) السبت ١١ اغسطس

للاستعداد للاستحان ( الدور الثاني ) السبت ؛ اغسطس ١٩٩٠ .

الإستلام .

الإسكتدرية - سلوى مصباح :

زراعة سايا باشا يوم ٩ يونيو .

ويدء العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ .

المعلمين والمعلمات السبت ٢٦ مايو .

المرحلة الاعدائية السبت ١٩ مايو

( دور ثاتی ) السبت ۲۰ اغسطس

باشا يوم ٢٥ أغسطس .

متر مسطح حتى ٥٨٠٠ متر لكل قطعة بسعر المتر ٣٠ جنيها وصَّمت المنطقة الصناعية الى ٧ مناطق حسب نوعية كل صناعة . واكد المهندس فؤاد ابو العزم انه يتم حاليا انشاء ١٠ الاف و حدة سكنية منخفضة التكاليف كمرحلة اولى

بِالمدينةُ تم الانتهاء من بناء ٢٣٠٠ شقة والباقي ينتهي

بدأ الدكتور عصمت عبدالمجيد ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في اجراء محادثات في العاصمة الإسبانية

ونكرت مصادر ديلوماسية ان عبدالمجيد بحث مع نظيره الاسباني فراتسيسكو فراننديز اوردينيز الوضع قى الشرق الاوسطوسيل دعم العلاقات

ويذكر أن مصر تعاتى عجزاً في

# ١٠ مسلايين جنيمه

اعلن الدكتور راغب دويدار وزي المستشفيات العامة والمركزية

اعلن ذلك وزير الصحة امس في افتتاح المؤتمر العربى الاول لامراض القلب وشهده الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء .. والدُكتور عادل عز وزير البحث العلمي .. والنكتور فؤك أسكندر وزير الدولة نشنون الهجرة وشنون المصريين بالجارج .. وهو المؤتمر الذي تنظمه الجمعية المصرية لامراض القلب بالاشتراك مع الجمعية العربية لامراض القلب ويستمر أربعة أيام.

### عبد الجيد بداساعتاته مع المنولين الأسان

مدريد ر: منْرَيد تستغرق يومين ..

التُجارية بين البلدين ..

ميزاتها النجارى لصالح آسبانيا أيمته ١١ مليون دولار .

# لأجهزة عبلاج القلب

الصحة أن الوزارة تعاقدت على شراء ١٠ وحدات جديدة للرعاية المركزة في وممولة من منحة امريكية قيمتها مليونا دولار ونتك بالاضافة الى قرض بنماركي قيمته عشرة ملايين

جنيه سوف يستخدم للغرض نفسه .

### من خساله الصباح تلقى الرئيس محمد حسني ميارك برقية شكر من الشيخ خالد الاحمد الصباح نانب رئيس آلاتحاد الكويتي

لكرة آلقدم اعرب فيها عن شكره واعضاء المنتخب الكويتي الوطني لكرة القدم على مالقيسه واعضاء المنتخب من رعاية اثناء معسكرهم

مواقيت الصنلاة

شروق 7,79 0,.7 مغرب عصر V.-7 0,15 4.44

**4654.4** 

تنويه على تيجة سي ۱۹۹۰ (۱۹۶۰) التَّنَافِ الْمُعْنَافِي الضِّيِّةِ السَّالِيَّةِ الْمُعْنَافِي الصَّالِيِّةِ الْمُعْنَافِي الصَّالِيِّةِ الْمُعْنَافِي السَّلِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلْمِيْلِيِّ السَّلِيِّةِ السَلْمِيْلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلْمِيْلِيِّ السَلْمِيْلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيِيِّةِ السَلِيِيِيِّ السَلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِيِيِيِّةِ السَلِيِيِيِيْلِيِيْلِيْ المجموعة حج ذات الجوائل إذنشرت خطأ هذه الأرفاص 

في ضعة المواطنين إلياحثين عن الرواء اتصلوا باتى من مراكز الخدمة التالية :

• مسرك زالعلومات MARYAAL 797770A والحدمات الدواشية ت 770F7PY ۱۸ شاع عدف 4461114 مرابساعة ٨مساحًا إلى الساعة ٣ يعالظم فــرع النصــر ۱۸ شاع ۲۱ يوليد من ۹ من ۵۰ 49694.5 مکت شکاوی منطقة القاهرة

V205-2 الدلائية ٧ شارع زكحت 🧴 مكنب تشكادى منطقة الوجرليجري 445040 الدواثية رميدان الساعة رطنطا • مكتبه تكاوى منطقة الإيركندرية 2980114 الدواليِّ ٢٥ طريعه الحربية

🕳 مكت ثنكاوى منطقة الوجيرالقبلى الروانيّر-ش٢٦ يوليو أميوط مرالساعة لمصاحة إلى الساعة 💃 مسيا وس • صيدلية السعانت القاهرة

VEYTTA : 4 مَّدِمة ٤٢ ساعة • صيدلية مطارالقاهمُ القَريم 59.4992: مَّدِمة ؟؟ ساعة • صيرلية المطار الجديد خرم:٢٤ ساعة ٢٤٤٦ ١٩٤٠ داخل ٢٥٧٢. • مسيلية يأسب اللوجت T45 AAM : == خريث من ١٨٠٩ صن إلى الساعة ٣٠٠٩ مسادً 4: V-0777

• حسيلية بنها من أمن - 7 م. • حسيلية كفرالبيخ خنه ؟؟ ساعة • صييلية الاسماعيلية خدمة ٤٤ ساعة ت: ١٩٢٨٩٥

للتكنولوجسيا المتطورة بمصسر بحث الدكتور عصمت عبد المجيد ناتب رئيس الوزراء وورير الخارجية ، خلال اجتماعات اللجنة المشتركة المصرية - الاسبانية في مدريد امس ، موضوع اقامة معهد للتكنونوجيا للمنطورة ـ عربي ـ أوزويي في مصر .. في اطار التعاون والحوار العربى الاوروبي يتولى تجهيزه وتعويله دول الصوق وكنلك اقامة جامعة عربية \_ اوروبية في اسباتيا ، في نفس الاطار الذي تم

معمست عسستربىء أورب

الاتفاق عليه خلال الجلسة المشتركة للموآر التي عقلت في فرنسا الشهر الماضى وافتتحها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتزان . وقد أشاد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالمواقف الاسبانية المبدنية العادلة من قضية الشرق الاوسط وخاصة تأييد حق الشعب الفلمطيني في تقرير مصيره واقامة دولته . كما اشاد في حديث لراديو مدريد بدور اسبانيا البناء فترة رناستها للمجموعة الأوروبية خلال العلم الماضي والتي اسفرت عن صدور بيان مدريد بشأن الشرق

وأوضح المنكتور عبد المجيد اهتمام مصر باستعرار الدور الاسبائي البناء في الشرق الأوسط

الاوسط الذي بلور لاول مرة موقف اوروبي موحد عادل ومتوازن ومتكامل من

قَصْية الشرق الاوسط .



ألم يكن الاسراء برسول الله . صلى الله

عليه وسلم - الى بيت المقلس ، فاين أنتم

من هذا البيت ؟ كُوف استحالتم العزوف عن نصرته وامداد حراسه ، وحماته

أيضا الثبه حال الامة الاسلامية اليوم

بحالها عام العسرة سنة تمع من الهجرة

حيث تكاثرت من حولها اتذاك الخطوب و

ليذكر للعصلمون اليوم وهم في هذه الحال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه لم يجفلوا ولم ينتبهم

الحوف ، بلَ مارعوا الى تلبية نداء

رسول الله صلى الله عليه وملسم

بالاستعداد للمواجهة هوش أعد الاثرياء

من المسلمين العدة وزودوا الجسيش

هلا اتخننا من سيرة الرسول صلى .

ليكن شهر رجب وقد اذن بالرحيل

فان من تخلي عن الباطل ، واستمسك

وتحلى بالحق كأن الله معه . ومن سنة

الله في خلقه ان باخذ بيد من استقاموا

على الطريق القويم .. وصدق الله

سبحاته فقد قال في كتابة : أن الله لا

يغير مايتوم حتى يغيروا ما ياتفسهم .

الناس بعضهم يبعض لهدمت صوامع

وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم

الله كثيرا وليتصرن الله من يتصره أن

وان الازهر الشريف في هذه المناسية

المباركة لا يحفز الأمة الى ولجيها نحو

دينها الاسلام ونحو واجبها في صياتة

حياتها وكرامتها بين الامم ليدعو الله أن

يهيىء لها من امرها رشدا وان يسدد

خطى قانتها وزعمانها أصحاب الجلالة

والسفو والقفاسة الملوك والامسراء

والرؤساء نحو عمل تاقع قوى قوينم

تصان به مصالح التسلمين ووهنتهم

وما نلك على الله بعزيز ..

الله لقوى عزيز ..

وتقوى به شوكتهم .

وقال: (ولولا دفع الله

شهر تذكرة تنهض بها الى التخلي عما

فرطنًا فيه والتحلي بما نستقيم به على

الله عليه وسلم وجهاده واصحابه قلوة ،

ومصدرا للقوة ومعينا نتزود منه بالفكر

- - -

10 mg

بإنصاره

4.00

Sand Contraction

إيد عمر

والمحالة المحالة

1.94<sub>7.467</sub>

إروما غي

ن کے معارف

إمريد فأث

12 m

يبر يندسو

🛖 د امال والعم

بالمؤن والركاب والسلاح ..

الرشيد والعمل المجيد المقيد

الاسلام عقيدة وشريعة .

اظفال العجارة ؟

عقدت المحكمة جلستها في العاشرة صياها برناسة المستشار عماد الدين اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت ألسيد ومنحت شاكر ويحضور المستشارين رجاء العربي الناتب العام المساعد وشبد المجيد محمود المحامي العام لتيابة أمن الدولة العنيا وعيد السميع شرف الدين وهشام حمودة وعلى الهواري رؤساء النيابة واماتة سرحسين طنطاوي مديسر الادارة الجنائية وسيد الوحش ووحيد عبد العظيم واحمد عبد المجيد أمناء المر حيث قررت التاجميل لجلسة السبت القادم لاستكمال مرافعة النيابة .

بدا المستشار رجاء العربي الناتب العام المساعد مرافعته باية قراتية .. ثم قَال الميد الرئسيس .. حضرات المستشارين .. هاتحن لبدأ حلفً جديدة من حلقات هذه القضية .. تلك القضية التي شاء البعض أن يحيطها بمبياج اقيم بنياته على بواعث سياسية املين أن يخرجوا بها من نطاق الجرائم أو القضايا الجنائية ألى نطاق مايحتو لهم ان يسموه بالقضايا السياسية علهم يما يأملون يصلون الى اضفاء بطولة على المتهمين هي في واقع الامر زانغة وسنتبينون بانقسكم زيفها وان احدا منهم لا يتصف بها .

فقضية اليوم هذه تضم خليطا عجييا من البشر لا يجمع بينهم سوى سجل حافل امتلاحتي نهايته بالضياع .. امتلاحتى نهايته بحب الشهوات من مال وتمناء وخمر ومخدرات .. امتلا

بدأت نيابة امن الدولة العليا اولى جلسات المرافعة في قضية تنظيم ثورة مصر التي تضم ٢٠ متهما يتزعمهم محمود نور الدين والمتهم الثاني «الهارب» خالد جمال عبد الناصر .. بدأ المرافعة المستشار رجاء العربي النائب العام المساعد على مدى ٣ ساعات متصلة .. تناول خلالها عرضا عاما نظروف القضية وملابساتها واعتراف المتهمين في التحقيقات . . ومحاولات هينة الدقاع في اضفاء الصيغة الوطنية على القضية ليخرجوا بها من نطاق الجرائم او القضايا الجنائية الى نطاق مايحلو لهم أن يسموه بالقضايا السياسية .. كما استعرض محاولة هينة الدفاع بالتهديد بالانسحاب منذ بداية الجلسات وما اثاروه من سماع شهود نقى للابتعاد بالقضية عن مجراها الطبيعي الجنائي والمخول مع الشهود في مناقشات حول اتفاقيات السلام بين مصر واسرائيل بعد نصر اكتوير ١٩٧٣ .

البطولية الحقية في

الانتفاضة وقال النانب العام المساعد : منذ متى كان القتل بطولة . منذ متى كان غتل انتصوة واعضاء المسلك النبلوماسي والاجانب المقيمين على ارض مصر وعلى غرة بطولة .. كلا البطولة ليست في قُتل الأمنين العزل بل هي الشجاعة في المسروب البطواسة هي النضال

ومقاومة الاحتلال الغاشم البطولة الحقه هي التي تحظى باحترام العالم أجمع .. هي قلك التي حطت المحتل الفاشم يفقد اعصابه البطولة الحقه هي المتمثلة الان في الانتقاضة التي شملت ريوع الارض

البطولة الحقة في هؤلاء الاطفال والرجال الذين سوف يذكر التاريخ ان يَنْ الْهِم تَصَوَاتَ دَفَّةَ الْقَصْرِةَ الْفُصْرِةَ الْفُصْرِيةَ الْفُصْرِيةَ الْفُلْمِةِ الْمُلَّةِ فَي نَمَاء الارش المحتلة في شبابهها .. في شيوخها . هذا هو النضال المشروع هٰذُه هي المقاومة .

هذه القوة الغاشمة التي لم وإن

الواعي الذي راي الطريق الى تحريز ارادته .. تحرير ارضه ولم يتردد . نداء لاسر انبل

دفاع عن مجتمع مصر بأمنه وأملته .. فلا عاش عربي يقف مدافعا عنك

قولهم .. ما قمتا الا احتجاجا على

ان الدفاع حاول الخوض في انفاقيات



رجاء العربي

المبلام .. وبعده . او غيرهم حتى بداية جرائمهم في عام

وقد يقول يعضهم انه استقال

بطولات زانقة

قائدهم وزعيمهم اطلق على نفسه اسم «نور» ووصفه باته مقامر مدمر .. ولاتحمد جدوه المغامرة في نفسه ولو اشعلها نارا .. ثاقم موتور .. يدعى الانتساب للناصرية ولكنه عندما سئل عنها قال في التحقيقات انه لايعرف

بان الناصرية عندهم هي التباهسي يعلاقاته باتباء الرنيس الراحل . وقال معثل النبابة نحن لا تلومه على هذه العلاقات او على الاعجاب بها ولكن لكل زمان منغيراته .

للاذي وحب الحقد .. نعم الاذي عند متأصل في نمه لا يحيل بنونه يمارسا حتى ضد احب النبأس البي نفسا وظروف حياته الإجتماعية والتفسية موقف المتهم من زوجته الإولى التي انفصل عنها عام ٧٩ ثم عاد لهــا وانفصل بعد ان تعدى عليها بالضرب وحوكم وصدر ضده حكم والحيس سته بالمبويد ومنعه من السفر تمده خمس سنوات وخرج من السجسن اكثسر

وعقب لمر الاحالة غيرت الزوجه ام البنات الثلاث وهي معزوره في ذلك مأ قَالَتُهُ فِي الْتَحَقِّيقَاتُ ونَشْرِتُ لَهَا احدى المجلات حديثًا تثنى فيه على زوجها . وقد كافأها الزوج بعد حديثها الطيب عنه ان سمح لها بالزواج من طبيبه. المتهم السابع عشر مختار عبد الحميد وخطط نزواجه منها وهو مالا يقره

توثيق الايمان بالغيب وتأكيده حتى يستكن في قلويهم لتباعا لرسول الله . واضاف المستشار العربي اته طلب صلى الله عليه وسلم . واستقبالا للرحمة استُقَناء فضيلة الشيخ مقتى الديار المهداة ، والنعمة المسداة الى الانسانية المصرية وافتى بيطلانُ هذا الزُّواج . جمعاء ، بأعتباره بشرا رسولا قدوة في وقال ممثل النيابة .. زواج عتريس عبائته ومعاملاته والخلاقه وسلوكه من فؤاده باطل .. وضحـــــكت كل وصفاء ناسه ، فيتمسك بعقينته

ويشريعته ويكتابه القرآن . ثم تتاول زوجته الثانية التي طلقها لتكن تكرى الاسراء والمعراج بالتليفون واعلنت في التحقيقات بأعلى صوتها أتها مطلقة ونفت أتها شريكته يرمسول الله صلى الله عليه ومسلم حافزاً .. ويعد قرار الاحالة الشمت آلي، للمسلمين الى المزيد من الترابط والتسائد والتكافل، بل والتكامل فقد سابقتها تشهد بحبها لزوجها وحذاتها

اسبغ الله عليهم صفة الاخوة .. تتكن هذه النكري باقعا الي تحاسب الامة نفسها : ملاًا خصرت من الاتحراف عن لحكام الاسلام .

أصدر فضيلة الأمام الاكبر الشيخ جاد

الحق على جاد الحق شيخ الازهر ،

لبيان التألى بمناسبة نكرى الأسراء

هاهو ذا هلال شهر رجب الفرد الذي

بين جمادي وشعبان ، قد اهله الله على

خَلْقَهُ فَي أَرْضُهُ هَلَالًا وَلَيْدًا ، يَنْمُو كَمَنَّةً

الله في كونه حتى يكتمل نوره ويفيض ضوؤه هداية للسائرين، ولرشادا

ولقد وقع حدث الاسراء الى بيت

المقنس والعروج الى السموات العلا

برسول الله ـ صلَّى الله عليه وملم ـ بعد

ان بلغ الجهد منه مبلغه ، وتواكبت

المعوقات وتضايكت في سبيل نشر بينه

في ظلال هذه الاتواء كانت رحمة الله

هذه الرحلة المباركة تحمل لامة

الإسلام الكثير الوفير من الدروس التي

يزداد بها المؤمنون ايمانا فيهذه

الدروس يطمنا الله سبحاته وتعالى أته

الخالق لكل شيء والقادر على كل شيء

وإنه الاله المعبود المنزه عن كل

تَقْيِصةً ، تَتَرَّبِهَا كَامَلًا ، واتَّهُ وحده الذي

تَعَوْلُه الْجَيَاهُ وتَخْصَعَ .. وفي أخرض الصلاة في هذه الرحلة

الميماوية آلى الملا الاعلى أية على ان

عيادة الله تسمو بالعباد الى أعلى

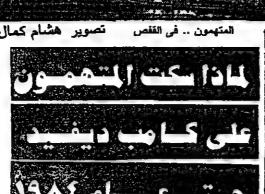
هَدُهِ الرحلة تدعو المسلمون الى

المراتب

يرمنونه حسلى الله عليه وسلم بالاسراء

والمعراج تسرية عنه وتتبيتا لقلبه .

والمعراج:



ماهو الفكر التاصري . وايد هذا الكلام ما رواه المتهم جمال

> واضاف ممسئل النيابسة .. ان المتهمين ادعوا بطولات زانفة ..

البطولات .. ولكنهم من خلال التحقيقات اعترفوا بأن دافعهم الاول

نصر اكتوبر ٧٣ وتوقيع اتفاقيات واضاف المستشار العربي .. ان اتفاقيات السلام قد عقدت عام ١٩٧٩ وكانت بشأتها مفاوضات منذ ١٩٧٨ ولم يحدث احتكاك من هؤلاء المتهمين

واصدر مجلة ٢٢ يوليو في لنسدن احتجاجا على الاتفاقيات وقد يقول غيره غير هذا .. ولكننا نقول ان هذه المجلة حسب ما اعترفوا باتها كاتت تزود باموال شخصية عربية وبذا تتنفى الوطنية من المتهم ويكون ملجورا وليس وطنيا ولكثه مدعيا

وحاول البعض أن يطفى عليهم هذه

كان المال والملذات . وتقاول المتهمين واحدا بعد الاخر فيدأتهم باولهم محمود نور الدين

عيدالحفيظ عنه وعن زملانه المتهمين

وعطفها . وهنا رفعت الجنسة لتقرر قرارها وقال بأن عبد الناصر الاسم .. اكبر من ان تستخدمه عصابةً ننسبُ نفسها المتقدم بأستنتاف مرافعة النيابة لبعد واستعرش المستشاز العريسي

اليه وعبد الناصر براء من هذا العاشرة

اما اسرائيل .. فنحن لا نقف هنا موقفنا هذا بفاعا عنك بقدر مأهو

مادمت على هذا النحو من الصلف والغرور .. مادمت تعقدين على الشعب العربي في ارضه مادمت تعتدين على الأمنين من اطفال ونساء وشباب وشيوخ مادامت وقد أتخذ العرب خطوات نحو السلام معك . قالسوا .. ووجسدوا من يؤاثر

لتَفَاقَيْاتَ كَامِبِ دِيقِيد .. ما قَعِنا الا محاولين اسقاط تلك الإتفاقيسات .. فلاسلام مع العنو الاسرائيلي متتاسين انها اتفاقيات ولنت بعد نصر .. ووقعت مصر عليها بارادة حرة ونفس عزيزة مرفوعة الرأس . وأضاف المستشار رجاء العربي ..

وامور وقعت فيما قبل اتفاقيات السلام ليصلوا من خلال شهود التقى الى اهداف اخرى .. ولكن اجابات هؤلاء الشهود جاءت على مستوى المسئولية والصدق مع النفس والتاريسخ .. وجاءت رنودهم منصفة تهدد الاتفاقيات ونمن فوضته مصر بالتوقيع

تستطيع ان تحمد هذه الانتفاضة ماداء واجرى النانب العام المساعس على الأرض للقلسطينية امثال هؤلاء مقارنة بين موقف ووضع مصر قبل الاطفال الرجال امثال هذا الشياب حتى نهايته بكل مايندى له الجبين .



كان الصحفيون يسنون كل الطرق المؤدية الى سجن «فكتور فيرستر» ويتلمظون التقاط أية مطومة عن أشهر سجين سياسي في العالم المعاصر ..

تلسون مانديلا .. الزعيم الاسطوري للمؤتمر الوطني الاخريقي .. وما أن شاهدوا «بويمىك» احد الزعماء الجند التضال الوطني في جنوب افريقيا ، وهو يخرج من بوابة السجن بعد زيارته لمانديلا .. حتى هروأوا اليه والتفوا حوله ليمطروه بوايل أ من الاستلة عن الرعيم المعتقل منذ ٢٨ عاما .

لكن الرجل كان مأخوذا تماما ، وبدأ كما لو كان شخصا يهبط من تمة جبل شاهق ، على حد وصف صحيفة «الاوبزرفر» البريطانية لي . وكانت الجملة 🌉 الوحيدة التي استطاع ان يلملم حروفها وسط مشاعره المتدفقة هي : ولقد مررت التوى بواحدة من اعظم تجارب حياتي» .

﴿ لِم يكن هذا التعليق التلقائي منوى واحد من المظاهر المتعددة للتأثير الطاغي ، والأثر العميق ، الذي يتركه مانديلا على كل من يقابله أو يزوره في مسجنه

وتتساعل وسائل الاعلام الغربية ـ بدهشة كبيرة ! عن السر وراء هذا التاثير الطاغي الذي تتركه شخصية الزعيم ألافريقي على الجميع حتى وهو رهين السجن الطويل : كما تتمناعل عن «سر» شعبيته الكاسمة رغم أن أحدا من الاجبال الحديدة لا يعرف شكلة اصلا . فالصورة الوحيدة التي نعرفها له هي صورته وهو في الاربعينات من عمزه ، التي يشجى فيها الملاكم الامريكي محمد على كلاى .

ومع انه تجاوز السبعين فأن هذه هي الصورة الوحيدة التي ظلت معروقه له والصورة التي ظهرت له في الصحف قبل الافراج عنه في الاسبوع الماضي ليست موى لوحة تخيلها لحد الرسامين واستقى تفاصيلها من وصف من زاروه في

> والمفارقة الطريقة .. ان ماتديلا لو كان قد خرج من المسجن بعفرده ومثى في الشوارع لما تعرف عليه احد من الجماهير التي تعشقه . بل أن هناك بعض الروايات تقول أن حر أس السجن اقتادوه في ديسمبر الماضي الى مكتبه كبيرة في مدينة كيب تاون الختيار كروت المعايدة التي يزيد ارسالها الى اصدقائمه في اعيساد الكريمساس الماضي . ولم يقطن شخص واحد ، من البيض او العمود ، الى ان الزعيم الكبير يسور بيتهم بعد أن غيرت ستوأت

> الاعتقال الطويلة ملامحه تماما ا وفي حين اراد النظام العنصري في جنوب افريقيا ان يكون فرض سياج هن التعليم على اخبار وصور ماتديلا طوال هذه السنوات عاملا على تسيان الناس له ، تحول التكتم المفروض الي ملاح مضاد اضفى عليه هالة من الاصطورية تتجمع فيها كل احلام وأشواق الوطنيين السود ، وبالذات الثباب الذين أصبحوا يتعاملون مع سيرة زعيمهم «المختفى» كما لو كان والمهدى المنتظر ۽ الذي سيظهر يوما مابين شعبه ليحرره من كل معاتاته . وليس الشباب فقط هم الذين تعلقوا

بهذه الصورة الاسطورية لزعيمهم السجين . وانما شاركتهم فيها كل الجماعات الوطنية .. فها هو القس الإسود ديزموند توتو يتحدث عنا فَهِولِ : «لقد اصبح مانديلا رمزا لشعنا بصد اعتقاله القسع المقروض على الشعب باسره . وتمثل تضعياته تموقها لما يجب أن تكون عليه مقاومتنا جميعا لهذا الاضطهاد وياتي اطلاق سراحه ليكون رمزا جديدا

للمرية التي طال شوقنا اليها . . قذا التوحد بين الشعب والزعيم لفه فاطمة مير ، كاتبة سيلر مقديلا ، بكلمات اخرى فتقول اته قد واصبح تجسيدا حيا لاحلام وطموحات كل المواطنيين السود في جنوب افريقيا وزعيما لكل المحرومين من حقوقهم السياسية الذين يرون فيه تجسيدا لتُرتهم على التغلب على الاضطهاد . ويرون حكومة الاقلية ألبيضاء قزما متضائلا في ظل حضوره الطاغي . ويرون مهابت رمازا لكرامتهم

الاسطورة والبواتع

ومن الواضح ان هذه الهالة تحمل في طياتها خطر التقليل من القدرات والملكات الحقيقية التى يتعيز بها

• نلسون ماتيدلا كما تخيلسه احسد

نلسون ماندب الانسان والاسطورة

الزعيم الأسطورى

تجول في الشوارع

تفاوضها معه » .

اما المحامي الثالث ، اسماعيل

ايوب ، فلا يوافق على ذلك . ويرى ان

مانديلا «رجل على درجة عالية من

الذكاء ، لكنه ليس عبقريا .. انه يمتلك

ما اسميه بحكمة التامل ويستطرد ايوب

قائلا أن مانديلا ينصت باهتمام شديد ثم

یفکر ملیا قبل آن یتوصل آلی ای قرار

لان ای قرار یتخذه لابد آن یکون

ويستطرد أيوب قائلا : ١٠٠٠ ماتديلا

محام جيد جدا ينظر الى اى مسألة من

كل زواياها . ومع ذلك يرى ايوب ان

هناك نقيصة يعانس منها مانئيلا .

فرغم انه يقرأ بكثرة ونهم ويتابع

الإنباء بدقة . فانه قاسي منذ سنوات

من الافتقار الى التفاعل الفكرى مع

الافرين باستشاء بعض المقابلات

الموسمية مع زواره وقسي حضور

سجانيه . ولأن عدد زواره الذين سمح

مدروسا بعناية فانقة .

لُهم بلقانه قد نزايد في العام الإخير ،

وتم السماح لهم بقضاء فترات اطول معه . فان نلك قد صقل كثيرا من

وهناك ، من ناحية اخرى ، بعض

اللمسات الشخصية التي تتم عن ان مانديلارجل سياسة بالمليقة .. وعلى

سبيل المثال يخبرنا بوبو موليف ، احد

ابناء الجيل الجديد من الزعماء

الوطنيين الافارقة كيف انه عندما زار

ماتنيلا للمرة الاولى في بيسميسر

الماضي، وجد هذا الرجل الطويل

القامة يحييه بحرارة ويناديه باسمه

دون ان ينتظر ان يقدمه له احد ، ثم اخذ

يسأته عن زوجته وابنانه الاربعة كل

فرد باسمه . ثم استدار الى بقية الزواره

على صعيد اخر .. يقول اصدقاؤه

ان لديـــه احساسا يقينيـــــا بدوره

المستقيلي كداعية للوفاق الوطني

ولاسيما للحاجة الى تبرير مخاوف

البيض من حكم الإغلبية السوداء ..

وكخطوة على هذا الطريق الطويل تعلم

واتقن اللهجة التي يتحدث بها البيض

الذين يقطنون جنوب افريقيا وهو امر

لا تجيده سوى حفشة ضنيلسة من

الزعيم والسعب

الاضواء على شخصية هذا الزعيم

الوطني العظيم .. نكن يبقى الجوهري

في راينًا أن قوة مانديلا تكمن في قوة

الخط السياسي الذي تبناه قبل بحوله

غياهب السجمون العنصريمة وظل

متمسكا به ، ومظما له رغم طول

ولاشك أن هذا الاخلاص البطولي

صفة لا ينبغي المرور عليها مر

الكرام . وبالذات في عالمنا الثالث الذي

تتتشر فيه ظاهرة «التراوح الفكرى»

والانتقال من اينيولوجية الــــ

ابنيونوجية مناقضة بخفة انتقال

ولاشك ايضا أن ذلك كله لا يعود فقط

الى مناقب شخصية وذاتية لتلسون

مانديلا ، وانما تعود ايضا وبالضرورة

الى ان مانديلا لم يكن في يوم من الايام

صارخا وحيدا في البرية او «دون

كيشوت ، يعشق محاربة طواحيسن

الهواء .. وانما كان قبل اعتقاله

وطوال سنوات سجنه انطويلة جزءا

من حركة سياسية جماهيرية تدافع عن

برنامجها بشجاعة بطونية وتتشبج

اساليب كفاحية صحيحة وفعالة تتقل

هذه الحركة السياسية من دائرة وحدة

الفكر الى دائرة وحدة الارادة والفعل

في اطار هذا المناخ الجماهيري

الثورى فقط يصبح لدور الفرد في التأريخ معنى . وتصبح هناك الامكانية الموضوعيسة نتجلسى المسسواهب

الشخصية وفاعلية العبقرية الفرنية .

ويسبب هذه الوحدة العنصرية بين

«الزعيم» و «الجماهير» يخسرج مانديلا من سجنه مرفوع الهامة ،

مواصلا بوره التاريخي . مدركاً لحنود

دور الفرد في صنع التاريخ .. فيكون

اول ما يقوله بعد ان يستنشق نسانم

الحرية ءان الإفراج عنى لا يمثل اي

غَيمةً في حد ذاته الإ أذا كان ذلك سيؤدي

الى اقامة المجتمع النيمقراطي الخالي

من العنصرية في جنوب افريقيا ..

حيث تحكم اغلبية منتخبة بغض النظر

ولاته زعيم كوري ومناضل فاته لا

يتحدث عن امنيات وردية ولا يكتفى

بالتبشير بطم جميل واتما يواصل

وضع حلمه وامنية شعبه على ارضية

سياسية وكفاية صانبة .. اذ يقول في

هذا الزمن الرخو «اتنا سنتفاوض

للوصول أتى حل ، ولكن أنعوامل

الموضوعية آلتسي فرضت الكفساح

المسلح مازالت قائمة ، والى أن يتم

هذا الحل السلمي فليس امامنا سوى

وهذا هو مفتاح ماللفزء وسر

مالاسطورة، حيث ماتديسلا ليص

«المهدى المنتظر » من شعب متواكل

وقاتع ، وانما المنساضل والرمسز

الحاضر دانما رغم كل محاولات الإبعاد

والتعتيم والحصار ـ الذي يحتصنه

شعب مناضل متممك بحقوقه الوطنية

المشروعة .

الاستمرار في الكفاح المسلح . .

عن الجنس او اللون . .

الثوري . .

البهلواتات في السيرك ..

منوات اعتقاله ولا أتسانيتها

هذه اللقطات تلقى بلا شك ببعض

المساميين الوطنيين السود .

وفعل معهم نفس الشيء

الرساميـــــــــــ قبل

خروجه من السجن

حراس السجن البيض .. يتحولون إلى حرس شرف للزعيم الاسود! منعوا اخباره حتبي يستساه التناس فحوله الخيبال الشعبيي إلى مهدى منتظر

«السجانين» ومنهم الوزراء الاربعة

الذين التقوابه عدة مرات وتحدثوا اليه

خلال العامين الماضيين فقد بهرتهم

شخصيته القوية .. وتحدث اثنان منهم

عن نلك علنا . احدهما هو جيريت

فيلجون وزير الشنون النستورية الذي

يعد ثاتى اقوى رجل في الحكومة

العنصرية بعد الرئيس دى كليرك . فقد

قال الصحفيين ان مانديلا «رجل ذو

مكانة رفيعة ، وقدراته الفذة تفرض

نفسها على أى شخص يتحدث اليه ،

نفس الشيء اعترف به كويي كوتمي

وزير العل ، اي كبير السجائين في

جنوب افريقيا ، الذي قال امام البرلمان

في الاسبوع الماضي انه «عندما يكتب

تاريخ هذه الفترة ، سينكر مانديلا

كرجل لعب دورا كبيرا في انشاء جنوب

سر سانسدیسلا

من ابن جاءت هذه القدرة على خلب

المحامي بيسزوس يرى أن السر

يكمن في اعتزاز مانديلا بكرامته وثقته

ألتى لاحد لها في نفسه .. وهي امور

تضاءلت - على حد قوله - لدى الإجيال

الجديدة من ابناء جنوب افريقيا بعد

مكابدة التفرقة العنصرية لمشوات

ويعسزو البسعض هذه السجايسا

الشخصية الى طغولة مانديلا ونشأته

المبكرة كاجد ابناء الاسرة الملكبة

لقبيلته .. الامر الذي حرره منذ نعومة

اظافره من الاغلال الوجدانية والفكرية

للشعور بالانتماء الى فنة المواطنين

من الدرجة الثانية .. أما بيزوس فيرى

ان هذه المناقب الشخصية وتتبع من

ادراك مانديلا أن الجانب الذي ينتمي

البه يدافع عن قضية عائلة وصحيحةً

اخلاقيا .. وينبع ايضا من ايعانسه

الراسخ بان الشعب لابد أن ينتصر في

البعض الاخر يتحدث عن نكاء

خارق يتعتع به الزعيم الافريقي .

فيقول نوللا عمر ، المحامى الثاني

له . ان مانديلا «رجل عبقري له

موهبة فذة في التفكير الاستراتيجيي

والتكتيكي جعلته يستطيع وهو داخل

زنزانته - ان يوجه ضربات مؤثرة

لحكومة الاقلية العنصريسة التساء

البأب الجميع .. حتى الاعداء

افريقيا جديدة . .

والجلائين ؟!

الرجل بابقائه في حيز الاسطورة ، الا ان السنوات الاخيرة ظهرت بها سلسلة من التقارير التي قدمها زملاؤه في السبين ، لم زواره في الفترة الاخيرة . وكلها تؤكد ان الرجل الذي تسجت حوله الاسطورة يتمتع في الحقيقة . وليس في الخيال ، بآمكاتيات فَدة . فقال عنه «بویماك» انسه «رجل يولة . رجل يتمتع بثكاء حقيقى . واستراتيجي وسياسي عظيم . ومفكر عبقرى رابط الجأش . واتها لمتعة حقيقية أن تتحنث الى شخصية كهذه يندر ان تلقى مثيلا لها . .

وليس نزيلا به !

حراسا عليه !

السجين الاسود على حراسة البيض. فعندما كانوا يقومون بحراسته اثناء ذهابه الى أي مكان ، كان هذاك دائما اثنان منهم يسيران امامه ، واثنان اخران يسيران خلفه . وكنان اتساع خطوته هو ، وليست خطواتهم هم . من يرى هذا المشهد يمكن ان يتصور

ولم يحدث هذا بالنسبة لصغار

المحامين الثلاثة النين اعتادوا زيارة

يجرأوا في اي يوم على مناداته باسمه فقط. وأنَّما كانوا وهم العنصريون الذين يعاملون اي اسود كمواطن من الدرجة الثانية أو الثالثة . ينادونه «السيد مانديلا» ، وفي بعض الاحيان كأن هذا الاحترام يتحول الى صداقة ومن هؤلاء السجانين النين اصبحوا اصدقاء نماتديلا ، الرقيب اول جريجورى الذي لازمه منذ بداية اعتقاله ، وانتقل معه من سجن روبن أيلاند الى سجن بولسمور في كيب تأون عام ١٩٨٣ ثم الى مسجن فكتور فيرستر في نيسمبر ١٩٨٨ .

وأصبح يقوم - متطوعها - بدور « عسكرى المراسلة » لماتنيلا .. كما لو أن ماتديلا ضابط كبير في السجن ولامظ جورج بينزوس ، احسد

ماتديلا ، لاحظ التاثير الكبير ، غير المقتط او المتعمد ، الذي يمارسه هذا هي التي تحدد سرعة المسير . حتى أن اتهم «حرس شرف» ، له وليسوا

السجانين فقط ، واتما حنث ايضا لكبار

ومنذ ست سنوات ترك مانديسلا تطباعا مماثلا على شخصية امريكية باززة (صمويل داش عضو الرابطة التولية لحقوق الإنسان الذي سمح له بمقابلته في سجن روبن ايلاند) . بعد هذه المقابلة كتب داش : ولقد شعرت طوال اللقاء انتى لست في مقابلة مع رجل من رجال حرب العصابات أو اینیولوجی عنصری ، وانما شعرت انني فعلا في حضرة رئيس بولة . .

والاكثر اثارة للدهشة هو الاعتراف الذى ناله ماتديلا من سجانيه انفسهم. فحراس سجون جنوب افريقيا البيض ليس معروفا عنهم الرقة او السلوك المهذب ، خصوصا في التعامل مع المنجناء السود . ومع ثلك توجد وفرة

من التقارير التي تؤكد انهم كاتوا يعامنون ماتديلا باحترام خاص فيقول فيكل بام . الذي رُامله في السجن لمدة ١٠ اعوام . ان حراس السجين لم

بالاشترائوم بذك ذامير

ادوسع للعشدم ولأناابسك الأقتساط

وأقل فسيط بتهري 🐧 بينيت

٤ هدّ الولماس الناذق البوزة ﴿

TEVERA ENLIGHE

من مزعة الأهرام

أقل مقديم • ؟ جنب

طقسة تليغزيونيسة خساصة وفرصة عمسل الشسباب پېرى التنيفزيون المصرى بالقناة الثالثة يوم الاربعاء ٢/٢٨ في برنامج فرصة عمل للشباب الساعية الضامسة والنصف حوارا مع الاستساد ايراهيم الإتصارى منير شركة الانصاري لانتاج البطاريات والاراتب عن كيفيسة المآمسة مشروع الارائب وتوعية في تربية الارانب والبطاريسات ومستلزماتها .

لعائمةكشرين + 10 عينيًا بشهرنًا امتلك بطارية أرانب أسعارتيدأس 1/0 جنيها

الانصافي التجافئ

• ابران طبی وفنی وتسویوس

الباليو: سرندان: المالية المنالية المن

١١٠ عن الى المرات ٢٥٨١٦١

المصاني: أعرط مع جسرالسوسي امصرالا ماعية ال ١٩

4 : ۱۸۷۹۷۸ - ۲۸۷۵۲۳ خلومرن: الحرضيين

» يفضل التوع التيوز بلانسدى الواحدة .

مفاجأةكشيرى إستلممتريقة أرانب بالأرانب الله ١٩٠ الله ملاعات - بطاطات - أعلان - إنشراف بطرف - وراضات الجدوف و به شامق محد محروا باب اللوق ت: -٣٥٥٩٣٦ ١ منامع الشيمي الطالية إلمرمة اضصل الهرم

الابيض لانتاج اللحم لمرعة نعسوه وكشرة اتناجيسه الام

فريدشوفتي وستشركاه

SHÁCO

لتقينيع مستلزمات مزاجع الدواجن والأرانيت Manufacturers Poultry Equipment معدات تفتربينح البيسيض العددالقادم بعات مختلفة . يروية . أتوماتيكية منتج جديد اخدمة الانتان الاوارة : ٢٦ بناج ابراهب عبدالزاره سيناج عين شسب المحيواننى

رابيك و 🗗

C. A. CHEOR\_ الإداق: 47 ثارًا الماز- وموالدة - الفالدة تعفور- ٢٢٥ ١٦٢٣ - ٢٤٥ ١٥٦٣

نحن ندريك وبملكك مزرعة اراني يعقدم • ٩ مِنِياً • الإيثران ما في منويد الإنتاج دداة تدريبية لإيناج الأرائب تاينون: ۲۸ - ۲۹۳

بطاريات « سلالات « أعلاف والتسليم فتوزا بطارية ٨عين كاملة يد ٢٠٠٠ بطارية كي عين كاملة به ١٢٠ ١٢عملايتهمايين أمام مويلي / شاسط

السودان /المهنديل/قليفك ﴿ ١٤٤٠ ٢٤٤

 بجب التأكد من تتاميق شكل الارتب وعسدم وجسسود أي تشوهات او عيوب خلقية .

بطاريات أرائب موديدات مختلفة • سالصشان ممان على لسامة مسترد من باجسكا • نظام مترب مستولة من المائما الفريدة • معالف مسناده دولادة اشتكال فتلعة .

وإفريقيسة تشتركفي النسيسرى

إما بيلد رئيسة جمعية سيدات أسيا وافريقيا .. اقامت مؤتمراً صحفياً في منزلها في المعادي للتعريف بعضوات الجمعية اللاني يمثَّلون ٣٤ دولة اسبوبية و إفريقية بمناسبة اشتراكهن في السوق الخيرى المقرر اقامته يوم الجمعة ٢ مارس في مقر سفير الفلبين ( فيلًا رقم ٤٤ شارع ٧ بالمعادي ) .. قدمت عضوات الجمعية خلال المؤتمر .. نماذج من المشفولات البدوية من الاقمشة والسنحاس والخشب والفضة والعلى التي ستعرض في السوق .. وتنظم الجمعية ( طعبولا ) على تذاكر النخول يفوز اصحابها بأجهزة كهريانية وتذاكر طيران .. اما رنيسة الجمعية منذ اربع سنوات .. وهي في نفس الوقت الملحقة انصحفية بسفارة

محمودخطاب

## الحفرس

في لقاء مع الجنرال الامرائيلي إلياهو بليد في جنيف منذ أكثر من عام ، وفي المؤتمر الذي نظمته اللجنة الدولية للمنظمات غير الحكومية لتأبيد حق الشعب القلمطيني في إقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني .

- أرجو ألايس، أحد فهم ، فأمّا أؤيد الحسق الفلسطينسي ليس حب في القلسطينيين ، ولكن حرصا على أمن

يقلم: د. نقشي كيث الفتاع اسرائيل تقسها قال الجنرال الاسرائيلي ثلك بعد حوار لي معه امند لاكثر من ساعتين ، ريما لاحساسي بأن اعجابي بموقفه الحالي قد تجاوز المغزى المحدد لهذا الموقف . والنياهو بليد اشترك في كل الحروب التي جرت بين العرب واسرائيل وكان في حرب سنة ١٩٧٣ مساعداً لرنيس الاركان الاسرانيلي .

والتغيير الذي جرى في موقفه منذ أواخر السبعينات وأوائل الثمانينات مثلما جرى لعدد أخر من القيادات الصكرية والمدنية في اسرانيل لم يكن مثلما قال هو بُوضُوح حباً في العرب أو في القلمطينيين بقدر ماهو تعيير عن فناعة عملية بأن أمن اسرائيل لايمكن أن يقوم دائما على الآلة العسكرية وبالتالي فإن إقامة دولة فلسطينية في الاراضي المحتلة يمكن أن يكون عامل استقرار وأمن في المتطقة ولاسرائيل تفسها

تنكرت بلك هذا الاسبوع لسبين : ■ السبب الاول : أثنا هنا في مصر ، وفي مصر بشكل خاص ، فإن دفاعنا عن حق الشعب القلسطيني في استرداد حقوقه المشروعه وإقامة دولته المستقلة . يتجاوز بكثير كل العواطف القومية والاتسانية

ويتجاوز أيضا أي خلاف أو اتفاق مع بعض فصائل أو قيادات منظمة التحرير ولكنُّ هذا الموقف ينطلق من مقولة استراتيجية ثابتة تقول أن أمن مصر تفسها يرتبط ارتباطا وثيقا بضمان حقوق الشعب القلسطيني ، وأن التضحيات

التي قدمها الشعب المصرى طوال الاريعين عاما الماضية هي في نفس الوقت دفاع عن أمنه واستقراره بقدر ماهي دفاع عن الحقوق الفلسطينية ولقد أدرك الرئيس مبارك هذه الحقيقة مثلما أدركها كل القادة الوطنيين الذين تولوا أمور مصر منِدُ أحمس ورمسيس حتى الظاهر بييرس ومحمد على وجمالٍ

عبدالناصر ، أن تأمين حدود مصر الشرقية يسندعي عدم وجود قرة معادية متربصة على هذه الحدود .. أقول هذا وكلى أمل بل يقين أن أي خلافات قد تنشب وأي تجاوزات قد تعدث مع هذا الطرف العربي أو ذاك وتحديدا مع منظمة التحرير الظميطينية أو بعض قيَّاداتها لايمكن ولايجب أن تقترب من المهدأ الاستراتيجي الثابت في ضمان

الامن المصري والعربي • أما السبب الثاني الذي تذكرت فيه حواري مع الجنرال الاسرائيلي الذي تحول إلى داعية للسلام ولحقوق الشعب الفلسطيني . فقد كان نتيجة سؤال مفاجيء من أحد الاصدقاء الاجانب والذي يعمل في مصر ويدعى التقدمية والدفاع عن

حقوق الشعوب .. !! - هل أنت معاد لليهود والسامية ؟!

قت له ضلحاً: ـ تاتى هذه الاسئلة السائجة ، تعرف أنتى لا أعادى أحدا نسبب الدين أو اللون أو العقيدة ، ومن هذا المنطلق فأنا ضد أي أفكار عنصرية أو عرقية أو قبلية أيا كاتت ، والصهيونية قائمة على أساس عرقي وعنصري وقبلي .. ولذلك فأنا ضد

الصهيونية ولست ضد اليهود بل اتى أزعم أنه كان ومازال عندى عند من الاصدقاء الذين هم يهود من

ناحية النين ولكنهم معادين تلصهيونية والعنصرية. أما إذا كنت تعنى الموقف من هجرة اليهود الموفييت ، فإن القضية أكبر بكثير من كل المقولات التي ترددها عن حقوق الانسان في السفر والهجرة والنيمقراطية فهي كل متكامل ولايمكن أن يكون هنك معياران نقياس هنين المبدأين أحدهما يهودي والآخر فلمنطيني .. وإلا طبقنا نلك على العلوم الطبيعية

كالكيمياء والفيزياء والجير والميكاتيكا إن أحدا يؤمن بالنيمقراطية لايمكن أن يكون ضد حق الاتسان أي اتسان في السفر والهجرة والتنقل .. يهودا كاتوا أم غير يهود . ولكن الهجرة اليهودية السوفيينية بالشكل المطن عنها ترتبط يظروف وملابسات تجعلها أبح مانكون عن حقوقي الانسان . .

على ان هجرة الناس على اساس ديني المعاصر فكرة معادية في الاساس للديمقراطية وإلا فتح الباب واسما أمام التعصب المدمر فيطالب البعض بتهجير المصلمين من وطنهم الهند إلى باكستان أو تهجير المسبحيين من جميع أتحاء العالم إلى القدس وبيت لحم باعتبارها مهد السيد المسيح أو تهجير المسلمين البلغاريين من وطنهم إلى تركيا أو .. أو .. ثم هناك بعد ذلك الشكل الذي تتخذه هجرة اليهود السوفييت ، فالغريب أتهم يهجرون وطنهم بعدأن بدأ الاتحاد السوفيتي تطبيق البريمسرويكا والجلاسنوست والديمقراطية . ثم والاغرب من ذلك أن يشترط عليهم الهجرة إلى مكان محدد وليس إلى أى مكان أخر ، فتقلق امريكا باب هجرة اليهود إليها وتلفى المعطات

الومبيطة التي كان يلجأ إليها عادة اليهود السوفييت من قبل أى أن عليهم أن يهاجروا من المهد إلى اللحد ، من الاتحاد السونميتي إلى أسرانيل .. وهناك تأخذ العملية شكل التهجير وليس الهجرة . والثابت أن ٩٠٪ من المهجرين من اليهود السوفييت في الماضي كانوا

يدهبون إلى أي مكان أخر ماعدا أسرائيل . ثم هناك قبل كل هذا وبعده التهجير إلى أراضي الغير أيمكن أن يكون هناك يعد ذلك حديث عن حقوق الانسان في الهجرة والسفر ،

وكل الحقوق والمقدسات الاتسائية تهدر بهذا الشكل . ودعنى أقول لك بصراحة بامن كنت يوما صديقا .. أن عملية تهجير اليهود السوفييت لو استمرت بالصورة التي أعلن عنها من قبل ، فإن ذلك عنوان مباشر على الشعب القاسطيني والشعوب العربية بل

وشعوب العالم كله . وفيها إهدار حقيقي لكل حقوق الانسان .

## ليكن اختيارك الأولي مصر للطيران ﴿ ٨٨ رحلة السبوعيّا إلى ٥٠ مدينة في الشرقين الأقصى والأوسط وبلدان الخليج ومنها إلى جميع انحاء آسسيا ...

اللشاردام الجايسة الشلاشاء/الجمعسة بانحكول الشادشة المرسة کے لیوم سے ہت بوهيام كراتثنت بوميًا جدة الرياض بوميئا ماعدا السلات الطمرات عمات السبب /الاثنين / الخميس حمقتق تغداد الكويت ىيومىگا agetti, paaged caa 17 (MA) يوطئ الأشين / الخميس / الجمعة TO A POLICE OF THE PARTY. لحوصة الاشنين/ الأربعاء مسقط 20 July 20 Jul ليحرين الشارقية کے لی میوم جہ پیس کسل نیپوم کیسینیں رأس الضيمة السبت/الأشين/الخميس صنعاء استعلامات مصرالط بران

52022 -- / 520.5V. / 520.87.

الى التوحيد ولا يجركها .

النّوسعة واي رأي جائز .

والله اعلمي

وعلى كل فالكيفيات جميعها صحيصة والامر مبنى على

اجهانهات خيامسة

• الم القارىء احمد فؤاد محمد ابراهيم - كفر العلو - حلوان :

هذه الحالة جائزة عقلا ، وأن كاتت واقعا بعيدًا جدا عن الحدوث

وعلى اية حال فاته يجب التغريق بينهما فورا . والاولاد ينسبون

الى القارىء محمد مسعد حجازى - ميت سلسيل دقهلية :

- معنى الايتين السابعة والثامنة من سورة الكهف: إنا جعلنا ما

على الارض من جميع الكانثات زينة لها لنعتجنهم ايهم احسن

غدا تحتلل جميعة محافظة كفر

الاتب والفكر المعاصر بليلة الامراء .

والمعراج ونضال اطفال الحجارة

يشترك في الاحتفال الذي يقام بدار

الجمعية بالعتبة مجموعة من الشعراء

والرجالين وهم : فؤاد يدوى ، واحمد

سويلم ، ورشاد يوسف ، الورداني

نأصِف ، عبدالحميد عبدالعظيم .

4.00

المعادية فخلس

-

الوشاء وجير

الشيح بالقاهرة بالاشتراك مع جميعة

عملا . وأنا لجاعلون ما عليها أرضا مستوية لا نبات فيها .

🛮 🗀 يسأل القارىء ح.م.ع من نجع الغوارية . مركز اسنا .

• و يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور عبدالمجيد مطلوب

الاسلام لا يقبل أن يوصف المسلم بالكفر ما دام قد شهد أن لا

لاته ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم : ان من شهد ان لا

ومعنى دخوله الجنة انه لن يخلد في النار ؛ والكافرون

ومن وصف العسلم بالكفر وهو يطم انه مسلم وانه يشهد ان لا

فليتب الى انته وليستغفره وليستسمح اشاه الذي وصفه . قصى

الله ألا الله وأن محمدًا رسول الله فقد عصى ربه عصياتًا كبيرًا .

رنسع الاصنبع ني المسلاة

💻 🗅 يسأل ياسر عمرا من سيدي غازي - كفر الشيخ قانلا :

بعض الناس يصرون على تحريك اصبع المبابة في جلسة

النشهد الاخيرة حتى نهاية الصلاة ، ويعضهم لا يحركها الا

ويجيب عن هذا السؤال فضيلة النكتور على عبدالوهاب

مخلون في النار وعلى ذلك فلايجوز هذا الوصف من مسلم

الله الا الله وإن محمدا رسول الله بخل الجنة

الله أن يتوب عليه أنه هو التواب الرحيم .

🗷 مرة واحدة فقط عند الشهادة . فما الحكم ؟

الاستاذ بكلية الدعوة بجامعة الارهر .. يقول :

والله أعلم ..

الله الا لله وأن محمدا رصول الله . ولو كان عاصياً ربه أو مرتكبا

رئيس قسم الشريعة بكلية الحقوق بجامعة عين شمس قائلا :

ما حكم النين في شخص يصف مسلما بالكفر ، مع انهما

بمحافظة قنا قانلا :

# سائل العددالاسيو

للشنون الخارجية ؟!

ومن بينها انجلترا!

ما هو الفرق بين وزير الخارجية ، ووزير الدولة

● ● المحرر : وزير الدولة هو - في

العادة - وزير بلا وزارة اى بلا جهاز

وزارى . لكن في حالة وزارة الخارجية في

مصر، فانه مع انساع ونشابك علاقات مصر

الخارجية ، اصبح من الصعب ان يقسوم

بأعبائها وزير واحد ، وهو وضع موجود في

عند من النول ذات العلاقات الدولية المتسعة

فتحى محمد منصور

كوم الثور \_ ميت غمر

ولا بهمك يا عياني.

اللى بتكلم بتكلم

اخسرج ثانب في مجلس لشعب سكينا وهو يتحنث أمام المجلس .. وقتل نائب اخسر زوجتسه ببندقيسة والتحسر .. وشفلنسيا التليفزيسون علسسي مدي اسبوعين بالبحث عن من قتل أزهار .. هي اية الحكاية ؟! ممدوح صابر علوان امين اداب المنصورة

# اننجسار حقوق

لمعساضرات ، اشبسه بمدرجات استاد القاهرة في العباريات الهامة . هل من وسولة للحد من الانفجار السكاتي في هذه الكلية ؟! منشاوي غاتم جابر

الكهرباء جعلتنى في حبرة ..! هل هن فواتيــــر ام

كقر ربيع – متوفيةً

### امبراطبورية.. ميم

موظـــف .. مقلس .. طارق محمود عبدالرازق

# قارنسة ننبسان

المنتخب القومي – يعد تكرار اصابة نجومه - غي حاجة الى قارنة الفنجان ! صبرى احمد عثمان

لى تصور عما سيكتب في ماتشيتات الصحف عندماً يجتمع الحشان : امتحان الثانوية العامة ونهانيات كأس العالم .

 في الاهرام : مليون وربع العليون طالب مصرى في نهانيات كأس العالم! • في الاخبار : الارجنتين والبرازيل في مستوى

في الجمهوريــة : هوانــدا ومصر تتصدران

مصطفى سعيد حصين المنيا - زهرة

المَثرح أن نعد من الان مجموعة هانئة من اعبسلام مصر لتوزيعها علسى جمهور صقلية وسر سردینیا حتی نکسپ تشجیعه لنا فی کأس

لواء سمير عليش

وراء بعض السائحين .. مرددين كلمة

اتنى اقلع هذه الرسالة للواء سعير

عليش رنيس قطاع الامن بهينة ميناء

القاهرة الجبوى لتشجيع مثل هذا

الموظّف وغيره من وانقى الخطى

متى ينتهى الجهل ؟

المطار على عدم نقل المعلومسات

الصحيحة للمستقبليس عن موعد

شكسا كثيسرون من استعلامسات

المطار .. لا يعطون المعلومات

بدقة .. معظمها خطأ .. تؤدي لتضليل

الناس .. النين يفاجنون يوصول

الطامرة وخروج الركباب .. بينمسا

ارحموا .. البشر .. وتخلصوا من

الجهل .. كلمة صدق واحدة .. تكفي

الاستعلامات .. لا تطن عنها ..

لمحو خطاياكم السابقة .

برقيات عاجلة:

ألى رنيس مطار القاهرة ..

ننتقد الاخطاء بصفة مستمرة ..

ولكننا نشيد باي أنجاز .. فالطّريق

المؤدى لقرية البضائع اصبح جميلا

بعد أن كان يولد العذاب لكل من يساور

الاقتراب للقرية .

هل يصر بعض موظفي استعلامات

الامناء في عملهم ..

وصول الطانرات ؟

محمود طاهر عيدالمنعم دار السلام - القاهرة

والسيتاريوهات الجديدة!

### أخيرا تعققت المساواة أخيرا تحقق امل المرأة في المساواة بعد أنَّ فرضت البطالة على الرجل أن

رضا نييه سليم

المنزلة - دفهاية

أسامة ابو جازية معهد فٹی تجاری ۱۹۸۲

### الانسلام السمسايسطسة

منشاة عصام - مَنوفية

كثرة الهجوم من الصحف

والمجلات الرياضية على

الدكتور هاشم فؤاد رنيس

نادى الجزيرة بليل اكيد على

ان الرجل مستقيم واداري

= a wow

محمود حسن محمد

الضرورة اصبحت ملحة في ان بطعم مؤتمر الانباء القائم يعيد من

الادباء الجند الذين قدموا اتتاجا جيدا على الاقل في العام السابق للمؤتمر واعتقد أن عبء الهنيار هؤلاء يقع على عاتق اللجنة التي تضم العديد من الانباء النين لهم تعامل يومي مع الحركة الانبية في الاقاليم خاصة وان منيريات الثقافة سوف تعتمد ترشيحاتها على الاسماء الادبية لمتواجدة في عاصمة المحافظة دون المراكز .. وهكذا يصبح المؤتمر مؤتمرا لعواصم المحافظات وليس مؤتمرا لادباء مصر في

حبيل العثسال السحمر كمال تعراز ( الشهداء منوفية

( القيوم ) ولحمد مرزوق نبروه .

ومن خلال تعاملي مع الادباء أسبوعيا عن طريق النادي اعترف بان هناك اسماء جديدة من الممكن ان يكون لها صوت جنيد . في العؤتمر وانكر من هذه الاسعاء على

فرابح بدير (البحيرة)، مجدو عبدالنبي ( الاسكتدرية ) ، ومحمد عييد محمد (نشئا) واحمد المنشاوى ( سوهاج ) وكزيمة ثابت اسيوط)، وغلاة عبدالمنعم (سوهاج) ومصطفى الجارحي

نقهلية ، وسناء محمد فرج (السويس) وقساء جابسس ( الاسكتدرية ) . واتنى أرجو من اللجنة التحضيرية مراجعة كل الأسماء الجنيدة في عالم الالب حتى أتمثل في المؤتمر تعثيلا صحيحاً واتمنى لها التوفيق في مهمتها

### اصحاب الكهف نيام . الإيدرون هل يمنعع .. اصحاب الكهف تداني ام اتی معهم ... فی ينويني نومي .. لاانري

ينيسح الصوت بطجرتسسي .. تلاغني الحية .. يتحرك رأسي .. تصطك برأس .. معدود بحدّلى ترقص هذى الحية طريا .. وتعود

عن أبي عمر رضي الله عنهما إن النبي صلى الله عليه وسلم كان

اذا قعد للتَّشْهِد عَقَد كَفَه اليسرى فَوق ركبته اليسرى وكفّه اليمني

فوق ركبته اليمني ، وعقد ثلاثاً وخمسين ، وأشار باصبعة

وفي رواية : فَقَيْضُ عَلَى أَصَابِعَهُ كُلُّهَا وَأَشَارُ بِالنَّتِي نَلْبِي

وعن والل بن حجر ان النبي عليه الصلاة وسلم كان اذا جلس

للتشهد وضع كفه اليسرى على فخده اليسرى ، وجعل مرفقه

الايمن على فقده الايمن ، ثم قبض بين أصابعه قطل حلقة --

وفى زواية : حلق بالوسطى والابهام واشار بالسبابة ثم رفع

ويعض الفقهاء قال : يرفعها عند التفي ويضعها عند الاثبات

و عند المالكية يحركها يمينا وشمالا الى أن يفرغ من الصلاة .

والحنابلة قالوا : يشير بأصابعه كلما نكر اسم الجلالة اشارة

هي واحدة من القصائد الجيدة التي يقدمها النادي صاحب القصيدة سبق ان قعمه النادي في قصائد اخرى وكلها تجمع بين جودة الفكر واصالة التجرية .

اصبعه فرأيته يحركها يدعو بها ، رواه احمد وقال البيهقي يحتمل

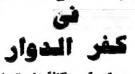
يعنى جعل أصبعين من أصابعه مثل الحلقة الدائرة

ان المراد بالتحريك الاشارة بها لاتوام التحريك

الايهام . أي بالعبابة

في شهادة ان لا الله الا الله

# 



ويقدم قصر ثقافة كفر الدوار في امسية شعرية يوم الخميس القلام احتفالا بذكرى بيرم التونعي بالنادي رنيس مجلس مدينة كقر الدوار .



الحية .. جاءت منك منين

تكفعهسا .. كل شرور الارض

تمتص القدرة .. من ابدان معدوده

تتحرك هذى الابسدان ... ...

والحية في مكمنها .. تلدغ وتعود

سر ... هذى الابـــــدان

نصيت حجرا .. في قلب الكهف

لارْالت تلدغ فيهم ..

تتشابك هدى الاب

تتتاحب

الاجتماعي بكفر الدوار ويشارك فيها شعراء من الاسكندرية والبحيرة والغربية .. يقام الاحتفال تحت رعلية

الذي هو قدر الشاعر - يحتم عليه ان

يبشر المعشوقة بالقفران والانعتاق.

- تأبيس الأن - تلفظ في صدر الرب

أطهر أتفاس الاعوان

مستقرى عينا

والمجهولة .

ومتعانقة معها .

النبوان الكثير .

«مصر في الإقاليم» ..

يازهرة كل نساء الارض

أن يمحى وذر خطيئتك الاولى

🗆 ويظل الشاعر يضرب على وتر

الانتماء مجتازا كل العنت والتأزم الذي

يلاقيه - متجاوزا لانفعال الحيرة التي

-- ولأنى أعشق فيك الانسياء المعروفة

تؤرقه - فنراه على العشق.مقيم .

فالزمن القائم في تاريخك ..

منقوش في جدران القلب ..

وتلاحظ أن الشاعر لم يسقسط في

تُهويمات الرمز أو ضبابيته - بل يأتي

الرمز وتأتى الاصالة - متسقة تعاماً

مع مَيِّاق القصيدة مضيفة إليها

وتضم العجعوعة دراسة نفديسه

ممتازة كتبها الناقد والشاعر الميدع

النكتور (منحت الجيار) في ١٢

صفحة أتممت بالموضوعية والمقدرة

والمنهجية الواعية التي أضافت إلى

ويأتى نيوانه والنسيل واللسيل

وزهور البنفسج، علامة مضينة على

طُريق واشراقات أدبية ۽ التي لم توفق

في كثير من إصداراتها في تقليم أدياء

حجاج الباى اسسوان أ

شركة العبوات الدوائية

مجلس الوزراء يترر ويستصلاح الإراضى وزييادة الإنشاج العيوات تتمسدم

> • احدث الرقائق البلاستيكيية المستعملة الآك فاالعالم لتطوير وتكثيف الزيراعة

اتا .. اصحاب الكهف ..

نيام .. لاندري

كتاب جديد للزميل على القماش يطرح فيه قضية تطوير هضبة الإهرام بين

المؤيدين والمعارضين مع عرض لكافة المستندات المؤيدة والمعارضة

للمشروع .. التقيُّ العَوْلِفُ مع اصحاب وجهات النظر المختلفة لعرض رؤيتهم

دون تَشُويش .. كما تعرض المؤلف لموالث سرقة الاثار المصرية التي قامت

بها أسرائيل وخطورة البعثات الاجنبية للتنقيب عن الاثار والمعارض الاثرية

كمال تمراز

بالخارج .. قدم للكتاب د . محمد حلمي مراد .

شايع ٤٧ المنصفة الصاعية العياسة. القاهرة

ATTTTO /ATT- 13 - TTTTE : 5

فط اع التسويق ت ١٩٥٨٢٤

• الغيلم الزراعي لِليتصلاح الأيامنحيب الصحراوية وزيادة الألثاجية الزراعية

# إحده شركامت نثنية الفطاع العام للإسكام

٨٤ ش ابراهيم اللفائث ر بمصر الجديدة



لعان المسيد من المتحاطب المشربية ، تراجع المساحة مابيت ٢١ مترًا مربعًا ، ٧٥ مترًا مربعًا تقريبًا . بجلسة المزاد العلى المحد لريا الساعة العامرة من صباع يوم الأجد

المُوافِق ١٩٩٠/٢/٥٥ بنادع الشميكة الرياض بالمُلَاظَة . تأميت دخول المزاد ••• ٢ جم ( مُلامَةُ ٱللصِّ جنيلٍ مصرمًا) لكل محل يتى بىدادها بموجب رئىك مصرف معمدا كرمقبول الدفع باسمالشركة الدنقداحة السياعة التنامية عشرة ظهريهم العبلت ٢/٢٤/ ١٩٩٠. اونعداسي اساسه المساورية تعطى لمن معرض العلم سعرعلى النصيلة م علما بات المدود المحل سياد ٥٥٪ من كامل التمت الذي تتم إرساد المزادعلية على الأقل والباق يقيط على عشر سنوات

ومثروط ليبيع يمكسن الأطلاع عليها بالإدارة العامة للشئوك العقارية بمغرالشركة .. جميع الطلباست السابق تقديم في قيل صدورهذا الإعلان تعتبر دليغيه ولا بعثربها .

الفصحى من المعرسة الحديثة وتتميز

الوجدان الشعبي .

- قالوا .. هذا درب العشاق - مشيت

ودغم اغتراب الشاعسر وحيرتسه واندهاشه للمصير المحزن الذي الت إليه المحبوبة - ورغم العذاب الذي يعانيه من أجلها فإن منطق المشق

and the second of the second o

مفردات وتراكيب محملة بالسنفء والعشاعسر الانسانيسة والحميميسة الصعبية - والمنسابة في تعومة أحياتاً - الهادرة الجامحة جموح الخيول الاصيلة في احيان أخرى والمبشرة فللما رغم عتامة الليل وحزن البنفسج النبيل - بإطلالة الفجر

الكل في واحد إلى الحد الذي يوحي بأن ● يقول في قصينته «قعر على

التاريخية المتعاقبة والمتراكمة في

ونوباته في معسوفته ومصر ، ليصير الشاعر ذاتي المنحي - غير أن المتلقي - ويعد قليلٌ من التّأمل - يكتشف أنّ هذه الذاتية إنما هي نتيجة حتمية للانصهار في الاشياء والكائنات التي تكون عالم «هاشم زقالي» الشعري . بيت حسن الزمان»

في مجملها بالتكهية الفرتكلوريية المُتَجِفْرة زمنيا في أعماق الحقب

وقاموسه أتشعرى يحتوى على

القصائد ليفصح عن توجد الشاعر

اسبح في اتهارك - لكن .. لااعلم أي الإنهار يصب لنبك

هاشم الزقالي

وهذه المجموعية هي الثانيية بالترتيب العدى - إذ سبق للشاعر أن

كما يأتي النبض الصوفي في نسيج

مجنوبا .. مفتولا بالعشق مشيت

معسن الخياط

بحدس واع وحس محمل بالطقس الشعائرى والموروث الشعبي يطالعنا الشاعر الاسوانسي «محمد هاشم زقالى بمجموعته الشعرية الجديدة (الخيل والليل وزهور البنفسيج) ياتعند

أصدر على نفقته مجموعة أولى تجمع بين قصائد قصحى وأخرى عامد بعنوان «ثلاث مرثبات نعيدالناصر»

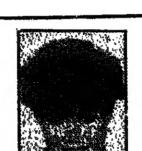
المنطورين النين بدأت موهبتهم تتفتح في النصف الثانسي من السنينسات وتنضج في السبعينات ومن ثم تتكامل في الثمانينات - والمجموعة تضم تسع عشرة قصيدة منها (حكايــةُ الياسمين ، الحصان والجمرة ، الانهار ، تاييس) وليس بينها قصيدة تحمل عنوان المجموعة الذي جاء

ومحمد هاشم رقالي من الشعراء

ءُه من سلملة (اشراقات أنبية) التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة

وقصائد أخسرى علم ١٩٧٠ ضعت بواكير تجربته الشعرية وكتب مقدمتها الاستاذ على شلش والنكتور فيعابعد . إلا أن الاولى لم تحظ بالانتشار ولم تلق الضوء بالقدر الكافسي علسي امكاتيات الشاعر الواعدة - وعلى هذا فإن شهادة ميلاد الشاعر العقيقية نتمثل في هذه المجموعة التي بين

مطابقا تماما لحوارية القصائد التي حواها الديوان وجميعها باللغية



ترجو من نجوی ابراهیم ان تفکر ثولتي في الخروج بيرنامجها الى المحافظات والاحيساء المعييسة ...

يوقف من عمله . وتسد في وجهه كل الطرق .. وعندما يتهم الفتان في قضية ، تنهسال عليسه العسروض

بعد الارتفاع المستمر في اسعار طوابع البريد .. اخشى أن تقتصر كتابة الخطابات على الاغنياء فقط !!

الزكياة .. للموظفين افتى داعية اسلامي كبير بأن الزكاة تجوز للموظفين .. فما الذي يجوز لنا

الصابون لرومانيا نتط قرأنًا خيسرا يقسولُ : الصابسون المصرى يغزو رومانيا .. فمتى يغزو

عندما يسال اي فنان عن سبب قلة اعماله يجيب بأنه يبحث عن النص الجيد .. من أبن تأتينا أنن المسرحيات والأفلام الهابطة ؟!

عماد الدين رفيع زيان



وسوف تكسب الكثير .

### هنسسك نسرن عندما يتهم الموظف في قضية

عزة حسن محمد عزبة شاهين - المنيا

يبقى ألى جاتبها في البيت بلا عمل!

### شربين - دقهلية البريسد للاغنيساء نقسط

سامی رجب عیدریه

اتمن النين تم نجد وظيفة بعد "!

الصابون المصرى مصر ؟! نضال عبدالكريم



# مغاغة - المنيا

لْهِم بطاتة في كل مكان يذهب اليه . تحول هذا الثرى الذي تحيط به

مرة أخرى .. لأن هذا معنوع .. أن تصرف هذا الموظمف الشاب يستحق الأشادة .. وتأمل أن يكون مثالا يحتذى به بعض العاملين الأخرين في المطار النين لا يترندون في الجرى -







عندرية

### كنية حقوق الاسكندرية نوازير الكعرباء زيسادة اسعسار استهسلاك

### محم .. محروم .. مچهد .. منسی .. مطحون . فمتــی يضاف البيه كلمية

المطرية – دقهلية

ني كسساس المعسسالم

# حسن الرشيدي

كان الموكب يشد الانتباء .. فعنهما وصلت الطائرة توجه الثرى العربى لأستراحة كبآر الزوار وفى صحبتة مجموعة من مساعديه ويعض وكلاءه في مصر .. ملامح الثري وسلوكة تؤكد أنه من كبار رجال الاعمال النين

صغير يعمل في امن هيشة مطسار فعندما اخرج هذا الثرى - رزمة -نقود ورقية من جيبه على الملا -حاول أن يضعها في أيدى هذا الموظف الشاب .. رفض في كبرياء . ولكن يبنو ان الثرى ومرافقيه

حاشيته ألى قرم ضنيل .. أمام موظف

احسوا أن الموظف وجه اليهم اهانة بالغة في تصرفه المتحضر .. فقام كبيرهم بوضع النقود عندا وبسخسف شنيسد علسى الكاونتسر المخصص لموظف الأمن .. ولكن اصرار الموظف علسى السرفض والكبرياء كان صدمة كبرى لاصحاب الموكب .. فقد اجبرهم الموظف على حمل نقودهم .. وقال نهم في أنب جم .. من فصلك لا تكرر هذا التصرف

چ محم *للطوانب* 



مشار مشاء

عزاء واجب

اسرة ادارات التحصيل بشركة

الاعلانات المصرية المركز الرنيمي

بالقاهرة تشاطر ببالغ الحزن والاس

مىيد عبدالرحمن

وكبيل ادارة التحصيل يفرع

الحاج عبدالرحمن عبدالرحمن

للفقيد العزيز الرحمه وللاسره خالص

نيابة بمنهور الكلية

وزارة الاشفال العامية

والموارد المائية

الادارة العامة لترعة الملام

ومشروعسات السسرى

بالدقهلية / المنصورة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة

العاميسة لترعسية السلام

ومشروعات الرى بالدقهليسة

بالدور الثالث بميني مجمع الري

بتوريل بالمنصورة معافظة

الدقهلية حتى الساعة الثانية

عشرة من ظهسر يوم السيت

للموافــــق ١٩٩٠/٤/١٤ عن

مناقصة عملية إنشاء عدد

كبارى خرسانية مسلحة على

خوازيق مسلحة لطرود محطات

الصرف ومصب مصرف الطرد

بالراحة على مصرف بحر البقر

الملاحى لمناطبق الاستصلاح

بجنوب بورسعيد وسهل جنوب

بورسعيد وسهل جنوب الحسينة

حمولة ٧٠ طن بناحية شائر

عزام ويحر البقسر محافظسة

وتطلب الشروط والمواصفات

بمكتب الادارة بطلب على ورقة

دمغة فئة ٧٠ (سبعون قرشا)

نظير توريد مبلغ خمسون جنيها

للنسخة الواحدة بالبعد خلاف

جنيهان في حالة طنيها بالبريد

ويمكن الاطلاع على الرسومات

بمكتب الادارة في أوقات العمل

الرسمية وعلى مقدم العطاء أن

يرفق بعطاءه تأمينا إبتدائيا قدره

١٪ واحد في الماتية من قيمية

العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في

ويجب أن يكسون العطساء

وبيوف يتسم تقييسم أي

إشتراطات خاصة يتقدم بهسأ

المقاولون ضمن العطساءات

المقدمة منهم على أن يرفق

بالعطاء صورة من البطاقة

الضريبية وسابقة أعمال مماثلة

وكل عطاء يخالف ذاك يكون

للادارة الحق في إستبعاده وعدم

كما وأن أحكام اللانحسة

التتفينية رقم ٩ نسنة ١٩٨٣

بإصدار فاتون تنظيم المناقصات

والمزايدات مكمسلا للشروط

محافظة اسوان

الوحدة المطية نمنينة

ومركز كوم اميو

لدارة المخارّن - العقود

ومركسر كوم اميسو عن طرح

الاعمال الاتيه في مناقصة عامة

بين مقاولي القطاعين للعسام

١ - عمليـــة انشاء منرسة

اعدائيه بعزية العرب بالعباسية

وقد تحدثها جنسة فتح مظاريف

٣ - عمليسة انشاء مدرسة

ابتدانية بالنجاجره وقد تحدد لها

جلسة فتح مظاريف يوم الثلاثاء

عملية انشاء مدرسة ابتدانية

بجوار مدرسة الريفيه بكوم اميو

وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف

وتلك في تمام الساعة الثانية

عشر شهرا حسب التواريسخ

الموضحه امام كل عملية على

حده بمقر الوحده وعلى الراغيين

في الدخول في المناقصة يمكنهم

الاخسسةع علسسى الشروط

والمواصفات وسحب العطاءات

من ادارة المخازن والعقود

بالوحدة في خلال مواعيد العمل

الزمسمية وعلى مقدم العطساء

ارفاق تأمين ابتدائي بواقع ١٪

من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند

رسو العطاء وكذلك ارفاق صورة

لبطاقة الضريبية ويطاقة قيد

مقاولي القطاع الخاص مجدد .

يوم الاربعاء الموافق ٢٠/٣/٧

يوم الائتين للموافق ٥٠/٣/٥

والخاص وهي :

للموافق ٦٠/٢/١

تطن الوحدة المطلية لمدينة

وتخصّع لها التعاقد .

الانتفات اليه

وجملة قيمته غير مرتبطة بأية

شروط أو أعمال أخرى .

الاسكندرية لوفاة المغفور له والده

توقى الى رحمه الله تعالى

المرحوم عيده محمد عيدرية شكيق كل من جميل محمد ومحمد محمد بالشرطة والحاج محمود محمد اعمال حره ولسيب لحمد بلال بتنفيذ جريدة الجمهورية وابن شقيقة الحاج

عزاء واجب جميع العاملين بتنفيذ جريدة! الجعهورية يشاطرون الزميل احمد بلال في وفاة شقيق حرمه للفقيد الرحمه والاسره خالص العزاء

للغزيبية مرسى مطروح على التونس في وفاة شقيقه الرائد

سيد مشال تغمد الله الفكيد برحمته

وللاسره خالص العزاء .

عيدالعاطي سنوسي عبدللخالق مشومي

دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميل عائلات سنوس بالصحراء عبدالفتاح عبدالله رنيس قسم الجمع الفيلمي الافرنجي بشركة الاعلانات الشرقية لوفاة شقيقه للمرحوم . تتعى بمزيد الحزن والاسى الزميل عيدالله احمد عيدالله للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء مصطفى التونس اسكنه الله فسيح عبدالحميد عبدالسميع سأوسى

أسرة مدرسة منشاه واكد تشاطر الزميل طه فرج السيسد الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه.

عسزاء واجسب

اللجنة الثقابية للعاملين بمؤسسة

عدرسة ناصر بمنيا القمح تشاطر مدارس المنصورة للغات مجلس الاباء والمطمين للزميله عزه حافظ عرابي لوفاة والدها يشاطرون النكتور السيد غبده مدرسة لحمد عرابي الابتدانيه بدمنهور المكاوى الإحزان لوفاة شقيقه للفقيد

تشاطر الزميل عبدالمطلب اللقاني الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة مدرسة مطه القصب الانتدانية

تشاطر الاستاذ صبحي القمصاوي منير المدرسة لوفاة شقيقه للفقيد

الشهر العقارى بالعريش ينعى الاستانين محمود عبداللطيف ومحمد الديب للقايين الرحمه وللاسر والعزاء مدرسة منشاة أبوريه الأبتدائيه أ،ب تتقدمان بخالص العزاء للاسكاز

عبدالبائي عبده مدير المرطه لوفاة الرحمه وللاسره خالص العزاء والدته للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

﴿ مناقصات ﴿

الهيئة العامة لمواتي

البحر الاحمر

الإدارة المركزيه للثنون

المالية والتجارية

ادارة المشتريات

مبنى مجمع الهيئة باب (١)

بجوار فندق سمر بالاس

العامله رقم ۹۰/۸۹/۱۷ پیسن

شركات القطاع العام والخاص

لتوريد اجهزه ومعدات وملايس

ومبيارات اطفاء وخلافه اللازمه

لتأمين المواني التابعه للهيئة من

الجريق والمحد لها جلسة يوم

الاحد الموافق ٩٠/٢/٢٥ موعدا

لفتح المظاريف . قيمة النسخة

١٥٠ ج (مانة وخممون جنيها)

وتسحب كراسة الشروط

والمواصفات من العنهوان

المتكور بعاليه على طلب منموغ

باسم الميد المحامب رئيس

الادارة المركزيه للشنون المالية

والتجاريسة بعث منداد قيمسة

الكراسة المطلوبه نقدا بخزيشة

ولن يلتفت الى العطاءات التي

ترد بدون تأمين ابتدائي قدره ٢٪

يزاد الى ١٠٪ عند الرسو او الغير

مصحـوب بصورة البطاقــة

الضريبية والسجل التجارى

وتعتير احكام القاتون رقم ؟ لمستة

٨٣مكملاللالحهمشتريات الهيئة

ومتعما لشروط الاعلان ويخضع

تطن عن طرح المناقصة

حاتى المغربي السياحي بمحافظة السويس

يشاطرون بمزيد من الحزن والامي المرة البنك الاهلى بالسويس واسرة المرحوم الحاج .

منير البنك الاهلى بالسويس

منرسة الشيخ غنيل بواقد تشاطر الزميل عبدالباقي عبده مدير

مدرسة ابوحمص التجارية بنات تتعى والد الزميل بكر عيس للفليد MANAGE MA

أبوالمجد رمضان

تغمد لظه الفقيد برحمته والهع اسرته الصير والملوان

المرحله بكوم حماده لوفاة والنته طُلَقَقَيِده الرحمة وللاسرة الصير.

الاستاذ عبدالسلام الحريسرى المحامى بالسويس بشاطر. بعريسد الحزن والاس اسرة فقيد السويس الاستاذ ابوالمجد رمضان مدير البتك

الاهلى فرع الصويس للفقيد الرحمة . نقابة المعلمين بالسويس تشاطر الزمنيل الاستناذ التصاس رمضان موجه اللغة الانجليزيه في

وفاة شقيقه للفقيد الرحمه ولملاسره الصبر . عدد العداء

اهدد حرك عضو مجلس الشعب ومعمد قطب ابراهيم عضو مجلس الشورى يشاطران الاستاذ صفوت الشريف وزير الاعلام الاحزان لوقاة شكيق السيده حرمه المرحوم محمد ليب طبى اسكنه الله فسيح جناته وللاسره خالص العزاء

يتكدم محمود قابل واخيه مصطفى قابل الاعلانات الشرقية بالشكر الى كل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البزق في فقينتهم ويسخص بالضكر

مدرسة مؤسسة سنديسط الاحزأن لوفاة المرحوم زوجها وللفقيد

المعد الاستاذ رئيس مجلس الادارة ورنيس تحرير المساء والمبد مدير عام الشرقيه ومدير المطابع التجاريه وجميع المديرين بشركة الاعلامات الشرقيه وجميع الساده الزمسلاء بالادارة والعاملين بالمطابع الاقسام الانتاجيه واضام الصحف واللجنة التقابية للعاملين بدار التحرير للطبع

وامن الدولة الجزنية تشاطر الزميلين خميس عوض خطاب وعزيزه هاشم تشاطر الزميله صباح الاهرى الاحزان للفقيد الرحمسه وتسلامره

# 

تعلن الوحدة المحلية لمركز منية التصرعن حاجتها الىشفل عد ١٧ درجة أقط سيعة عشر درجة شاغرة ساسه عبالية خنمات معاونة بوظيفة عامل تظافة بشوارع المعيتسة وفاك بالشروط إنبواريه بالقانسون ١٩٧٨/٤٧ على أن لايزيد للسن عن أريعون علم وتقدم الطلبات شخصيسا بمقسر أدارة شنسون العاملين قسم للتعيينسات باسم المهد الاستنة رئسيس مركسز ومنيشة منيسة النصر ولايقسيل للطلبات التي ترسل بالبريد ولخر موعد لكلايسم الطلبسات يوم التعنيس للموافسي ١٠/٢/١٥ وسيطد الاختبار يوم الخميس

لساعة العاشرة صياحا . 存其数 العقاريه للاتضاء واتتعمير

الموافق ۲۹۲۰/۲/۲۱ بقاعــة

الاجتماعات بمقر الوحدة المطية

لمركسز ومنيلسة منيسة التصر

احمد ايراهيم وشركاه منيئة بيتكو ٣٢ ش الهرم الزنيمي مطلوب للعمل بالمدينة ۾ مهندس اعسال صحيب ومهندس کهریالی خیره ۱۵ سنه وفنى اعمال صحيه وغنى كهرياء ببلسوم تخصص خبسره عثثر

المقابله بالعلوان عاليه من اعه ۲ : ۵ مساء خلا راسيو

منيرية الطرق والنقل

تطن منيزيسة الطرق والتظل بمحافظة الاسكندرية عن حاجتها الى عمال خدمة معاونة وطرق مساعيد وميكاتيكسي مساعيد بالنرجة السلاسة ، فعلسي من يرغب شقل احدى هذه الوظائف. التقدم بطلب باليريد أو باليد باسم المبيسة المهتسبس منيسر عام العنيزية بنقرها ١٠ شارع محمد صائح لبويوسف امام رقع ١٠ بجوار قسم السرمل مرفقسا به صورة منس شهادات الميسيلاد وتأنية التنمسة العسكريسة او الاعفاء منها والبطاقة لتشخصية

أو العائلية وذلك في المدة من

• وتسسطلب كراسة الشروط تأزيخ النشر حتى نهايسة عام ● والمواصفيات من ادارة ● الاملاك بالمحافظة وإكافة يشترط في المتقدم أن يكون ● الاستعلامات من مؤسسة مستوغى للشروط السمتصوص ■ الخبير المثمن ■ عليها في القائسون ١٩٧٨/٤٧ والافضلية للنكور والمقيميسن 🗷 شكرى ميخانيل سلامه بالاسكندرية خيراء العزمسة عزت مصطفى

4./YTET وشکری رهیه ت : ۷٤٤٩٣١ . القديلة التيكان

تعليل عقد شركة اولاد أيوحميد للمقاولات باسبوط يطن الماج على ابوحميد

يصفنه صاحب ومتير شركة اولاد أبوحميسة للمقساولات وانشاء ورصف للطرق بالمبيوط بأتسه تم تعديل علد شركة رقم ١٩٩٠/٩ شركات محكمة اسيوط الابتكائية وتلك بغروج النبركاء الانسى اسماءهم من الشركة وهم سيد احمد محمد ايوجميد وحسن اجمد محمد ليهجميد وبريقع محمد أحمد وحميد محمد احمد ومحيي الدين محمد احمد ورمضان مبيد احمد ومعيدي على سيد .

واصبح الشركاء المتخارجون له يربطهم اي علاقة بالشركة المنكورة حيث تغالصو بجميع مستحقاتهم وتم بخول شركاء جدد هم اولاد الحاج على ابوحميد وهما معمد على لحمد بيوجبيد ومحمود على لحمد ليوحميني وأصبحت الأذارة للماج علسى ابوحميد منفردا والفولي التوقيق

مذير الشركة الحاج على ابوحميد

البلك لأهلى لمضرى

يطن عن بيع كبير بالمزاد السبت ٣ مارس ١٢ ظهرا وبيدأ تحصيل التأمين اعتبارا من ٨٠٠٠ ص حتى بدء المزاد بمخزن البتك بفرعه بروض الفرج .

١٣١٣ كورنيش النيل بالمياحل

۲٤۱ آلسه کائیسته عریسی وافرنجى وحاسب ناشيونسال وأوئيت والات تصوير مستئثات و ۱۰۰۰ رولورق جمع ومبردات و ۱۰ تکییف و ۷۳ مروحه و ادوات كهرياتيسة واطقساء ودفايسات وموأتيسر و٢٢٥ كرسى حليسد ومواسير أينيسأل و١٥٤ كرسي خشب و ١٦٠ بولاب وجرار صاح و110 مكتب صاج ومواسيسر و١١٩ شاتون ووحدات نقبيه و١٥٣ مكتب خشب وسلم كبير و١٣٢ اطار كاوتش ويطاريات وكميسه كبيسرة من الموكسيت والمسجاد واطقم مكتب جلد وكميه كبيرة من ارفف وقوالم معنيه

وادوات مطبخ ونحاس المعاينه

١١ ش عبدالخالل ثروت

ATVATA . VEATED : A

-

محافظة السويس

■ بيسع بالمسزاد الطهنى ■

# طبقا لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣

■ بميني قصر الثقافة بالسويس مجلات تجارية .

■ بموتی العبور ■ ۷ محل تجاری ۳۰۸۷ × ۲۰۸۷م

۱۲ مرکز طبی ۹.۱۰ > ۷۵ او

۲ مچمع خدمات ۲۰۷۰ × ۵۰٫۰م

عركة مصر الوسطى للغزل

والنسيج

يطن قطاع البيع بمصنع نسيج

بتى مىويف عن بيع عوادم اقطان

واسطيات ومخلفات والات وعند

وسيارات مكهنه (المنيا- بنى

مويف- القيوم) ونلك عن طريق

مظاريسف مغلقسة يوم الاحسد

الموافق ١٠/٣/٤ وتبسرسل

العطاءات بالبريد المسجل بأسم

المعيد الاستاذ رنيس قطاع البيع

ويكتب على المظروف مزايدة

رقم ١٩٩٠/١ واخسر موعسد

لوصول العطاءات الساعة ١٢

ظهسر يوم المبت الموافسسق

٢/٢/ ١٩٩٠ ولن تقبل العطاءات

المقدمه باليد ويشترط لقبول

العطاءات مداد تأمين دخسول

المزاد المنصوص عليه بالشروط

مع ارفاق صورة من البطاقية

الضريبية وتطلب كراسة الشروط

من قطاع البيع ببني سويف او

مصاتع الشركة بالمنيا والقيوم او

مكتب البيع ٤٣ شارع شريف

القاهرة وإن يسمح بالمعاينه في

■ المعاينه يوميا

€ الاربعاء ۱۸-۱۰ ص

يوميا من الثلاثاء ٢/٢٧ حتى الخميس ٢/١ في مواعيد العمل الرسمية تأمين ٢٠٠ جم لحاملي

البطاقة الضريبية و٥٠٪ عربون اجباري و ١٣ ٪ رسوم ويبدأ تعطيم المبيعات اعتبار امن الثلاثاء ٢/٦ الخبيرجورجعياد لمركز ومدينة فوه .

مناقصات

بحوش ابيس الجديد

أحكام قصنائيه

الشركة المساهمة لتجارة وتصدير الاقطان ١٦ شارع سيزوستريس

تطن الشركة عن مزاد لبيع مخلفات حليج اقطان وكنسات من نواتج طيح موسم ٨٩/١٩٩٠ والمعاينة يوميسا بالقسروع والمحالج المخصصة للشركة . يدمنهور - المحله الكبرى-المنصورة - بنها - زفتس -الزغازيق- كفر الزيات- سمالوط اميوط- سوهاج .

في مواعيد العمل الرسمية والبيائات التقصيلية موجسوده

وقد تحسند يوم ۲۰ مارس الساعة الثانية عشر ظهرا اخر موعد لتقديم العروض باسم السيد المهتنس رئيى لجنة العبيعات داخل مظاريف مغلقة مكتوبا عليه مزاد شراء مخلفات مصحويا يتأمين مؤقت قدره سبعون الف جنيه بشيك مقبول الدفع يزاد في حالة رسو المزاد الى ١٠٪ من غيعة البضاعه .

ولن يلتفت الى الطلبات التي ترديعد الميعاد أو الغير مصحوية بالتأمين وللشركة الحق في قبول او رفض ای عطاء بدون ابداء الامياب ،

مناقصات

محافظة السويس

اعلان مناقصة عامه تطرح المديرية في المناقصة

العامية عملية انشاء عدد ا عمارات نموذج ( د ) اسكان منخفض التكاليف بمنطقة كفر حوده بحى الإربعين جلسة ٢/١٣ /١٩٩٠ . وقد تحدد مكان اجراءها بقاعة فتح المظاريف بمبنسي ديوان عام مديريسة الاسكسان والمرافق بالسويس. وتصرف كراسة الشروط

والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقسايل مداد القيمه وقدرها ٥٠٠ جنيه فقط خمسمانة جنبه لاغير. وذلك على طلب منموغ فشة ١٥ قرش وضرورة معاد تأمين ابتدائي لايقل عن ١ ٪ يستكمل الي ٥٪ عند التعاقد أو بخطاب ضمان معتمد سارى لمدة ثلاثة شهور على الأقل ويعمل بأسم منيرية الإسكان والمرافق بالسويس مع ضرورة ارفاق شهادة سابقسة اعمال ترقى للى مستوى الاعمال المطروحة مع ارفاق صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص

والممجل التجساري والبطاقسة

الضريبية والمدبرية الحق في

عُولُ العطاء الذي تراه مناسب لها

منجميع النواحي ورفض العطاء

الغير مناسب دون ابداء الاسباب

ولها حق تجزنة العمارات بما

يتناسب مع لمكاتية المقاول

المتقدم والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣

ولائحته التنفينية وتعيلاتهما

متممة لهذا الاعلان .

يعلن مكتب أبوالعبامي فؤاد

المعامى بالكاهرة ائبه بصوجب

عقد مسجل ملخصه برقم ٤٨٤/

١٩٩٠ شركات شمال القاهرة

تكونت شركة توصيه بسيطه بين

كمال النين حسين حسن وخالد

على دياب شريكين متضامتين

وشريكين موصيين منكورين

بالعقد أسمها كمسال مبسروك

وشركاه سمتها الوليد للانشاءات

غرضها اعمسال العقساولات

المتكاملة مركزها ٤٦ شقة ٢١

بالمشروع السويسرى العرطه

الثانيه مديئة نصر بالقاهرة

براممال عشرون الف جنيسه

حصة التوصيب ٢٢٠٠ جنيب

منتها خمس سنوات تبدأ في ٢/١

199. قابله للتجديسد والادارة

والتوقيع للشريكين المتضامنين

حديدمصــــــر اعلان رقم ؛ نسنة ٨٩/٠٩ عن انشاء مجــري كفف لحوش اييس بطول ١٢٠ مترا وارتفاع ١,٥ متــر

الاسكندرية

ومنيئة بيلا المخازن - والعقود تطن الوحدة المحلية لمركز ومعينة بيلا عن مزاد علني لبيع وحدات ادارية ومحلات تجارية ببيلا شارع الاهرام وشارع عبد المنعم رياض خلف معبجد السلام وقد تحسنت جنسة الوحسنات الادارية يوم السبت الموافق ٣ مارس ١٩٩٠ وجلسة المصلات التجارية ٤ مارس ١٩٩٠ بادارة

بقروع الشركة . العقود بالوجدة وتطلب كراسة الشروط لكل مزاد من عقـــود

مؤقت قره الق جنيه عن كل بند على ان يكمل الثمن بعد رسو 225

> الوحدة المطية لمركز ومنينة فوه

تطن عن بيع انقساض المستشفى المركز القديمه للبيع بالمزاد العلتي في طعمة الخميس للموافق ١/٣/١ الساعة ١٢ ظهرا بمقنر ادارة العقسود والمشتريات بالوحدة المطية

رناسة مركز سيدى سالم تعلن عن بيع محلات تجارية بمدينة سيدى سالم بالمزاد الطنى العام طسة الاثنين ٥/١/١٩٩٠ قساعة ١٠ صياحا بديوان الوحدة لعد ستة وتسعون مجلا تجاريا بمواقع شارع بدر وطريق نمرو وأبو العزايم ويمكن سحب كراسة الشروط والمعاينة عن طريق إدارة العقود بالوحدة بعد سداد الثمن وقدره عشرون جنيها وعلى المتكدم سداد تأمين مؤقت قدره ألف جنيه لنخول المزاد يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو والقانون ٩ لسنة ٨٢ ولاتحته التنفينية مكملا لهذا الاعلان .

الهيئة القوميه لسكك

حكمت محكمة طهطا الاستثنافية على المتهم مراد حسني مريد من طهطا في القضية ٩٦ -١٩٨٩/٣ بالعبس شهر مع الشغل والنشر يجلسة ١٩٩٠/٢/١٩ لعرضه تحوم فاسده

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز

الوحدة يوميا في المواعيد الرسعيه للعمل نظير سداد قيمة النسفسة عشرة جنيهسات المطلوبة . وعلى كل متزايد سدك تأمين

> المزاد طبقا لشروط البيع . محافظة كفر الشيخ

ادارة العقود والمشتريات

محافظة كفر الشيخ

تعلن الهيئة (منطقة غرب الدلتا بالاسكندرية ) عن المناقصة المشار اليها بعاليه وقد تحند يوم ٩٠/٣/٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف ونكك بادارة المنطقة فوق مبنى معطة سكة حديد اسكندرية على ان يقدم مع كل عطاء ١٪ تأمين ابتدائي من قيمة العطاء او تقديم خطاب ضمان او شیک مقبول الدفع وسوف لاينظر للعطاءات

المقدمة بدون ذلك . وللهيئة الحق برفض او قبول العطاءات المقدمة بدون ابداء الاسباب وللراغبين شراء كراسة للشروط والمواصفات من ادارة هندسة السكة باسكندرية نظير ملِغ ٢٠ جنبها .

مديرية الاسكان والمرافق ادارة العقود والمشتريات

وبالتثيفون ٢٤٢٢٧٩٤ من ١٠. ٢ صياحا و ١٠ - ١٢ مساء ي اخطارات يد

لها العقد .

مديريه المساحة بالمنصورة تعلن الهيئة المصرية العامسة للساحة بأته قد صدر قرار وذارى يتخصيص ارض مشروع اتشاء مكتب ومخزن بمنطقسة طناح الاولى للصرف المغطى رقم ۲۴۱ صرف ناحية بتي عبيد مركز دكرنس دقيلية . المنافع العامة ونشر بالجريدة الرسميسه عدد ۱۹۶ بتاريخ ، ۱۹۸۲/۷/۲ تطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعه العامة تعلن الهيئة المصرية العامسة للمساحة بأتها ستقوم يعرض الكشوف والخرائط المشتعلسة على البيانات الخاصه بالمعتلكات اللازمة نهذا العشروع في العدة

من ۱۹۹۰/۱۲۷ الي ۲۲۱۹۰۹ ونلك في الاماكن الاثيه : ١ - هيئة الخدمات المساحية وترزع الملكية بشارع عكساشة

بالجيزه بالدقى . ٢ - مديرية المساحة بالعنصورة ٣ - مقر نقطة الشرطه بناحية بنى عبيد مركز دكرنس معافظة

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرانط المنكورة خلال المدة المحندة ونتك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على ابـة بياتـات ئتعلق بهم .

مع العلم بأنه إذا اتقضت المده لقائونيه بون تقديم اية اعتراضات أصبحت البيانات المنكورة تهانية طبقا للقانون ١٩٠/٢١٧٥ مـــربي

المنتقة بالكنتان محميلت من برد الشتاء مطلوب موزعون للأقاليم طلب آلعطار ۲۵۲۲۷۲ من مناسبات ۲۵۲۲۷۷

وزارة الزراعسه واستصلاح الاراضي هيئة القطاع العام للنتمية الزراعيه شركة الكزوم المصرية

١٢٧ شارع الشهيسد جلال النصوقى وليور العياه الاسكندرية

تعلسن الضركبسية عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص كالاتي: . مناقصة عامه رقم ٢١/٨٩/ **١٩٩٠ عن توريد غلاف تكت قمر** 

الديـــن جلسة السبت ١٠/١٠/ ١٩٩٠ قيتة السفة ١٩٩٠ (خمسة عشر جنيها) مناقصة عامة رقم ٢٢/٨٩/ ۱۹۹۰ عن تورید کیماویسات مختلفة جلسة السبت الموافق

. ١٠/٢/١ قيمة النسخة ١٥ ج (خمسة عشر جنيها) · مناقصة عامة رقع ٢٢/٨٩/ ١٩٩٠ عن توريد شرانح واكياس بولى بروبئين ويولى أيتكيسن طِسة الاربعاء قموافق ١٢/١٤/

١٩٩٠ قيمــة التعشــة ٢٥ ج (خسة وعثرون جنيها) · مناقصة عامة رقم ٢٤/٨٩/ ۱۹۹۰ عن تورید میتا بیسلقید صونيوم غذائى جلسة السبت الموافق ٢/١٧/ ١٩٩٠ قيمـــة النسخة ١٠ ج (عشرة جنيهات ) متاقصة عامة رقم ١٨٩/٢٥/ ١٩٩٠ عن توريد اكياس بولى ايتلين مطبوعه لتعنبة الزبت

جلسة الاربعاء الموافق ٢١/٢٨ ١٩٩٠ قيمة النسفسة ١٠ ج (عشرة جنيهات) تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنـــوان عاليـــه ( ادارة المشتريات) مقابل مداد قيمة النسخة قرين كل مناقصة - تقدم العطاءات في مظاريف مختلفة في موعد غايته الماعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لجلسة فتح مظاريف كل مناقصة على حدة مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ نقدا او يشيك مقبول الدفع او

اساسى لقبول العطاء وأن ينتقت لأى عطاء يصل يعد العوعيد المحدد التقح المظاريف.

خطاب ضمان غير مشروط يزاد

كا احكام قصنائيه حكم على محمد المنيد عطيه بالقضيه رقم ٢٤١٦ لسنة ١٩٨٩ السويس بتغريمه خمسون جنيها والنشر لانه غش اغنية .

اجتماعيات احتباريين تعنن الجمعيه التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالهينة العامه

للتأمرنات الاجتماعيه دعوة الجمعيسة العموميسة الطا ربالانتخساب مجلس ادارة جديده واعتماد ميزانياتها حتى ٠٠/٢/٠٠ وثلك يوم الاربعاء ٩٠/٢/٧ الساعة الثانية ظهرا بمقرها ٢ شارع الالفي القاهرة واذا لم يكتمل النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة ساعسة ويكتمل بعشر عند الاعضاء .

شركة الاسماعيلية للطوب للطقلى ومواد البناء شركة مساهمة مصرية طبقا للقانون ٢٢٠ لمنة ١٩٨٩ سجل تجارى ١٠٨٠٤ راس المال

خمسة مليون جنيه يتشرف مجلس الادارة بدعوة السادد المساهمين اعضاء الجمعيه العامه غير العاديه المحند لها يوم الانتين العوافق ٥/١/٩٠ الساعية العالب عشر صياحا بمقر الشركة بشارع شبين الكوم خلف دار المعلمين بالاسماعيلية ونلك للنظر في جنول الاعمال المرسل للساده المساهمين بالبريد الموصى عليه على عناوينهم الثابته بالشركة والأء للموافق

وزارة الزراعة

بتناج بداري التسمير احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنه والحيوانية كالاتي: تطن الشركة عن مناقصة عامة بيسن القطاعيسن العسام

والخاص وبياتها: مناقصة ٥١ لتوريد فنيك وادويه تاريخ الجلسة ٥/٢/٠٩ قيمة النسخة خمسون جنيها . • مناقصة ٥٢ لتوريد قطع غيار كهرياء سيارات تاريخ الجلسة

> ١٩٩٠/٣/١ قيمة النسخة ثلاثون ● مناقصة ٥٣ لتوريد كمير صور تاريخ الجلسة ١٩٩٠/٢/٨ قيمة النسخة خمسة عشر جنيها ونلك الساعة الثاتية عشر ظهرا حسب التواريخ بمقر الشركة بمنينة السلام القاهرة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ ياسم السيد مدير عام الشلون التجارية نظير مداد قيمة النسخة ويقدم تأمين ابتدائي ٢٪

مع العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطأب ضمان لاتقل مدة سرياته عن شهرين وأن ينتفت الى اى عطاء يرد بدون تأمين أو يعد ميعاد الجلسة مع ضرورة تقنيم صورة البطاقة الضريبية . 建五五

والضونيات

للشركسة بالقاهسرة وتفتسح

المظاريف بمقر الادارة العامية

للمشتريات والمخازن بـ ١٨

شارع البـــورصة القنيمـــة

التوفيقيسة القاهسرة في تعسام

الساعة الثانية عشر ظهر الايام

١ - يوم الاثنيسن ٢/١٢/١٩،

٢ - يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٢/١٩٩٠

٣- يوم الاربعاء ١٩٩٠/٣/١٩٥

2 - يوم المبيت ١٩٩٠/٣/١٩١

٥ - يوم الاحسد ١٩١/٦/١٩٠٠

٦ - الاشيسين ١٩٩٠/٣/١٩

٧ - يوم الثلاثاء ٢٠/٣/١٩٩١

يمكن الحصول على كراسة

الشروط والمواصفسات لكل دار

عرض على حده مقسابل سداد

١٠ج (عشرة جنبه) للنسخة

الواحدة من الإدارة العامسة

للمشتريات بالعنوان عاليه وتقدم

العطاءات داخل مظاريف مغلقة

يامع المحساسب مديسر عام

للمشتريات والمضازن بالعتوان

عاليه مصحوبة بتأمين ابتداني

أحكام قصنائيه

حكم على محمد السيد عطيه

بالقضية رقم ٢٥٧٨ لسنة ٨٨

السويس بتغريمه ماتنة جئيسه

الشباء مفقودة

وزارة الداخليه

مصطة الاحوال المنتية

المسيزانيه

عن فقد العطيوع العائلي رقع

که ۱۲۲۷ (ک) من مکستب سجل

ملئى تمسم امباب التابيع لاانرة

الاحوال العشية بالجيزه وقد

اعتبرت هذه البطاقة منفاه

تعلن مصطلة الاحوال المنتية

والنشر لانه غش اغتيه .

الاتية :

لسيتما ميامي .

لسيتما روكسي.

السيتما بياتا .

أسيتما كايرو.

المبينما قاتن .

لعستما بيجال .

اسيتما هليويونيس .

هينة القطاع العام للسينما شركسة مصر للتوزيسع ودور العرض السينماني تعلبن الشركسسة عن طرح مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص لاعمال اصلاح وصياتة دورية لمحطات التكييف المركزي الموجوده بدور العرض التابعه

تطن بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن طرح عملية إنشاء منرسة بلجاى الاعدائيسة في مناقصة عامة وتطلب كراسة للشروط والمواصفات من الإدارة المالية / عقود نظير مبلغ ٥٠ لمظاريسيف جلسة السبت

معافظة الجيزه

مجمع للمصالح الحكوميه بالجـــــيزه تعلن الوحدة المحلية لمدينة سيارات نيزل وبنزين لتشفيل من لجمالي للعطاء كاملا يزاد الي • 1٪ في حالة الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية ويمكن المطية للحضول على كراسة شروط نظير مداد مبلغ ٢٥٠ ج

مصانع سكر ارمنت تعلن عن مناقصة تركيب يلاط سيرامسك لإرضيسات عنابسر عثرة جنيهات للنسخة اخسر موعد لتقديم العضاءات وفيض المظاريف المبت ٢/٢/١٩٩٠

ومنتافضات محافظة الدقهلية منيرية الاسكان والمرافق تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالنقهلية عن طرح عمسارات الاسكان منخفض التكاليف

بالمحافظة في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص ١ - عملية إنشاء ٢ عمارات

199./٢/١٧ وثمن التسخسة خمسون جنيها

تطلب كراسة الشروط

طليها بالبريد . ويمكسن الاطسلاع علسسي الرسومات بالمنيرية في أوقات العسمل الرسوسية . ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد غير مصحوبة بالتأميس الابتكائي وقدره ١٪ واحد في المائة من قيمته بعد الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فتح مظاريف كل عملية علما بأن عقد كل عملية مستقل بذاته

- Atlan رئامىسىة مركسييز ومدينسة المنصبورة

المصنع طيقا لكراسة الثروط والمواصفات الممكن المصول عليها من ادارة المصنع مقابل

تموذج (هـ) بالمنصورة . وقد تحدد لهسا جلسة فتسح المظاريف يوم المست الموافق

نموذج (هـ) بالمنصورة . وقد تحدد نها جلسة فتح مظاريف ١٩٩٠/٢/١٧ وثمن التصف مانتان جنيه .

مدموغ يضاف جنيهان في حالة

جثيها للنسخة ومحدد لفتسح

عطاء غير مصدوب بتأمين الوحدة المحلية لمعينة الجيزء

يضاف مبلغ • • ج في حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاء

1./\*\*\*

٢ - عملية إنشاء ١١ عمارة

والمواصفات بمسوجب طلب

وتخضعان لاحكام القانون ٩

نسنة ١٩٨٣ ولاتحته التتفيئية بشأن المزايدات والمناقصيات . ويرجسي صروره إرفساق صورة البطاقسة الضريبيسة والسجل التجارى ويطاقة تسجيل المقاوليس مجسدة وساريسة المقعول وكذا سابقة أعمسال

١٩٩٠/٢/١٠ ولن يلتفت لاي إينداتي قدره ١٪.

الجيزه عن مناقصة عامه بين القطاعين العام والخساص عن توريد بطاريسات وقطع غيسسار سيارات الحمله الميكاتيكية جلسة الانتيان ١٠/٣/٢٦ ويقسبل العطاءات حتى الساعة ٢ ٢ الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة العقود والمشتريات بالمدينة على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ الاشتسراك في هذه المنساقصة بالتقسم بطلب مدمسوغ لادارة العقود والمشتريات بالوحسدة

الغير مصحوب بالتأمين المؤقت

١٢٥٨/٠١ أ الساعة ١٢ ظهرا .

آمنت مصر .. أن حياة الانسان .. أغلى ما في الوجود .. ونـاضلت ومارً الت .. لكي تظل رايات السلام مرفوعة .. في كل بقعة من أرجاء

وما أسهل أن تنطلق الصواريخ . . والمدافع . . والطائرات . . لكي تنمر ،

وتشعل النيران، وتسيل دماء الملايين ..! لكن .. من الصعب .. تثر بذور الخير ، والنماء ، والأمان .. لاسيما إذا كان الله قد ابتلى الدنيا .. بمن فقدوا البصر ، والبصيرة .. ولم يعودوا قادرين على التمييز بين الحق والباطل.. او بين الصواب والخطأ.

ان مشكلتنا نحن - كعرب - اننا نستعنب مرارة الماضي ، وقسوته . ونسعد ايما سعادة بالبكاء على الاطلال . ومحاولة استرجاع ما فات بصرف النظر عما ألمَّ بنا .. من هوان ، وانكسار ، وصَياع ..! اما الحاضر .. والمستقبل .. فهما لا يشغلان بال الكثيرين منا وكأن الأجيال القائمة .. لا تمت لهم يصلة ..!!

من هنا . . ليس . . غريبا . . أن يقفر بيننا فجأة . . من يتحدث الآن عن

اتفاقية كامب ديفيد .. أو الى « معى مصر للضغط على منظمة التحرير القلسطينية . . . لتقديم تتازلات ..!! ما هذا السخف .. ؟؟ وما تلك السذاجة السياسة ..

ان اتفاقية كامب بيفيد . . قد انت نور هاو انتهى الامر . . ويموجبها عانت أرض عربية عزيزة . . الى السيادة العربية الكاملة وبون نقصان . . ! وكم أعلنت القاهرة أكثر من مرة .. أن أي طرف يريد تقديم مشروع جديد لاستعادة بقية الأرض المحتلة ، واقــرار السلام ، ومنــح الفلسطينيين حقوقهم المشروعة .. فليتفضل .. وسوف نكون نحن أول من يسانده ، ويشجعه .

لكن . . هناك . . من يتصورون . . أن الشعارات الكانبة يمكن أن تقود الي الحل .. أو أن العبارات الرنائية في مقدورها... أزاحة الاحتسلال

يا منادة .. ان الامور لا تؤخذ بهذه البساطة .. ان العمل السيامي .. او ﴾ التسكري .. يحتاج الى فكر راق ، وحسابات دقيقة ، وحنكة بالغة ، وخيرة ودراية بالتغيرات العالمية .. وكل هذا - بكل صراحة – غير متوفر .. فيمن يتكلمون .. او يتصايحون ..!!

منذ متى .. ومصر تريد أن تمارس ضغطها على منظمة التحرير ..؟؟ لقد اختارت المنظمة لنفسها يوما الموقف الذي تريده .. ولم تهتم مصر .. بل تركتها ، وشأنها ايمانا منها بانه سوف يأتي يوم قريب تستطيع فيه المنظمة ادراك مصلحتها الحقيقية .

وقد كان ..! وبدأ بالفعل التنسيق المصرى - الفلسطيني على احلى ما يِّين .. مصر تنصح ، وتوجه ، وتجرى اتصالاتها العالمية .. دون ا بتبار ، او فرض رأى .. بل كانت - وماز الت - حريصة على التأكيد دائسا بأتها لا تتحدث بلسان الفلسطينيين .. وتلك حقيقة واقعسة . بالفعل . . فكل همنا . . في الماضي ، وفي الحاضر ، وفي المستقبل . ان يديش الانسان الفلسطيني على أرضه .. متمتعا بار ادته المستقلة [وحياته الامنة .. وان كانت بعض العشاصر « تتشاءم » .. من ايسة إ بانرة من بوائر الحل ..!

على أي حال.. لقد تعودت القاهرة - بحكم نرايتها السياسيسة ومسنوليتها القومية ، وتُقلها العالمي - على الانتظر للأمور من زاوية معدة .. كما يحلو للبعض أن يفعل .. نهذا .. نعود لتؤكد .. أن مسيرة إ السلام · · لا ترتبط بمجموعة دون غيرها . . ولا تقتصر على شعب بعينه من شعوب منطقة الشرق الاوسط . . بل تمتد لتشمل كل شعوب المنطقة التي عاتت . وصيرت ، وناصلت . . ويالتالي لن يفتر حماس القاهرة . . او تتراجع عن خطها الذي رسمته .. وفق مبادىء الحق، والعدل،

### نَى محسسر.. أم في الأردن..؟؟

استنبت في عمان .. العاصمة الاردنية ٢٤ ساعة فقط .. استمعت ذُالِلْهَا الى الاذاعة لمدة ساعة .. وتجولت في الشوارع ٣٠ دقيقة .. لكن اختلط على الأمر .. هل أنا في مصر .. أم في الاردن ..؟؟ الاذاعة .. تذيع برامج عن مشاكل الناس .. التي تدور كلها حول ارتفاع قيمة قواتير المياه ، والكهرباء ، والتليفونات .. ورد

ئم تقدم بشكواك » ..!! أ الشكاوي .. لا تنقطع عن ازمة المرور في بعض الشوارع .. وايضا الإجابات واحدة ..!! وكلها تلقى بالعبء على المواطن بالدرجة

المسلولين الاردنيين لا يختلف عن نظر انهم في مصر .. « ادفع اولا ..

إ ولان قمة مجلس التتاون العربي .. سوف تتعقد في العاصمة الإربنية بند غد ( السبت ) .. فاتهم يقومون بدهان ارصفة الشوارع التي تقع نيزا الفنايق التى سيقيم فيها اعضاء الوفود ويضعون اصص الزرع

وننك هال .. جميع النول النامية ..!

### كيسسولات. غيير حسزبية

ت التنافس الصعفى .. أمر مشروع ، ووضع طبيعى .. لكسن « التيرة الصحفية » .. مقيتة !!

○ الصمت في بعض الاحيان .. ابلغ دلالة عن مشاعر الكراهية .:!

🖰 خيط رفيع .. بين الإرادة .. والهوى الشخصى ..!!

 سفيرنا في الاردن .. مثل سفيرنا في البحرين .. مثل سفيرنا في عمان .. كلهم في العمل الديلوماسي .. « شرق » ..!! كان الله في عون مصر ..!!

على غير العادة فوجنت بشراعة باب شقتى مفتوحة، وضوء الردهة بغرش ظنه انونيس على أرضية منحل الشقة في الطابق الارضى يرمح على . السلم آلاسعتثى شبكة الشراعة الحديدية بكل نقشها بصورة مكبرة . رأيتها بمجرد دخولي عتبة البيت. فداخلى شعور غامض بالبهجة والفرح ، اذ لابد أن يكون ثمة ضيف حميم جدا يزورنا الان ثم تذكرت ان زوجتي لاتفتح باب الشراعة هكذا الا حين يكون ذنك الضيف رجلا غريبا او عاملًا جاء يصلح شيئًا في الشُّقَّة ونْلكُ درءا للشبهات وتأمينا لنفسها ، فأهنز قنبي بالخوف من المجهول لبرهة ثقيلة حاونت ان احس شخصية الضيف واسباب زيارته وكنت مرهقا الى حد الرهك فحاولت تجاهل الامر.

قلتها فيما اسرب يدى من خلل شبكة الشراعة لافتح الباب من الداخل غَاِدًا بِي افَاجِأَ بِمَالُم بِكُنْ بِخَطْرِ لَى عَلَى بال مطلقا كانت هي امي نعم امي بلحمها وشحمها جالسة على الكرس انمواجه لنباب وحولها بعض الشبان والفتيات ، بين وزوجتي واولادي ، وحالة من الانس المكتوم تحيط بهم جميعها والوان التليفزيون تتبثق وتتراقص وتترانف في فضاء

الشد قلبي الى اسفل من شدة القرحة والرجفة والمقاجأة فهذه اول مرة نزورني امي في بيتي في هذه المدينة انخرافية الاتساع بل لعنها اول مرة تتتقل فيها امى من قريتنا البعيدة في شمال النئتا لتقطع كل هذه المسافة من الجل ان ترانى ولايد انها داخت حتى اهتنت الى عنواني حيننذ تملكني شعور جارف بالننب وتأنيب الضمير . فأتا الذي بت استبعد المسافة بين القاهرة ويين قريتي واستثقل السقر البها خاصة بعد أن كثرت عيالي اضطررت امى الكبيرة المرهقة الى المجيء بنفسها لتراتي . هبست مموعى وأثا أملا فراغ الباب داخلا وقف الجميع في استقبالي

فارتفعت بداخلى معزوفة الحزن المروع وأرتميت على صدر امي فاحتضنتها واندفعت ابكي بحرقة

« ازیک با مه! دانتی واحشاتی خالص خالص ؛ وتاعبه نَفْمَكُ للدرجة دى؟ وانا والله كنت ناوى اجيئك الاسبوع الجاي ! القلوب عند بعضها صحيح وعامله أيه ياامه ؟ وإنا نفسي اتكلم معاكى من هذا لحد يوم القيامة ! عندي كلام كتير قوي !

تركتها تتسحب من صدرى باسمة بعد أن تعبت من طول الوقفة راتحتها العتيقة تملا خياشيمي وتنتفض في عروقي بعد طول احتجاب حتى لقد رأيتني طفلا أتوق الى التثلل واللعب كما استيقظت في دماتي كل الاوجاع التي اتوق أن أسمعها صوتها طمعا في مزيد من حناتها الدافق اللذيذ استنيم تهذه الرائحة واشعر بالامان

والاطمئنان في عبقها لهذا جلست بجوارها بعد أن ومنع لي احدهم مكاته في غمرة الاتفعال نسيت أن أسلم على بقية الضيوف الذين لم اكن قد عرفتهم بعد وان رأيت على وجوههم اختام

دماننا بنتك العلامة المسجلة التي

تَذُوبِ فَى ملامح كل ابتاء اسرتنا فَلأَيد

قالت أمي من خلال البلغم المتراكم

وسلمت عليهم جميعا واتا شيه

غاتب عن الوعى، حتى اولادى

سلمت عليهم بالجملة دون أن أدرى

بالايتسامات العابثة في عيونهم

والحركة المازحة في اينيهم وإن كنت

«نعم! زوجتك الاصيلة غدتنا

دائما ابدا أوق صدرها يزيق ويعطل

اذن انهم من أولاد اخوتي

انتظام تنفسها عند الكلام:

ه نسبت نفي ا أم! ه



















شركة مصر للأدرات المذليه

تقام الأول مرة الهدبة الجديدة بجيح المواطئنين ذات القسيمة المستزاسيدة المظلة التأمينية الكاملة ول وشيتت تأسين دخانج مشكاة التصمحمة ويتجمع مين انعت ديد من المناسب معالحق في ربادة مبلغالتأمين بدون الإجراءات الطبية بادر بالاشترك نها وبيضه الهدمس دات القسيكة المتزايدة لمتشترك في المساحب إذى سيجرى هنسي الله مَارِشُ ٩٨٩ مَا عِلْمِ الون تِن المكارية . لمنهيدمن المعلومات ارسيل الكوبون السالي إلى الشركة فسي إع شايع البطل أحمد عبدالعزيز \_ مهددسين انجهورية 17/7/194

التعصبية المحكمة على رأسها والطرحة البيضاء الملقوفة سنوات بعيدة جدا وان عدم رفيته كاتت تحرمني الكثير من هذه المشاعر

البارعة العاكرة التي تتجيند للتأمر في

بلنتنا في صور المباقهم واهليهم

المفقودين .. صارت الملعقة تتتلص

في يدى وتدلق الشورية على صنري

وطعم الشورية يؤكد الها من عسلم

امي تفسها كما أن صدر البطة المحمر

الموضوع امامى يؤكد أنها تزيية

ينيها الشاطرتين في تربية النجاج

والطيور ثم أن منظر القفة المركونة

على مقرية ويقايا القرص والقطور

والجبنة القريش والقشدة على كل

كرس تزكد أنها الزيارة التي جاءت

أخيرا تقلبت على بعض مشاعر

الخوف والرعب ويعد ألى استطعت

أن أرفع عينى نحو الثبيح الماثل

أمامي ، أنظر فيه ، ثم أنمعن في عيليه

وكل تقاطيع وجهه فأرى ومضات

ساخرة صاعقة تتبثق منه تكاد تعصف

بي . هي برهة سريعة كنت أطلق

بعدها الصرحة الفزعة ، أذ رايت بفس

النظرة الثاقبة التي تعويت أن تقهمتي.

جيدا وان تثقب صدرى ورامي لتعرف

كل ماينور فيها من خواطر وأفكار يكل

دفة ، من نفس العينين السوادويتين

الواسعتين يطل منهما ذلك البريق

الصارم القوى الذي تعود أن يرد عني

عند اللزوم . فعنت وتكست رامي في الطعام في محاولة فاشلة للتماسك ..

وقد مرت لحظات طويلة تقيلة حتى

استطعت أن ارفع رأس ثانية واختطف

نطرة متأنية ومرث لحظات اخرى اشد

نقلا حتى استطعت أن أتبين أن الشيح

الجالس امامي هو شقيقتي الكبرى

المتزوجة في بلدة بعيدة في منطقة

البراری والتی لم اکن رایتها منذ

مايقرب من عشرين عاما حينند

تهاوت الملعقة من يدى واتصنت نفسي

عن مواصلة الطعام صرت انظر اليها

من جديد في تمعن وجرأة كأتني

انظرها لاول مرة ، وانقل البصر بينها

ويبين هؤلاء النين تبينت اتهم اولادها

وقد كيروا وفيما رحنا نشرب الشاي

اخنت تحدثني عن سبب مجيلها : لقد

لجأت الى الخيرا لكى اعرضها على

طبيب كبير جدا ممن لاشك اصادقهم ،

لكى يعالجها من ازمات الريو المزمن

الحاد .. نفس المرض الذي ماتت به

امي يها اليوم !!

الدافقة الطارجة .. وكنت اشعر اتني اريد ان احدثها في عشرات الموضوعات والمشاكل التي ضافت زوجي يحديثي عنها فاعتقلتها في صدري طوال سنوات وسنوات جعنت اعصر دماغي لاتذكر ولو موضوعا واحدا من تلك الموضوعات قلم اقلح ، قصرت اشرد طويلا كالوقاع ثحت مخدر ثقيل ومن حين لاغر القطع شرودي ناظرا اليها في وله حقيقي قاتلا: « والله زمان! اثنت تورتني!

شرفتيني ! احييتني من جديد ! » تقك طرحتها وتعيد حبكتها من جديد حول عنقها، نفس حركتها المعهودة دائما ، الحييبة دائما ، تقول

بنبرة عتاب خلى : . « لاتأخذ منك غير حلو الكلام » وتلمع في عينيها نفس النظرة المؤنية العاتبة اقول درءا لشكها في

عظيم حبي لها . . م قد لاتعرفين مقدارك عندي! " الإبتسامة تحت شفتها تتسع المضمومتين . نفس الابتسامة التي احبتها فاحتفظت بها طول عمرى بين

. • اسعع كلامك اصدقك اشوف نقس العبارة الازلية في قمها التي طالما وجهتها لابي في لحظات الصفاء . والتي باتت توجهها لكل

وكاتت زوجتي قد انتهت من اعداد عشانى فوق الترابيزة الصغيرة وعدلتها امام الكرس المواجه لقعدة امر ، فانتقات قصرت مواجهها لها ففرحت بالقعدة وشرعت اكل بيطء . وفجأة دهمني دوار عاتى الشدة قابضاً على قلبى رفيت الارض ترتفع امامى وحوالى كأنني في مطينة تتلاعب بها الامواج الثانرة أنبثق من داخلی شعور طاعن ساخر هازیء مصحوب برياح تكاد تعصف بالملابس من فوق جسدي وتخلف الارض من حولى خرابا ، وتملَّا الافق العريض بيقايا اعواد جافة وبدأ كأننى صرت راكبا في قطار يمرح صاخبا في بلقع بين جنوع اشجار جرداء كالحة نلك اتنى قد تذكرت أن امى هذه قد ماتت منذ مايزيد على عشر سنوات نعم ماتت وشبعت موتا ولم اكن قد حضرت جنازها اذ وصلت بعد دفنها بايام ، لان البرقية التي ارسلها لي الموتى وصلتني بعد موت امي بثلاثة

أيام تذكرت ليضا أن هذه البرقية لاتزال محقوظة بين اوراقي للخاصة فی احد انراج مکتبی واتها کٹیرا ماو قعت في يدى اثناء أنبحث عن اشياء

كنت لصاب بالشلل من فرط الرعب ويدا كأتنى طفل يشتد يه تتروع فيمتعه من رفع العين في شيح الأحدُ لرعيه تعلكتني رعشة داخلية حتى كدت اصرح من رعب ومن فرع واطلق ساقي للريح هريا من شبح ماثل لجنية

قطيفة يبيكا راطني عهوه و

جويلات (المتر) ١٢٥٥

مرسون عطوع (استهده) و ۳

ترجال شائر ۱ نلن ۲۴ و

محيى أشهد على

وعشنتا واكرمنتا كرما زائدا عن

« هات لزوجك بتعثى »

زوجتي

<del>ૼૺઌ૽૽ૹ૽૽ૺઌૼઌૹ૽ઌ૽૽ઌ૽ઌ૽ઌ૽ઌ૽ઌ૽ઌ૽ઌઌઌઌઌઌ</del>ઌ૱૱૱૱

ثم اضافت موجهة العديث الى

كان وجهها موردا بشويه قليل من

الشحوب، ويعض شعيرات بيضاء

صفيقة تحاول الظهور من تحت

خدمة تأمينية

وأسعارخاصة جدا العيض الكبير الأفتمشة الملاوطات أ دلتشت الجميع بأقسام : \* الأجرسزة الكهرباشيسة تطبغة بميكار النزده المركم

الفروع مفتوحة طوال الأسبوع

\* الموبئيليا والنجعة

\* الأدواست... المنزلب

\* ورق الحائط والضنيل

\* السجباد والموكيب

انسلا

1 31.0

Jan R

صندوق مشروعات أراضي وزارة الداخلية ١١ ميدان السيدة زبينب ـ الدوز الخامس يعان عن سماريدة عامد

نعيلة هدم وإزالة ويع أنقامي المجن بني سولف البوي بمدينة بني سوييت

تسحب كراسة التروط والمواصفات بالعنطي عاليه تظيرميلغ أربعون جنيهً - وقد تحدد يوم الفلائاد الموانق ٢٧٩٧٩/١٩٩٧ السيام ١٢ ظهرًا موهدًالعنت المظاريف والممارسة بمقرالصندون.

بشترط على مقدمي العطالات إن يرفقوا بعطالة بمر

 قامین مؤتت تعدہ • يتعين على من تربوعليرلېملية ٥٠٠٠ مينه أن يشكمل التأمين المؤقست • صورة من بمجلالتجاي إلى ٣٠٪ من ممن الصفقة والبطانة الضربيبية مُذلك بمجرة يتوالعملية.

ثم يقوم بأواء با فى التمن خلالت عثرة أيام مهمَّليُخ اخفاده بيرولعم لِيَعِيْد